

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Борзова Елена Петровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.04.2025 16:33:53
Уникальный программный ключ:
47a1003be3dbe1f519918b8c0b2351a332279632

Частное образовательное учреждение высшего образования
"Северо-Западный университет"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.04

54.03.04 Реставрация

Профиль: Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная форма

Срок получения образования: 4 г

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	производственно-технологический

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 994 от 12.08.2020

Начальник УМУ

Е.Б. Егорова



-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						Курс 1													
С	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет	Оценки	Эксперт	Факт	Часов в в	Эксперт	По плану	Конт.	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Курс. пр.	СР	Контроль	з.е.	
Блок 1.Дисциплины (модули)							204	204		7672	7672	3920	2996	756	30	1080	174	384	450	72	30	1152	198	468		324	162	30	
Обязательная часть							153	153		5508	5508	2808	2115	585	30	1080	174	384	450	72	30	1080	198	432		288	162	28	
+	Б1.О.01	Философия	2	1			5	5	36	180	180	108	36	36	2	72	18	36	18		3	108	18	36		18	36		
+	Б1.О.02	История России	2				4	4	36	144	144	126		18						4	144	54	72			18			
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		1			2	2	36	72	72	54	18		2	72	18	36	18										
+	Б1.О.04	Современный русский язык и культура речи	1				4	4	36	144	144	72	36	36	4	144	36	36	36	36									
+	Б1.О.05	Правоведение			1		3	3	36	108	108	72	36		3	108	36	36	36										
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	18	18	36										
+	Б1.О.07	Иностранный язык	3	12			11	11	36	396	396	216	144	36	4	144	4	68	72		3	108		72		36	4		
+	Б1.О.08	История мировой культуры	123				9	9	36	324	324	198	18	108	3	108	18	36	18	36	3	108	36	36		36	3		
+	Б1.О.09	Рисунок	2	14			10	10	36	360	360	144	180	36	4	144		54	90		3	108		54		18	36		
+	Б1.О.10	Живопись	24	13			12	12	36	432	432	180	180	72	3	108	8	28	72		3	108		54		18	36	3	
+	Б1.О.11	Цветоведение		2			3	3	36	108	108	54	54							3	108	18	36		54				
+	Б1.О.12	Введение в профессию реставратора		2			3	3	36	108	108	36	72							3	108	18	18		72				
+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		3		3	3	3	36	108	108	72	36														3		
+	Б1.О.14	Менеджмент	4				4	4	36	144	144	72	36	36															
+	Б1.О.15	Экономика			4		5	5	36	180	180	72	72	36															
+	Б1.О.16	Экономика культуры		5			4	4	36	144	144	72	72																
+	Б1.О.17	Информационные системы и технологии		3			3	3	36	108	108	54	54														3		
+	Б1.О.18	Этика и эстетика	4	3	3		7	7	36	252	252	108	108	36													3		
+	Б1.О.19	Психология и педагогика	4	3			7	7	36	252	252	126	108	18													3		
+	Б1.О.20	История ДПИ		5			2	2	36	72	72	36	36																
+	Б1.О.21	Охрана труда и гигиена	6				4	4	36	144	144	48	60	36															
+	Б1.О.22	История и теория реставрации			6		3	3	36	108	108	48	60																
+	Б1.О.23	Биология и климатология		7			4	4	36	144	144	72	72																
+	Б1.О.24	Культурная политика			7		5	5	36	180	180	72	81	27															
+	Б1.О.25	История искусств		135	256	346	22	22		792	792	444	348		3	108	18	36	54		3	108	36	36		36		3	
+	Б1.О.25.01	Первобытное искусство		1			3	3	36	108	108	54	54		3	108	18	36	54										
+	Б1.О.25.02	Искусство Древнего мира			2		3	3	36	108	108	72	36							3	108	36	36		36				
+	Б1.О.25.03	Искусство стран Востока		3		3	3	3	36	108	108	54	54														3		
+	Б1.О.25.04	Искусство Западно-европейского средневековья				4	4	4	36	144	144	72	72																
+	Б1.О.25.05	История искусства эпохи Возрождения		5			3	3	36	108	108	72	36																
+	Б1.О.25.06	Западно-Европейское искусство Нового времени			5		3	3	36	108	108	72	36																
+	Б1.О.25.07	Западно-европейское искусство XX века			6	6	3	3	36	108	108	48	60																
+	Б1.О.26	История русского искусства	34	2			8	8	36	288	288	144	90	54						2	72	18	18		36		3		
+	Б1.О.27	Основы НИР			7		4	4	36	144	144	72	72																

[illegible]

Часть, формируемая участниками образовательных отношений										51	51		210	210	111	881	171							72		36		36		2
+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		23456							328	328	292	36									72		36		36			
+	Б1.В.02	Химия в реставрации		3				2	2	36	72	72	36	36												36			2	
+	Б1.В.03	История скульптуры			5			4	4	36	144	144	54	90																
+	Б1.В.04	Консервация и реставрация предметов ДПИ	6		5			9	9	36	324	324	144	144	36															
+	Б1.В.05	Материалы в реставрации предметов ДПИ	5					6	6	36	216	216	54	126	36															
+	Б1.В.06	Фотофиксация объектов культурного наследия		5				3	3	36	108	108	54	54																
+	Б1.В.07	Биоповреждения		6				2	2	36	72	72	48	24																
+	Б1.В.08	Атрибуция и экспертиза произведений искусства	7	6				7	7	36	252	252	120	105	27															
+	Б1.В.09	Техника и технологии консервации и реставрации предметов ДПИ			7			4	4	36	144	144	70	74																
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		7				4	4		144	144	72	72																
+	Б1.В.ДВ.01.01	Иконография		7				4	4	36	144	144	72	72																
-	Б1.В.ДВ.01.02	Искусство орнамента		7				4	4	36	144	144	72	72																
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.3)	7					5	5		180	180	72	72	36															
+	Б1.В.ДВ.02.01	Пластическая анатомия	7					5	5	36	180	180	72	72	36															
-	Б1.В.ДВ.02.02	Копирование живописи	7					5	5	36	180	180	72	72	36															
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	6					5	5		180	180	96	48	36															
+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы музеефикации и хранения произведений искусств	6					5	5	36	180	180	96	48	36															
-	Б1.В.ДВ.03.02	Основы археологии	6					5	5	36	180	180	96	48	36															
Блок 2.Практика									30	30		108	108	160	920															
Обязательная часть									30	30		108	108	160	920															
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика			6			6	6	36	216	216	48	168																
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: производственная (реставрационная) практика			8			12	12	36	432	432	96	336																
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика			8			12	12	36	432	432	16	416																
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									6	6		216	216		216															
Обязательная часть									6	6		216	216		216															
+	Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	6	36	216	216		216																
ФТД.Факультативные дисциплины									6	6		216	216	108	108															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									6	6		216	216	108	108															
+	ФТД.В.01	Методика написания научного текста и проектно-производственной документации		7				2	2	36	72	72	18	54																
+	ФТД.В.02	Реставрация книги		6				4	4	36	144	144	90	54																

[illegible]