

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Борзов Александр Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.02.2024 13:57:15
Уникальный программный ключ:
455c1bb9c883bfa2e44bcad3e1ef4a33800859e8



**Частное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский институт искусств
и реставрации»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«МОНУМЕНТАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ В ИСТОРИЧЕСКОЙ
АРХИТЕКТУРЕ»,
обязательного компонента
основной профессиональной образовательной программы
высшего образования -
программы магистратуры по направлению подготовки
07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
направленность
(профиль) программы магистратуры –
«РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»**

*(срок получения образования
по программе магистратуры – 2 года 6 месяцев;
форма обучения - очно-заочная)*

Санкт-Петербург, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины **МОНУМЕНТАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ В ИСТОРИЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЕ**, обязательного компонента основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ** (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, разработана с учётом рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы образовательной организации на 2024/2025 учебный год, утверждённых ректором образовательной организации 29.01.2024.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована Частным образовательным учреждением высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» при реализации учебной дисциплины **МОНУМЕНТАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ В ИСТОРИЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЕ** (контактная работа педагогического работника с обучающимся (магистром) при проведении практических занятий по дисциплине), обязательного компонента основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ** (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, в условиях выполнения обучающимися (магистрами) определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей основной образовательной программы высшего образования.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: освоение современной проблематики и подходов к изучению архитектурного проектирования, его роли в понимании архитектурной формы и архитектурного пространства, исторической эволюции и современных концепций.

Задачи дисциплины:

- понимание основных процессов взаимодействия научно-теоретического знания, практики и образования в архитектуре;
- развивать композиционное мышление, позволяющее решать архитектурные задачи.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «МОНУМЕНТАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ В ИСТОРИЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЕ» относится к дисциплинам базовой части общенаучного цикла магистерской программы «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» по направлению подготовки «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Дисциплина необходима для освоения проектно-исследовательских, общенаучных, историко-теоретических и архитектурно-педагогических компетенций выпускника. Дисциплина обеспечивает повышение уровня подготовки в области теории, истории и практики архитектурного творчества, его социально-культурных аспектов. Изучение дисциплины базируется на знании истории искусства, архитектуры, градостроительства, дизайна, современной архитектуры, дисциплин общего гуманитарного цикла.

3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 1

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине
ПК-1. Способен разрабатывать и обеспечить разработку разделов научно-проектной документации по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки	ПК-1.1 Умеет обосновывать выбор, определять содержание проектных задач, объемы и сроки выполнения работ, выполнять разработку сложных архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений в контексте историко-культурных, научно-методических, функционально-технологических, эргономических (в том числе с учетом особенностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетических требований, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика; разрабатывать и уточнять архитектурно-реставрационные и	Знать: параметры объектов проектирования и способы
		Уметь: использовать параметры объектов проектирования и способы
		Владеть: навыками применения параметров объектов проектирования и способов

	<p>объемно-планировочные решения по результатам рассмотрения и согласования контролирующим органом и заказчиком; осуществлять планирование и контроль выполнения заданий контролирующего органа и заказчика в части архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений; выполнять подготовку и контроль комплектности качества оформления научно-проектной документации, разрабатываемой в соответствии с заданиями контролирующего органа и заказчика</p>	
	<p>ПК-1.2 Знает требования международного законодательства и нормативных технических документов в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, по архитектурно-реставрационному и строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила и порядок согласования проектных решений; социальные, функционально-технические, эргономические (в том числе с учетом особенностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным типам объектов; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; методики проведения технико-экономических</p>	<p>Знать: составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p> <p>Уметь: применять составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p> <p>Владеть: навыками применения и формулирования составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>

	расчетов проектных решений и состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении расчетов; методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета объемов и сроков выполнения проектных работ	
ПК-2. Способен выполнять разработку и оформление архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации	ПК-2.1 Выполняет разработку и оформление рабочей документации; осуществлять процедуры координации различных разделов рабочей документации между собой, а также с архитектурно-реставрационным разделом; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Знать: методы автоматизированного проектирования и программные комплексы создания чертежей и моделей Уметь: применять методы автоматизированного проектирования и основные программные комплексы создания чертежей и моделей при оформлении графических и текстовых материалов Владеть: навыками оформления графических и текстовых материалов по архитектурному разделу проектной документации
	ПК-2.2 Знает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию; взаимосвязи градостроительного, архитектурного, архитектурно-реставрационного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	Знать: методы и средства профессиональной и персональной коммуникации Уметь: применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации Владеть: навыками представления и публичной защиты проектных решений, в том числе в экспертных инстанциях
ПК-5. Способен руководить работниками, осуществляющими разработку разделов научно-проектной документации и выполнить подготовку и защиту научно-	ПК-5.1 Умеет определять потребности в трудовых ресурсах и определение знаний, умений и компетенций работников; осуществлять контроль и оперативное руководство	Знать: методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ Уметь: применять методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ

<p>проектной документации по сохранению, реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки</p>	<p>выполнением работниками своих должностных обязанностей при выполнении научных исследований, разработки проектной документации на разных стадиях, осуществлении согласования, защиты всех разделов проектов и в процессе внесения изменений в проектную документацию; обеспечивать участие работников в архитектурных конкурсах, профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях, подготовке публикаций по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; формировать благоприятный психологический климат в трудовом коллективе и оценивать его влияние на выполнение производственных заданий; определять соответствие комплектности и качества оформления научно-проектной документации требованиям нормативных технических и нормативных методических документов к составу, содержанию и оформлению комплектов рабочей документации</p>	<p>Владеть: методикой календарного сетевого планирования и методикой расчета сроков выполнения проектных работ</p>
	<p>ПК-5.2 Знает основные принципы и методы управления трудовыми коллективами; состав и назначение нормативных документов, регламентирующих трудовые отношения в организации; виды документов, подтверждающих квалификацию работников; меры поощрения работников, виды дисциплинарных взысканий; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации</p>	<p>Знать: содержание проектных задач Уметь: анализировать содержание проектных задач Владеть: навыками анализа содержания проектных задач</p>

4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

Таблица 4.1.

Форма обучения	Курс/ семестр	Аудиторные занятия, час.			Иная контактная работа				СР, час.	Ппатт	Форма аттестации
		Л	П	Лаб	СРП	Конс.	Патт	Татт			
очно-заочная	2/3	14	26	-	1	2	0,5	4	60,50	36	Экзамен

Условные обозначения:

Л - лекционные занятия

П – практические занятия

Лаб – лабораторные занятия

СРП – самостоятельная работа обучающегося под руководством педагогического работника

СР – самостоятельная работа обучающегося

Ппатт – часы на подготовку к промежуточной аттестации

Патт – промежуточная аттестация

Татт – текущая аттестация

Конс – консультации

5. Структура и содержание дисциплины

5.1 Структура дисциплины

Очно-заочная форма обучения (ОЗФО)

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СР, час.	Иные формы контактной работы с ПР, час.	Ппатт	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л	П	Лаб						
1	1	Архитектурно-пространственная среда крупнейших городов мира	3,5	6,5	-	15			25	ПК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, ПК-2.1, 2.2, 2.3, 2.4, ПК-5.1, 5.2, 5.3, 5.4	собеседование, опрос
2	2	Архитектурные пространства общественно-деловых центров европейских городов	3,5	6,5	-	15			25		собеседование
3	3	Архитектурные пространства образовательных и университетских комплексов	3,5	6,5	-	15			25		собеседование
4	4	Архитектура общественных пространств г.	3,5	6,5	-	15,5			25,5		собеседование

	Санкт-Петербург										
	СРП/КРП										
	Конс					2		2			
	Татт					4		4			
	Патт					0,5		0,5			
	Ппатт Экзамен							36	36		вопросы к экзамену
Итого:		14	26	-	60,5	7,5		36	144		

Условные обозначения:

Л - лекционные занятия

П – практические занятия

Лаб – лабораторные занятия

СРП – самостоятельная работа обучающегося под руководством педагогического работника

СР – самостоятельная работа обучающегося

Ппатт – часы на подготовку к промежуточной аттестации

Патт – промежуточная аттестация

Татт – текущая аттестация

Конс – консультации

5.2 Содержание дисциплины.

Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. Архитектурно-пространственная среда крупнейших городов мира

Тема 1. Архитектурная типология в аспекте жизненного цикла здания. Эволюция архитектурной среды общественно-деловых центров европейских городов. Внестилевые подходы к формированию архитектуры (на примере современной архитектуры Италии).

Тема 2. Архитектура Еревана: прошлое и настоящее Концепция игры в пространстве современного города

Раздел 2. Архитектурные пространства общественно-деловых центров европейских городов

Тема 1. Деловые центры современного Лондона. Архитектурные пространства Берлина. Новая идентичность. Общественно-деловые центры крупных городов Германии.

Тема 2. . Общественно-деловые центры Франции. Архитектура общественных пространств норвежских городов

Раздел 3. Архитектурные пространства образовательных и университетских комплексов

Тема 1. Архитектурная среда для международных образовательных проектов. Районы Завтрашнего дня

Раздел 4. Архитектура общественных пространств г. Санкт-Петербурга

Тема 1. Исторический центр российского города как многофункциональная структура. Место храма в структуре общественного центра современного города

Тема 2. Граница исторического центра города как автономная территория. Многофункциональный торговый центр: место в системе городских общественных пространств. Общественные пространства в структуре генерального плана г. Санкт-Петербурга.

5.2.2 Содержание дисциплины по видам учебных занятий

Лекционные занятия

Таблица 5.2.2.1

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема лекции
1	1	3,5	Архитектурная типология в аспекте жизненного цикла здания
			Эволюция архитектурной среды общественно-деловых центров европейских городов

			Внецилевые подходы к формированию архитектуры (на примере современной архитектуры Италии)
2	2	3,5	Деловые центры современного Лондона
			Общественно-деловые центры крупных городов Германии
			Архитектура общественно-деловых центров Вены
3	3	3,5	Архитектурная среда для международных образовательных проектов
			Районы Завтрашнего дня
			Проектирование общественных пространств в аспекте устойчивой архитектуры
			Проектирование общественных пространств в аспекте устойчивой архитектуры
4	4	3,5	Исторический центр российского города как много-функциональная структура
			Место храма в структуре общественного центра современного города
			Эволюция общественных пространств исторического поселения на примере г.Санкт-Петербурга.
			Общественные пространства музейно-выставочных комплексов
Итого:		14	

Практические занятия

Таблица 5.2.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема лекции
1	1	6,5	Архитектурная типология в аспекте жизненного цикла здания
			Эволюция архитектурной среды общественно-деловых центров европейских городов
			Внецилевые подходы к формированию архитектуры (на примере современной архитектуры Италии)
2	2	6,5	Архитектурные пространства Берлина
			Общественно-деловые центры крупных городов Германии
			Общественно-деловые центры Франции
3	3	6,5	Архитектурная среда для международных образовательных проектов
			Районы Завтрашнего дня
			Проектирование общественных пространств в аспекте устойчивой архитектуры
			Проектирование общественных пространств в аспекте устойчивой архитектуры
4	4	6,5	Исторический центр российского города как много-функциональная структура
			Место храма в структуре общественного центра современного города
			Эволюция общественных пространств исторического поселения на примере г.Санкт-Петербурга.
			Общественные пространства музейно-выставочных комплексов
Итого:		26	

Лабораторные занятия

Лабораторные занятия учебным планом не предусмотрены

Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.2.3

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема	Вид СР
1	1	15		
			Архитектурно-пространственная среда крупнейших городов мира.	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию, опросу
			Понятие «общественное пространство»	
2	2	15		
			Архитектурные пространства общественно-деловых центров европейских городов.	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию
			Классификации общественных пространств в зависимости от разных факторов. Архитектурное проектирование крупных университетских комплексов	
3	3	15		
			Архитектурные пространства образовательных и университетских комплексов	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию
			Роль коммуникаций в проектировании общественных пространств.	
4	4	15,5		
			Архитектура общественных пространств г.Санкт-Петербурга.	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию
			Развитие общественного центра российского города как многофункциональной структуры.	
Итого:		60,5		

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Проектный метод обучения, цель которого состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

6. Тематика курсовых работ/проектов

Курсовые работы/проекты учебным планом не предусмотрены.

7. Контрольные работы

Контрольные работы учебным планом не предусмотрены.

8. Оценка результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

Примечание:

а) Для обучающегося (магистра), осваивающего учебную дисциплину, обязательный компонент основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУК-**

ЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, *по индивидуальному учебному плану (при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра)),* **Институт:**

- разрабатывает, согласовывает с участниками образовательных отношений и утверждает в установленном порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту **индивидуальный учебный план** конкретного обучающегося (магистра) (*учебный план, обеспечивающий освоение конкретной основной образовательной программы высшего образования на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (магистра)*);

- устанавливает для конкретного обучающегося (магистра) по индивидуальному учебному плану **одинаковые дидактические единицы** - элементы содержания учебного материала, изложенного в виде утверждённой в установленном образовательной организацией порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту рабочей программы учебной дисциплины, обязательного компонента разработанной и реализуемой Институтом основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная),** как и для обучающегося (магистра), осваивающего основную образовательную программу высшего образования в учебной группе;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (магистра) **объём учебной дисциплины** с указанием количества академических часов/ ЗЕТ, выделенных на его контактную работу (групповую и (или) индивидуальную работу) с руководителями и (или) научно-педагогическими работниками, реализующими основную образовательную программу высшего образования;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (магистра) количество академических часов/ ЗЕТ по учебной дисциплине, выделенных на его самостоятельную работу (*при необходимости*).

б) Для обучающегося (магистра) с ограниченными возможностями здоровья и инвалида, осваивающего учебную дисциплину, обязательный компонент основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки 07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)),* **Институт:**

- разрабатывает, согласовывает с участниками образовательных отношений и утверждает в установленном порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту **индивидуальный учебный план** конкретного обучающегося (магистра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида (*при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*) (*учебный план, обеспечивающий освоение конкретной основной образовательной программы высшего образования на основе индивидуализации её содержания*

с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (магистра));

- устанавливает для конкретного обучающегося (магистра) с ограниченными возможностями здоровья содержание образования (**одинаковые дидактические единицы** - элементы содержания учебного материала, как и для обучающегося (магистра), осваивающего основную образовательную программу высшего образования в учебной группе) и условия организации обучения, изложенного в виде утверждённой в установленном Институте порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту рабочей программы учебной дисциплины, обязательного компонента разработанной и реализуемой им адаптированной основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная)**, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (для конкретного обучающегося (магистра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))*);

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося магистра с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида *(при наличии факта зачисления такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* **объём учебной дисциплины** с указанием количества академических часов/ ЗЕТ, выделенных на его контактную работу (групповую и (или) индивидуальную работу) с руководителями и (или) научно-педагогическими работниками, реализующими основную образовательную программу высшего образования;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (магистра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* количество академических часов/ ЗЕТ по учебной дисциплине, выделенных на его самостоятельную работу *(при необходимости)*.

9. Особенности организации образовательной деятельности по учебной дисциплине для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная)**, одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, обучающихся (магистров) с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* осуществляется Институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (магистров).

Образование обучающихся (магистров) с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися (магистрами), так и в отдельных группах.

Образовательной организацией созданы специальные условия для получения высшего образования по основной образовательной программе высшего образования обучающимися (магистрами) с ограниченными возможностями здоровья.

Под специальными условиями для получения высшего образования по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»**, форма обучения – **очно-заочная**), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, обучающимися (магистрами) с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения таких обучающихся (магистров), включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся (магистрам) необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здание образовательной организации и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение указанной выше основной образовательной программы высшего образования обучающимися (магистрами) с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))*.

При получении высшего образования по указанной выше основной образовательной программе высшего образования обучающимся (магистрам) с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))*.

В целях доступности получения высшего образования по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»**, форма обучения – **очно-заочная**), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, лицами с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* образовательной организацией обеспечивается:

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

наличие альтернативной версии официального сайта образовательной организации в сети «Интернет» для слабовидящих;

размещение в доступных для обучающихся (магистров), являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий (информация выполняется крупным рельефно-контрастным шрифтом (на белом или желтом фоне) и дублируется шрифтом Брайля);

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся (магистру) необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

обеспечение доступа обучающегося (магистра), являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию образовательной организации;

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество определено с учетом размеров помещения);

обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия обеспечивают возможность беспрепятственного доступа обучающихся (магистров) в учебные помещения, туалетные и другие помещения образовательной организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, локальное понижение стоек-барьеров; наличие специальных кресел и других приспособлений).

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

Используемое программное обеспечение (комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства):

- серверные и пользовательские операционные системы: Ubuntu, Debian, FreeBSD, Linux.

- пакетные менеджеры: rpm, yarn, bundler;

- офисные пакеты: Onlyoffice, OpenOffice (отечественное производство), LibreOffice;

- облачные сервисы: Яндекс.Облако, Google Documents, Google Sites;

- веб-браузеры: Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Microsoft Edge

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

www.urait.ru «Электронное издательство ЮРАЙТ»

<http://window.edu.ru/> - Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».

www.arch-grafika.ru - Архитектурная графика.

<http://Architector.ru> - Информационное агентство союзов архитекторов

<http://architektonika.ru/> - Архитектоника

<http://archi.ru/linkscat/> - Архитектура России

<http://www.know-house.ru> - Информационная система «НОУ-ХАУС.ру».

Architecture.artyx.ru <http://architecture.artyx.ru/> - Книги об архитектуре

<http://www.protoart.ru> - информационно-аналитический портал Protoart

<http://pages.marsu.ru/architectura/> - Архитектурные стили и их особенности

<http://www.rusarch.ru> - Электронная научная библиотека по истории древнерусской архитектуры

<http://www.georec.spb.ru> – Геореконструкция

<http://www.stroinauka.ru/> - Строительная наука. Научно-технический прогресс в московском строительстве.

<http://www.build.rin.ru> – Архитектура и строительство

<http://www.mukhin.ru> – Всё про строительство домов

<http://www.stroysovet.com/> - Строительство и обустройство дома

<http://www.ais.by/> - Архитектурно-строительный портал

Электронные журналы:

<http://www.gardener.ru> - Gardener.ru

<http://www.archvestnik.ru/> - Архитектурный вестник

<http://www.archjournal.ru/> - Архитектура. Строительство. Дизайн

<http://www.new-house.ru/> - Новый дом. Энциклопедия частного домостроения

<http://www.salon.ru/> - интернет-проект SALON-interior

<http://sp.vnegoroda.com/> - Вне Города.ru

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Для материально-технического обеспечения практики используются средства и возможности института (по желанию обучающегося, он имеет право использовать своё оборудование (ноутбук).

Таблица 10.1

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
<p>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающийся, с перечнем основного оборудования (аудитория № 304):</p> <ul style="list-style-type: none"> Столы для обучающихся; Стулья для обучающихся; Стол педагогического работника; Стул педагогического работника; Компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Интерактивная доска; <p>Проектор</p>	<p>191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (73,9 кв.м.; этаж 3, пом. 9-Н (ч.п. №№ 1-18))</p>
<p>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающийся, с перечнем основного оборудования (аудитория № 401):</p> <ul style="list-style-type: none"> Столы для обучающихся; Стулья для обучающихся; Стол педагогического работника; Стул педагогического работника; Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Интерактивная доска; <p>Проектор Сканер; Принтер</p>	<p>191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (44,5 кв.м.; этаж 4, пом. 10-Н (ч.п. №№ 1-19))</p>
<p>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающийся, с перечнем основного оборудования (аудитория № 402):</p> <ul style="list-style-type: none"> Столы для обучающихся; 	<p>191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (44,1 кв.м.; этаж 4, пом. 10-Н (ч.п. №№ 1-19))</p>

<p>Стулья для обучающихся; Стол педагогического работника; Стул педагогического работника; Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Интерактивная доска; Проектор; Сканер; Принтер</p>	
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся с перечнем основного оборудования (аудитория № 305): Столы для обучающихся; Стулья для обучающихся; Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Ноутбуки с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Принтер; Сканер</p>	<p>191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (16,2 кв.м.; этаж 3, пом. 9-Н (ч.п. №№ 1-18))</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся с перечнем основного оборудования (аудитория № 306): Столы для обучающихся; Стулья для обучающихся; Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Ноутбуки с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Принтер; Сканер</p>	<p>191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (15,4 кв.м.; этаж 3, пом. 9-Н (ч.п. №№ 1-18))</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся с перечнем основного оборудования (аудитория № 307): Столы для обучающихся; Стулья для обучающихся; Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Ноутбуки с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Принтер; Сканер</p>	<p>191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (15,5 кв.м.; этаж 3, пом. 9-Н (ч.п. №№ 1-18))</p>

12. Методические указания по организации СР

Методические указания по подготовке лабораторным занятиям.

При подготовке к практическим занятиям обучающимся рекомендуется: внимательно ознакомиться с тематикой практического занятия; прочесть конспект лекции по теме, изучить рекомендованную литературу; составить краткий план ответа на каждый вопрос практического занятия; проверить свои знания, отвечая на вопросы для самопроверки; если встретятся незнакомые термины, обязательно обратиться к словарю и зафиксировать их в тетради.

Практические занятия развивают у обучающихся навыки самостоятельной работы

по решению конкретных задач.

Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучаемых имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, подготовку к предстоящему занятию и экзамену по дисциплине, а также формирование представлений об основных понятиях и разделах курса, навыков умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний. В часы самостоятельной работы преподаватель проводит консультации с обучаемыми с целью оказания им помощи в самостоятельном изучении тем учебного курса. Консультации носят групповой и индивидуальный характер. Успешное усвоение курса предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы.

Самостоятельная работа обучающихся реализуется:

- 1) непосредственно в процессе аудиторных занятий – путем проведения экспресс-опросов по конкретным темам, тестового контроля знаний;
- 2) в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, при выполнении индивидуальных заданий;
- 3) в библиотеке, дома.

Видом внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся может быть подготовка к участию в научно-теоретических конференциях.

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина: МОНУМЕНТАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ В ИСТОРИЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЕ

Код, направление подготовки/специальность 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Направленность Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
ПК-1.1 Умеет обосновывать выбор, определять содержание проектных задач, объемы и сроки выполнения работ, выполнять разработку сложных архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений в контексте историко-культурных, научно-методических, функционально-технологических, эргономических (в том числе с учетом особенностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетических требований, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика; разрабатывать и уточнять архитектурно-реставрационные и объемно-планировочные решения по результатам рассмотрения и согласования контролирующим органом и заказчиком; осуществлять планирование и контроль выполнения заданий контролирующего органа и заказчика в части архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений; выполнять подготовку и контроль комплектности качества оформления научно-проектной документации, разрабатываемой в соответствии с заданиями контролирующего органа и заказчика	Знать: параметры объектов проектирования и способы	Не знает параметры объектов проектирования и способы	слабо знает параметры объектов проектирования и способы	Хорошо знает параметры объектов проектирования и способы	Отлично знает параметры объектов проектирования и способы
	Уметь: использовать параметры объектов проектирования и способы	Не умеет использовать параметры объектов проектирования и способы	Слабо умеет использовать параметры объектов проектирования и способы	Хорошо умеет использовать параметры объектов проектирования и способы	Отлично умеет использовать параметры объектов проектирования и способы
	Владеть: навыками применения параметров объектов проектирования и способов	Не владеет навыками применения параметров объектов проектирования и способов	Слабо владеет навыками применения параметров объектов проектирования и способов	Хорошо владеет навыками применения параметров объектов проектирования и способов	Отлично владеет навыками применения параметров объектов проектирования и способов
ПК-1.2 Знает требования международного законода-	Знать: составляющие процесса концепту-	Не знает составляющие процесса концептуального	слабо знает составляющие процесса концептуального	Хорошо знает составляющие про-	Отлично знает составляющие про-

<p>тельства и нормативных технических документов в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, по архитектурно-реставрационному и строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила и порядок согласования проектных решений; социальные, функционально-технические, эргономические (в том числе с учетом особенностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным типам объектов; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; методики проведения технико-экономических расчетов проектных решений и состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении расчетов; методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета объемов и сроков выполнения проектных работ</p>	<p>ального архитектурного проектирования во всех сферах</p>	<p>архитектурного проектирования во всех сферах</p>	<p>архитектурного проектирования во всех сферах</p>	<p>цесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>	<p>цесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>
	<p>Уметь: применять составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>	<p>Не умеет применять составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>	<p>Слабо умеет применять составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>	<p>Хорошо умеет применять составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>	<p>Отлично умеет применять составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>
	<p>Владеть: навыками применения и формулирования составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>	<p>Не владеет навыками применения и формулирования составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>	<p>Слабо владеет навыками применения и формулирования составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>	<p>Хорошо владеет навыками применения и формулирования составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>	<p>Отлично владеет навыками применения и формулирования составляющие процесса концептуального архитектурного проектирования во всех сферах</p>
<p>ПК-2.1 Выполняет разработку и оформление рабочей документации; осуществлять процедуры координации различных разделов рабочей документации между собой, а также с архитектурно-реставрационным разделом; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p>	<p>Знать (1): методы автоматизированного проектирования и программные комплексы создания чертежей и моделей</p>	<p>Не знает методы автоматизированного проектирования и программные комплексы создания чертежей и моделей</p>	<p>Знает методы автоматизированного проектирования и программные комплексы создания чертежей и моделей, допуская ряд ошибок</p>	<p>Знает методы автоматизированного проектирования и программные комплексы создания чертежей и моделей, допуская несущественные ошибки</p>	<p>Знает методы автоматизированного проектирования и программные комплексы создания чертежей и моделей</p>
	<p>Уметь (1): применять методы автоматизированного проектирования и основные программные комплексы создания чертежей и моделей при оформлении графических и текстовых материалов</p>	<p>Не умеет применять методы автоматизированного проектирования и основные программные комплексы создания чертежей и моделей при оформлении графических и текстовых материалов</p>	<p>Умеет применять методы автоматизированного проектирования и основные программные комплексы создания чертежей и моделей при оформлении графических и текстовых материалов, допуская ряд ошибок</p>	<p>Умеет применять методы автоматизированного проектирования и основные программные комплексы создания чертежей и моделей при оформлении графических и текстовых материалов, допуская несущественные ошибки</p>	<p>Умеет применять методы автоматизированного проектирования и основные программные комплексы создания чертежей и моделей при оформлении графических и текстовых материалов</p>

	Владеть (1): навыками оформления графических и текстовых материалов по архитектурному разделу проектной документации	Не владеет навыками оформления графических и текстовых материалов по архитектурному разделу проектной документации	Владеет навыками оформления графических и текстовых материалов по архитектурному разделу проектной документации, допуская ряд ошибок	Владеет навыками оформления графических и текстовых материалов по архитектурному разделу проектной документации, допуская несущественные ошибки	Владеет навыками оформления графических и текстовых материалов по архитектурному разделу проектной документации
ПК-2.2 Знает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию; взаимосвязи градостроительного, архитектурного, архитектурно-реставрационного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	Знать (2): методы и средства профессиональной и персональной коммуникации	Не знает методы и средства профессиональной и персональной коммуникации	Знает методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, допуская ряд ошибок	Знает методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, допуская несущественные ошибки	Знает методы и средства профессиональной и персональной коммуникации
	Уметь (2): применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации	Не умеет применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации	Умеет применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации, допуская ряд ошибок	Умеет применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации, допуская несущественные ошибки	Умеет применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации
	Владеть (2): навыками представления и публичной защиты проектных решений, в том числе в экспертных инстанциях	Не владеет навыками представления и публичной защиты проектных решений, в том числе в экспертных инстанциях	Владеет навыками представления и публичной защиты проектных решений, в том числе в экспертных инстанциях, допуская ряд ошибок	Владеет навыками представления и публичной защиты проектных решений, в том числе в экспертных инстанциях, допуская несущественные ошибки	Владеет навыками представления и публичной защиты проектных решений, в том числе в экспертных инстанциях
ПК-5.1 Умеет определять потребности в трудовых ресурсах и определение знаний, умений и компетенций работников; осуществлять контроль и оперативное руководство выполнением работниками своих должностных обязанностей при выполнении научных исследований, разработки проектной документации на разных стадиях, осуществлении согласования, защиты всех разделов проектов и в процессе внесения изменений в проектную документацию; обеспечивать участие работников в архитектурных конкурсах,	Знать: методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ	Не знает методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ	Знает методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ, допуская ряд ошибок	Знает методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ, допуская несущественные ошибки	В совершенстве знает методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ
	Уметь: применять методы календарного сетевого планирования,	Не умеет применять методы календарного сетевого планирования, нормы и	Умеет применять методы календарного сетевого планирования, нормы и	Умеет применять методы календарного сетевого планирования, нормы и	Умеет применять методы календарного сетевого планирования, нормы и

<p>профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях, подготовке публикаций по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; формировать благоприятный психологический климат в трудовом коллективе и оценивать его влияние на выполнение производственных заданий; определять соответствие комплектности и качества оформления научно-проектной документации требованиям нормативных технических и нормативных методических документов к составу, содержанию и оформлению комплектов рабочей документации</p>	<p>ния, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ</p>	<p>методики расчета сроков выполнения проектных работ</p>	<p>методики расчета сроков выполнения проектных работ, допуская ряд ошибок</p>	<p>методики расчета сроков выполнения проектных работ, допуская несущественные ошибки</p>	<p>методики расчета сроков выполнения проектных работ</p>
	<p>Владеть: методикой календарного сетевого планирования и методикой расчета сроков выполнения проектных работ</p>	<p>Не владеет методикой календарного сетевого планирования и методикой расчета сроков выполнения проектных работ</p>	<p>Владеет методикой календарного сетевого планирования и методикой расчета сроков выполнения проектных работ, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет методикой календарного сетевого планирования и методикой расчета сроков выполнения проектных работ, допуская несущественные ошибки</p>	<p>Владеет методикой календарного сетевого планирования и методикой расчета сроков выполнения проектных работ</p>
<p>ПК-5.2 Знает основные принципы и методы управления трудовыми коллективами; состав и назначение нормативных документов, регламентирующих трудовые отношения в организации; виды документов, подтверждающих квалификацию работников; меры поощрения работников, виды дисциплинарных взысканий; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации</p>	<p>Знать: содержание проектных задач</p>	<p>Не знает содержание проектных задач</p>	<p>Знает содержание проектных задач, допуская ряд ошибок</p>	<p>Хорошо знает содержание проектных задач, допуская несущественные ошибки</p>	<p>В совершенстве знает содержание проектных задач</p>
	<p>Уметь: анализировать содержание проектных задач</p>	<p>Не умеет анализировать содержание проектных задач</p>	<p>Умеет анализировать содержание проектных задач, допуская ряд ошибок</p>	<p>Умеет анализировать содержание проектных задач, допуская несущественные ошибки</p>	<p>В совершенстве умеет анализировать содержание проектных задач</p>
	<p>Владеть: навыками анализа содержания проектных задач</p>	<p>Не владеет навыками анализа содержания проектных задач</p>	<p>Владеет навыками анализа содержания проектных задач, допуская ряд ошибок</p>	<p>Владеет навыками анализа содержания проектных задач, допуская несущественные ошибки</p>	<p>В совершенстве владеет навыками анализа содержания проектных задач</p>

КАРТА

обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина: **МОНУМЕНТАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ В ИСТОРИЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЕ**

Код, направление подготовки: 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Направленность: Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

▪ **Основная литература**

Хайрутдинов, З. Н. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования : учебное пособие для вузов / З. Н. Хайрутдинов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 239 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11722-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476193>

Клиорина, Г. И. Инженерная подготовка городских территорий : учебник для вузов / Г. И. Клиорина, В. А. Осин, М. С. Шумилов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 331 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07029-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471542>

Ананьин, М. Ю. Реконструкция зданий. Модернизация жилого многоэтажного здания : учебное пособие для вузов / М. Ю. Ананьин. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 142 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05355-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/473462>.

▪ **Дополнительная литература**

Ананьин, М. Ю. Основы архитектуры и строительных конструкций: термины и определения : учебное пособие для вузов / М. Ю. Ананьин ; под научной редакцией И. Н. Мальцевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 130 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09421-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474289>

Оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (ПК-1, ПК-2, ПК-5)

4-балльная шкала. Шкала соотносится с целями дисциплины и предполагаемыми результатами ее освоения.

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся демонстрирует полное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: в ходе контрольных мероприятий обучающийся показывает владение менее 50% приведенных показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует полное отсутствие или явную недостаточность (менее 25%) знаний, умений, навыков в соответствии с приведенными показателями.

Шкала оценивания уровня знаний

Таблица 1

Оценка	Уровень освоения	Критерии оценивания уровня знаний
5	Максимальный уровень	Студент полно, правильно и логично ответил на теоретический вопрос. Показал понимание материала, отличные знания в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на все дополнительные вопросы. Продемонстрировал соблюдение норм литературной речи.
4	Средний уровень	Студент ответил на теоретический вопрос с небольшими неточностями. Показал хорошие знания в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов. Продемонстрировал соблюдение норм литературной речи.
3	Минимальный уровень	Студент ответил на теоретический вопрос с существенными неточностями. Показал удовлетворительные знания в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей. Допустил нарушения норм литературной речи.
2	Минимальный уровень не достигнут	При ответе на теоретический вопрос студент продемонстрировал недостаточный уровень знаний, материал излагал непоследовательно. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов. Допустил существенные нарушения норм литературной речи.

Шкала оценивания уровня умений

Таблица 2

Оценка	Уровень освоения	Критерии оценивания уровня умений
5	Максимальный уровень	Студент правильно выполнил практическое задание в соответствии с предъявляемыми требованиями.
4	Средний уровень	Студент выполнил практическое задание, допустив незначительные погрешности, которые смог самостоятельно исправить.
3	Минимальный уровень	Студент в целом выполнил практическое задание, но допустил существенные неточности, не проявил умения

		правильно интерпретировать полученные результаты.
2	Минимальный уровень не достигнут	Студент не выполнил практическое задание, не способен пояснить и полученный результат.

Шкала оценивания уровня владения навыками

Таблица 3

Оценка	Уровень освоения	Критерии оценивания уровня владения навыками
5	Максимальный уровень	Практическое задание выполнено в полном объеме с использованием рациональных способов решения. Студент точно ответил на контрольные вопросы, свободно ориентируется в предложенном решении, может его модифицировать, при изменении условия задания. Решение оформлено аккуратно и в соответствии с предъявляемыми требованиями.
4	Средний уровень	Практическое задание выполнено в полном объеме. Студент ответил на контрольные вопросы, испытывая небольшие затруднения.
3	Минимальный уровень	Практическое задание в целом выполнено в полном объеме. Студент не может полностью объяснить полученные результаты, путается в решении при изменении условия задания.
2	Минимальный уровень не достигнут	Практическое задание не выполнено. Студент не может объяснить полученные результаты.

Оценочные средства для текущей аттестации (ПК-1, ПК-2, ПК-5)

Форма текущего контроля обучающегося – собеседование, опрос. Задание считается выполненным, если обучающийся использовал корректно все изученные инструменты в ходе работы, аккуратно и грамотно выполнил поставленную задачу, использовал знания и навыки ранее изученных дисциплин для создания эстетически привлекательного облика и технически верного решения.

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Наименование раздела	Вид задания для текущей аттестации	
			Форма текущей аттестации	Вид задания
1	1	Архитектурно-пространственная среда крупнейших городов мира	Собеседование, опрос	Собеседование, опрос на тему: Внестилевые подходы к формированию архитектуры (на примере современной архитектуры Италии)
2	2	Архитектурные пространства общественно-деловых центров европейских городов	Собеседование	Собеседование на тему: Архитектура общественно-деловых центров Вены
3	3	Архитектурные пространства образовательных и университетских комплексов	Собеседование	Собеседование на тему: Проектирование общественных пространств в аспекте устойчивой архитектуры
4	4	Архитектура общественных пространств г. Санкт-Петербурга	Собеседование	Собеседование на тему: Эволюция общественных пространств исторического поселения на примере г. Санкт-Петербурга; общественные пространства музейно-выставочных комплексов
		Итого:		Собеседование, опрос

Критерии оценки собеседования, опроса:

Считается пройденным, если обучающийся активно участвует в обсуждении темы изучения, грамотно аргументирует свою позицию, основываясь на достоверных объективных факторах.

Считается не пройденным, если обучающийся не участвует в обсуждении темы изучения, аргументирует свою позицию, основываясь на не достоверных субъективных факторах.

**Оценочные средства для промежуточной аттестации (ПК-1, ПК-2, ПК-5)
Примерный перечень вопросов к экзамену:**

1. Определения зданий и сооружений, их классификация.
2. Схемы архитектурно-планировочных решений гражданских зданий.
3. Силовые и несилловые факторы, действующие на здания и сооружения.
4. Проект здания и его состав. Стадии проектирования.
5. Технический проект. Выбор рационального варианта проектного решения здания.
6. Рабочий проект и его состав.
7. Техно-рабочий проект и его состав.
8. Метод макетирования и моделирования в проектировании.
9. Привязка типовых и повторно применяемых проектов зданий.
10. Триада Витрувия. Требования функционального и технического соответствия зданий.
11. Требования архитектурно-художественной выразительности и экономической целесообразности зданий.
12. Требования по шумозащите и состоянию воздушной среды помещений жилых зданий и обеспечение их выполнения.
13. Требования по противопожарной защите жилых зданий и эвакуации людей при чрезвычайных ситуациях. Ширина путей эвакуации.
14. Природоохранные требования при строительстве и эксплуатации зданий. Обеспечение долговечности конструкций очистных сооружений за счёт использования композитных материалов, стойких в агрессивных средах.
15. Классификация зданий по капитальности и долговечности.
16. Классификация зданий по огнестойкости. Предел огнестойкости. Три группы горючести материалов.
17. Классификация жилых зданий по этажности, назначению, объёмно- планировочным и конструктивным решениям.
18. Единая модульная система. Основной и производные модули в строительстве.
19. Разбивочные оси. Объёмно-планировочный элемент (пролёт, шаг, высота этажа).