

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Борзова Елена Петровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 04.09.2025 19:51:44
Уникальный программный ключ:
47a1003be3dbe1f519918b8c0b2351a332279632

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ Е.П. Борзова

«___» _____ 2025 г.

Рабочая программа

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

**Направление подготовки
07.03.01 АРХИТЕКТУРА
(уровень бакалавриата)
Направленность (профиль):
Архитектурное проектирование**

**Типы профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники:
основной вид деятельности:
проектно-технологический (архитектурное проектирование)**

**Форма обучения
очная, очно-заочная**

Санкт-Петербург
2025 год

1. Вид практики, способы и формы ее проведения

Вид практики – производственная, тип практики – преддипломная.

Способы проведения практики: стационарная, выездная.

Формы проведения практики: дискретно по периодам проведения практик, путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения каждого вида (совокупности видов) практики.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Целью прохождения практики является выполнение выпускной квалификационной работы, а также формирование профессиональных компетенций, получение соответствующих знаний и умений в сфере архитектурного проектирования посредством научно-исследовательской деятельности.

Специфической целью производственной (преддипломной) практики является создание необходимых условий для работы студента в процессе выполнения выпускной квалификационной работы, развитие навыков самостоятельной работы, а также содействие профессиональной ориентации выпускника.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает: организация, планирование, выполнение работ по разработке технической документации (проектной продукции) на строительство, реконструкцию, ремонт объектов градостроительной деятельности (включая необходимые обследования и мониторинг технического состояния), получение и использование результатов выполненных работ в процессе градостроительной деятельности, в том числе для оценки и подтверждения соответствия установленным требованиям.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются: искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами.

Вид профессиональной деятельности выпускников, освоивших основную образовательную программу высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (уровень бакалавриата) – **проектно-технологический (архитектурное проектирование)**.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видом профессиональной деятельности, на который ориентирована программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие **профессиональные задачи**: осуществление мониторинга объекта материальной культуры.

Задачами практики являются:

1. Закрепление знаний поэтапной разработки проектных решений и применение их на подготовительном этапе выполнения ВКР.
2. Закрепление практических навыков работы с проектной документацией и ее выполнения в соответствии с государственными стандартами.
3. Развитие профессионального опыта в проектировании реальных объектов с совместным участием инженеров-проектировщиков смежных специальностей.
4. Приобретение практических навыков работы со сметной документацией и участие в подсчете строительных объемов.
5. Приобретение опыта участия в авторском контроле.

В результате прохождения практики обучающийся должен овладеть следующими знаниями, умениями, владениями, обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения образовательной программы — компетенций выпускников, установленных образовательным стандартом:

Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. умеет: участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. УК-2.2. знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. умеет: работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. УК-3.2. знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. умеет: участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. УК-4.2. знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. умеет: соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать

	социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе. УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. умеет: участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях. УК-6.2. знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. умеет: заниматься физической культурой и спортом. Использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. УК-7.2. знает: Здоровьесберегающие технологии
УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1. умеет: оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны. УК-8.2. знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта Важность информационной безопасности в развитии современного общества.
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы, и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1. умеет: участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и

	условиям градостроительного проектирования объектов капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции. ОПК-2.2. знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1. умеет: участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1. умеет: выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений ОПК-4.2. знает: Объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения без барьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные

	характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений
ПК-1. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. умеет: - участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования ПК-1.2. знает: - требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования без барьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-2. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта.	ПК-2.1. умеет: - участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. ПК-2.2. знает: - социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования

	архитектурной среды; - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; - основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - основные средства и методы архитектурного проектирования; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
--	--

3. Место практики в структуре образовательной программы при освоении компетенций, предусмотренных ООП

Практика относится к формируемой участниками образовательных отношений (вариативной) части образовательной программы бакалавриата (Блока 2) – производственная практика.

Тип производственной практики - преддипломная практика, представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на получение обучающимися умений и навыков профессиональной деятельности по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»: направленность (профиль): «Архитектурное проектирование». Практика проводится по очной форме обучения – на 5 курсе, 10 семестр; по очно-заочной форме обучения – на 6 курсе, 12 семестр. В таблице показано место преддипломной практики в процессе формирования соответствующих компетенций.

ПК-1 —способен разрабатывать и подбирать методики, технологии и материалы для консервационных и реставрационных работ		
Этапы освоения	Знать, уметь, владеть	Дисциплины, практики
I этап	Знать: — методы многообразных исследований объектов культурного наследия Уметь: —использовать методы многообразных исследований объектов культурного наследия Владеть: — методологией и методами многообразных исследований объектов культурного наследия	Методология и методы исследования объектов культурного наследия
I этап	Знать: — Реставрационные материалы и методы их использования при реставрации объектов ДПИ И живописи Уметь: — использовать и подбирать необходимые реставрационные материалы Владеть: — Знаниями и эстетическим вкусом при работе с цветом в процессе реставрации	Реставрационные материалы
II этап	Знать: — Законы и функции цвета при работе с предметами ДПИ И Живописи, закономерности цветового зрения Уметь: — Подбирать и использовать цвет в процессе реставрации Владеть: — Знаниями и эстетическим вкусом при работе с цветом в процессе реставрации	Цветоведение
III этап	Знать: — Законы, технологии и методы консервации и реставрации	Консервация и реставрация

	предметов ДПИ и живописи Уметь: — Использовать и выбирать технологию и методы консервации и реставрации предметов ДПИ и живописи Владеть: — технологией и методами консервации и реставрации	предметов ДПИ
II этап	Владеть: — начальными навыками анализа и научного описания предметов декоративно-прикладного искусства; — начальными навыками применения технологий и методов консервации и реставрации	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
III этап	Знать: — технику и технологию консервации и реставрации Уметь: — Выбирать и использовать технику и технологию Владеть: — методами техники и технологией реставрации предметов ДПИ и живописи	Техника и технология консервации и реставрации предметов ДПИ
III этап	Знать: — законы построения натюрморта и этюда Уметь: — написать натюрморт и этюд головы и частей тела Владеть: — живописной техникой написания натюрморта и этюда частей тела человека	Живопись
III этап	Знать: — законы рисунка головы и частей тела Уметь: — написать рисунок головы и частей тела Владеть: — техникой рисунка	Рисунок
III этап	Владеть: — навыками применения методик, технологий и материалов для консервационных и реставрационных работ	Исполнительская практика
IV этап	Знать: — понятие коллажа в живописи, композиции Уметь: — исполнить коллаж, натюрморт из 3-х предметов, декоративную композицию Владеть: — методами составления художественного коллажа, натюрморта	Специальная живопись
IV этап	Знать: — законы рисунка головы и частей тела в специальном рисунке реставрационного объекта Уметь: — написать рисунок головы и частей тела в специальном рисунке реставрационного объекта Владеть: — техникой рисунка в специальном рисунке реставрационного объекта	Специальный рисунок
IV этап	Знать: — Основы музеефикации и хранения произведений искусства Уметь: — использовать способы правильного хранения произведений	Основы музеефикации и хранения произведений

	искусства Владеть: — основными способами музеефикации и способами правильного хранения разнообразных произведений искусств	искусства
IV этап	Знать: — Основы консервации и реставрации памятников искусства Уметь: — использовать знания по консервации и реставрации памятников искусства в практической деятельности Владеть: — методиками и способами по консервации и реставрации памятников искусства в практической деятельности	Основы консервации и реставрации памятников искусства
V этап	Владеть: — профессиональными навыками применения методик, технологий и материалов для консервации и реставрации произведений декоративно-прикладного искусства	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
VI этап	Владеть: — навыками самостоятельного выбора и применения методик, технологий и материалов для консервации и реставрации произведений декоративно-прикладного искусства	Преддипломная практика
ПК-2 — способен использовать современные информационные технологии, управлять информацией с использованием прикладных программ деловой сферы деятельности, использовать сетевые компьютерные технологии и базы данных в своей предметной области, пакеты прикладных программ для расчета технологических параметров при проведении консервационных и реставрационных работ		
Этапы освоения	Знать, уметь, владеть	Дисциплины, практики
I этап	Знать: — Современные информационные технологии и программное обеспечение для деловой и профессиональной деятельности реставратора Уметь: — Использовать сетевые компьютерные технологии и базы данных, пакеты прикладных программ для расчета технологических параметров при проведении консервационных и реставрационных работ Владеть: — Информационными технологиями, необходимыми при проведении консервации и реставрации	Информационные системы и технологии
II этап	Знать: — Современные информационные технологии и пакеты программного обеспечения, необходимого при проведении консервации и реставрации объектов ДПИ и живописи Уметь: — Уметь: использовать современные информационные технологии Владеть: — Навыками работы с современным программным обеспечением	Информационные технологии и программное обеспечение при проведении консервационных и реставрационных работ
III этап	Владеть: — Навыками применения прикладных программ деловой сферы деятельности, сетевых компьютерных технологий	Исполнительская практика
IV этап	Владеть: — Навыками использования баз данных, пакетов прикладных программ для расчета технологических параметров при проведении консервационных и реставрационных работ	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
V этап	Владеть:	Преддипломная

	— Навыками применения всех видов современных информационных технологий, используемых при проведении консервационных и реставрационных работ	практика
ПК-3 — способен использовать нормативные и правовые документы при реставрации, реконструкции, воссоздании и охране памятников культуры		
Этапы освоения	Знать, уметь, владеть	Дисциплины, практики
I этап	Знать: — Законодательство РФ и Международное право в области культуры и искусства Уметь: — Использовать правовое регулирование в сфере культуры и искусства в профессиональной деятельности Владеть: — Правовой культурой в сфере культуры и искусства	Правовое регулирование сферы культуры и искусства
II этап	Знать: — Законодательство РФ и Международное право в области реставрации, реконструкции и воссоздания, и охраны памятников культуры Уметь: — Опирается на правовые акты в области реставрации, реконструкции, воссоздания и охраны памятников культуры в профессиональной деятельности Владеть: — Правовой культурой реставратора	Правовые основы реставрации, реконструкции, воссоздания и охраны памятников культуры
III этап	Владеть: — Навыками правового анализа мер по консервации и реставрации памятников культуры	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
III этап	Владеть: — Навыками правового обоснования применяемых мер по консервации и реставрации памятников культуры	Преддипломная практика
ПК-4 — способен обосновывать принятие конкретного технического решения при проведении консервационных и реставрационных работ, а также выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения		
Этапы освоения	Знать, уметь, владеть	Дисциплины, практики
I этап	Знать: — Методологию и методы исследования культурного наследия, примеры решения задач реставрации и консервации в разных экологических условиях Уметь: — Выбирать технические средства и технологии для реставрации и консервации при учете конкретных экологических условий Владеть: — Методами экологического анализа принятия решений при консервации и реставрации объектов культуры	Методология и методы исследования объектов культурного наследия
II этап	Знать: — Перечень реставрационных материалов и их современных заменителей Уметь: — Подбирать и использовать реставрационные материалы, применимые в конкретной экологической ситуации Владеть: — Техникой использования реставрационных материалов в зависимости от экологии среды	Реставрационные материалы

III этап	Знать: — Необходимую технику и технологию в контексте экологических условий реставрации и консервации Уметь: — Выбирать технику и технологические приемы с учетом экологии при реставрации и консервации объектов культуры Владеть: — Необходимыми с учетом экологических условий техниками реставрации и консервации объектов культуры	Техника и технология консервации и реставрации предметов ДПИ
III этап	Знать: — Способы принятия конкретного технического решения консервационных и реставрационных работ произведений живописи Уметь: — Принимать конкретное техническое решения по консервации и реставрации произведений живописи Владеть: — Способами принятия конкретного технического решения для проведения консервации и реставрации произведений живописи, выбирать оптимальные технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения	Живопись
III этап	Знать: — Способы принятия конкретного технического решения консервационных и реставрационных рисунков Уметь: — Принимать конкретное техническое решения по консервации и реставрации рисунков Владеть: — Способами принятия конкретного технического решения для проведения консервации и реставрации рисунков, выбирать оптимальные технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения	Рисунок
IV этап	Знать: — Законы композиционного построения орнамента, понятие «орнамент» Уметь: — Классифицировать и выбирать орнамент Владеть: — Методами классификации и построения орнамента с учетом пространственной среды и экологических условий	Искусство орнамента
IV этап	Знать: — Законы экспозиции и режима съемки в соответствующих световых и погодных условиях Уметь: — Устанавливать экспозицию и режим фотосъемки, осуществлять фотосъемку в соответствии с условиями среды Владеть: — Техникой фотосъемки в разных условиях среды	Основы фотоискусства
IV этап	Знать: — законы построения натюрморта и др. композиций в различных экологических условиях Уметь: — выбирать и составлять композиции, необходимые при реставрации и консервации с учетом особенностей экологии Владеть: — методами создания коллажей и др. композиций	Специальная живопись
IV этап	Знать: — законы построения специальных рисунков, которые подлежат реставрации или консервации	Специальный рисунок

	Уметь: — выбирать и составлять композиции специального рисунка, необходимые при его реставрации и консервации Владеть: — методами принятия конкретного технического решения при создании специальных рисунков с учетом особенности экологии — способен обосновывать принятие конкретного технического решения при проведении консервационных и реставрационных работ, а также выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения	
IVЭтап	Знать: — законы построения композиции для реставрации и консервации Уметь: — выбирать и составлять композиции, необходимые при реставрации и консервации Владеть: — методами принятия конкретного технического решения при создании композиции с учетом особенности экологии	Композиция
IVЭтап	Знать: — законы пластической анатомии как науки Уметь: — использовать основы пластической анатомии и законы строения тела в процессе реставрации и консервации Владеть: — методами изображения человеческого тела с учетом конкретных географических и др природных условий	Пластическая анатомия
IVЭтап	Знать: — законы биологии и климатологии при проведении консервации и реставрации Уметь: — решать задачи реставрации и консервации, опираясь на законы биологии и климатологии Владеть: — способностью составлять программу реставрации и консервации с учетом законов биологии и климатологии	Биология и климатология
IVЭтап	Знать: — понятие экологии как науки. Значение экологии для реконструкции, реставрации и консервации объектов культуры Уметь: — использовать законы экологии при составлении программ реставрации и (или) консервации Владеть: — методами экологического анализа условий реставрации и консервации и сохранения памятников культуры	Экология
IVЭтап	Знать: — Понятие археологии, законы и методы археологических исследований Уметь: — применять методы археологии при реставрации, реконструкции, консервации Владеть: — археологическими методиками при проведении экологического анализа реставрационных объектов	Основы археологии
IVЭтап	Знать: — состояние предметов ДПИ с учетом условий их содержания Уметь: соценивать состояние предметов ДПИ для копирования и выбора методов техники копий Владеть:	Технологическая копия произведений ДПИ

	— технологией копирования предметов ДПИ с учетом их состояния и условий содержания	
IV этап	Знать: — историю орнамента в различных климатических зонах Уметь: — использовать орнамент при составлении программ реставрации и консервации в различных экологических условиях Владеть: — способностью выбора орнамента и технологии его сохранения в различных условиях реставрации и консервации	История орнамента
V этап	Владеть: — навыками принятия рациональных технических решений при проведении консервационных и реставрационных работ, выбора материалов и технологий с учетом экологических факторов	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
V этап	Владеть: — навыками самостоятельного принятия и обоснования, в том числе в экологическом аспекте, оптимальных технических решений, выбора методик, технологий и материалов для консервации и реставрации произведений искусства	Преддипломная практика

4. Объем практики в зачетных единицах или ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах

Объем практики в зачетных единицах составляет 15 зачетных единиц (ЗЕ), 540 академических часов.

Очная форма обучения: 5 курс, 10 семестр.

Очно-заочная форма обучения: 6 курс, 12 семестр.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Очная форма обучения:

Объём практики по видам работ	Всего часов
	очная форма обучения
Общая трудоемкость практики	540
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам работ) (всего)	10
в том числе:	
Консультации:	2
Промежуточная аттестация:	8
Производственная работа (форма работы обучающегося на практике)	530
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет/ экзамен/ зачет с оценкой)	зачет

Очно-заочная форма обучения

Объём практики по видам работ	Всего часов
	очно-заочная форма обучения
Общая трудоемкость практики	540
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам работ) (всего)	
в том числе:	
Консультации:	2
Промежуточная аттестация:	8
Производственная работа (форма работы обучающегося на практике)	530

Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет/ экзамен/ зачет с оценкой)	зачет
---	-------

5. Содержание и организация практики

5.1. Содержание практики

Содержательный аспект практики выражается в освоении профессиональных знаний и умений в архитектурном проектировании для последующего непосредственного применения в своей профессиональной деятельности.

В ходе практики обучающиеся должны выполнить все задания руководителя для сбора материала для ВКР и подготовить текст ВКР, овладеть навыками практического применения полученных знаний в области организации, планировании, выполнении работ по разработке технической документации (проектной продукции) на строительство, реконструкцию, ремонт объектов градостроительной деятельности (включая необходимые обследования и мониторинг технического состояния), получение и использование результатов выполненных работ в процессе градостроительной деятельности, в том числе для оценки и подтверждения соответствия установленным требованиям.

Содержание преддипломной практики определяется темой выпускной квалификационной работы, отражается в задании, составленном руководителем практики.

Во время прохождения преддипломной практики выполняются реферат (научно-исследовательская работа) на тему выпускной квалификационной работы и разработку вариативных решений (моделей) объекта. Реферат составляет исследовательскую часть пояснительной записки к выпускной квалификационной работе, разработка вариативных решений представляет обоснованные концептуальные модели проекта, которые могут быть представлены в графической части выпускной квалификационной работы. Целью работы над рефератом является ознакомление с терминологией, проектными и реализованными наработками по заданной теме, изучение соответствующих норм и т.д. Реферат включает текстовую и графическую часть. Графическую часть рекомендуется выполнять в виде аналитических таблиц в качестве сравнительного анализа аналоговых отечественных и зарубежных проектов.

Темы и их содержание	Недели	Виды работ
Анализ градостроительной ситуации: 1. Размещение проектируемого объекта 2. Анализ участка, отведенного под строительство объекта 3. Анализ окружающей застройки 4. Исходные данные для генерального плана проектируемого объекта	1 - 4 недели	1. Ситуационный план. 2. Схема обоснования размещения объекта (радиусы обслуживания, доступности и т.д.). 3. Пешеходно–транспортная схема (дороги, подъездные пути, развязки и т.д.). 4. Схема озеленения. 5. Схема коммуникаций. Фотофиксация. 6. Социально – административная характеристика. 7. Стилистика объектов. 8. Обоснование генерального плана: 8.1. функциональное зонирование (схема); 8.2. основные составляющие генерального плана для каждой зоны
Анализ аналоговых архитектурных сооружений: 1. Краткая историческая справка 2. Размещение архитектурного объекта 3. Архитектурно - планировочное решение 4. Конструктивное решение 5. Объемно - пространственное решение	5 - 9 недели	Выполнение сравнительного анализа аналоговых отечественных и зарубежных проектов. <i>Графическая таблица №1</i> - Анализ зарубежных архитектурных сооружений. <i>Графическая таблица №2</i> - Анализ отечественных архитектурных сооружений. Каждая таблица составляется на основе анализа 4 объектов (формат А3).
Моделирование объекта.	10 - 14 недели	1. Схема объекта

Обоснование, концептуальное решение (составляется на основе 3 проектных вариантов).		2. Концепция 3. Конструктивное решение 4. Объемно-пространственное решение
Выбор наиболее обоснованного проектного решения.	15 недели	

Этапы практики и их содержание:

Подготовительный этап:

- выбор места прохождения практики;
- инструктивно-методическое занятие на кафедре перед прохождением практики;
- получение документации по практике;
- изучение необходимой литературы, рекомендуемой руководителем практики.
- инструктаж по технике безопасности.

Основной этап:

Основной этап состоит в выполнении индивидуального задания, которое может включать в себя:

- обработка и анализ информации, полученной во время прохождения производственной (преддипломной) практики;
- выполнение заданий и необходимых расчетов и обязанностей, возложенных на студента руководителем практики;
- проектирование ВКР;
- консультация с руководителем по проектированию ВКР;
- выполнение ВКР.
- выполнение основных обязанностей и заданий, возложенные на студента непосредственным руководителем практики;
- выполнение индивидуального задания по практике;
- сбор необходимых материалов и документов для выполнения отчета по практике.

В ходе основного этапа обучающиеся:

- собирают материал для выполнения ВКР;
- готовят текст ВКР для защиты;
- оформляют отчет о практике в соответствии с заданием;
- получают отзыв о практике у руководителя практики с оценкой сформированных компетенций;
- готовят доклад со слайд-презентацией к защите практики.

Аттестация по итогам практики:

- обработка и анализ полученных материалов по результатам практики;
- с учетом замечаний преподавателя подготовка к защите отчета по практике;
- защита отчета.

Формой текущего контроля являются регулярные консультации преподавателя - руководителя практики от кафедры; контроль со стороны руководителя практики по месту ее прохождения.

Полученные умения и навыки закрепляются в процессе написания и защиты отчета по практике.

Обучающиеся:

- оформляют отчет о практики в соответствии с заданием;
- получают отзыв о практике у руководителя практики с оценкой сформированных компетенций;
- готовят доклад со слайд-презентацией к защите практики.

5.2. Организация прохождения практики

Приказом по Институту обучающиеся закрепляются для прохождения практики на базе

Института и (или) в организации, выбранной Институтом для этой цели. Для руководства практикой назначается руководитель из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу Института.

Руководитель практики от Института:

- составляет рабочий график (план) проведения практики
- выдаёт индивидуальные задания для обучающихся, выполняемые в период практики;
- определяет виды работ при выполнении заданий в период практики;
- осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием её содержания требованиям, установленным образовательной программой;
- оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий;
- оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Руководитель практики от профильной организации:

- согласовывает индивидуальные задания, содержание и планируемые результаты практики;
- обеспечивает безопасные условия прохождения практики обучающимся, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда;
- проводит инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.

При проведении практики в профильной организации руководителем практики от Института и руководителем практики от профильной организации составляется совместный рабочий график (план) проведения практики.

Направление на практику оформляется Приказом по Институту с указанием:

- места закрепления каждого обучающегося за Институтом или профильной организацией;
 - руководителя практики от Института и профильной организации;
 - вида, типа, и срока прохождения практики.
- обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практику, по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими, соответствует требованиям к содержанию практики.

Обучающиеся в период прохождения практики:

- выполняют рабочий график (план), предусмотренный программами практики;
- соблюдают правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдают требования охраны труда и пожарной безопасности.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик должен учитывать состояние здоровья и требования по доступности.

Создание без барьерной среды должно учитывать потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к образовательной организации территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория организации места проведения практики должна соответствовать условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Требуется обеспечить доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц пандусами или подъемными устройствами, оборудование лестниц и пандусов поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов.

В зданиях, предназначенных для прохождения практики инвалидов, требуется обеспечить как минимум один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, следует размещать на уровне

доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, следует предусматривать пандусы, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями или лифты.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов в архитектурном пространстве организации должна включать визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие специальных рабочих мест для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Оборудование специальных учебных мест предполагает увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами столов, замену двухместных столов на одноместные.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

В организации проведения практики необходимо обустройство минимум одной туалетной кабины доступной для маломобильных студентов. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, следует предусматривать возможность установки откидных опорных поручней, штанг, поворотных или откидных сидений.

Наличие системы сигнализации и оповещения для студентов различных нозологий.

Проектные решения зданий организаций должны обеспечивать безопасность маломобильных студентов в соответствии с требованиями СНиП 21-01 и ГОСТ 12.1.004, с учетом мобильности инвалидов различных категорий, их численности и места нахождения в здании.

Особое внимание уделяется обеспечению визуальной, звуковой и тактильной информацией для сигнализации об опасности и других важных мероприятиях.

Пути движения к помещениям, зонам и местам обслуживания внутри здания должны соответствовать нормативным требованиям к путям эвакуации людей из здания.

6. Формы отчетности по практике и методические рекомендации по прохождению практики

6.1. Формы отчетности по практике

Направление на практику с рабочим графиком (планом) практики и индивидуальным заданием для обучающегося по практике

НАПРАВЛЕНИЕ НА ПРАКТИКУ обучающегося

(20__ – 20__ учебный год)

(Ф.И.О. обучающегося)

Направление подготовки: _____

Направленность (профиль): _____

Курс, семестр: _____

Вид, тип практики: _____

Способ проведения практики: _____

Срок проведения практики: _____

Место проведения практики: _____

Руководитель практики от Института: _____

(Ф.И.О, должность, ученое звание)

Руководитель практики от профильной организации (при направлении в профильную организацию): _____

(Ф.И.О, должность, ученое звание)

РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРАКТИКИ

№	Планируемые формы работы	Сроки проведения

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ПРАКТИКЕ

При прохождении ознакомительной практики студент должен выполнить следующие задания:

1. Участвовать в установочной конференции по практике.
2. Познакомиться с организацией, структурным подразделением в котором обучающийся проходит практику, составить характеристику базы практики.
3. Изучить правила внутреннего распорядка, направлений деятельности, режима работы, иных локальных нормативных и методических актов организации.
4. Выполнить практические задания:
 - анализ градостроительной ситуации;
 - анализ аналоговых архитектурных сооружений;
 - моделирование объекта. Обоснование, концептуальное решение;
 - составление научной отчетной документации;
5. Подготовить отчет по практике.

Отчет по практике

ОТЧЕТ по практике

(Ф.И.О. обучающегося)

Направление подготовки: _____

(шифр и наименование)

Направленность(профиль): _____

(шифр и наименование)

Курс, семестр: _____

Вид, тип практики: _____

Способ проведения практики: _____

Срок проведения практики: _____

Место проведения практики: _____

Руководитель практики: _____

Содержание практики: _____

Раздел «Содержание практики» может включать:

1. Характеристику организации, где проходила практика:
2. Выполнение практических заданий в соответствии с индивидуальным заданием.
3. Обобщенный самостоятельный отчет, в котором отражены полученные знания, умения и навыки (чему научились, что нового узнали, с какими трудностями столкнулись, их причины, пути разрешения и т.д.) и выводы по практике.

6.2. Методические рекомендации по прохождению практики и составлению отчета

1. До начала практики составляется рабочий график (план) проведения практики; обучающиеся получают индивидуальные задания по практике; по результатам практики, обучающиеся представляют отчет по практике и проходят устное собеседование с руководителем практики от Института. Обучающиеся вправе представить отзыв руководителя практики от профильной организации.

2. В период практики студенты должны вести рабочие записи и собрать необходимые для составления отчета материалы о прохождении практики.

3. Основные методы работы в процессе производственной практики, практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности:

— анализ основных умений и навыков, необходимых для успешного выполнения профессиональной деятельности;

— планирование и проведение необходимых мероприятий под руководством научного персонала организации.

— По завершении практики студенты сдают дневник с перечнем выполненных работ, отчет о проделанной работе (с подписью руководителя практики) и реферат по теме диплома.

— Отчет и реферат должен содержать развернутые ответы на все вопросы, предусмотренные программой прохождения практики. Отчет и реферат оформляется в печатном виде и должен быть оформлен в соответствии с общими требованиями, предъявляемыми к отчетным материалам: должен быть выполнен в компьютерном варианте на стандартных листах бумаги формата А4 (шрифт Times New Roman, кегль — 14, полуторный интервал, поля: верхнее нижнее и правое 2 см, левое 3 см). Нумерация листов сквозная, титульный лист учитывается, но не нумеруется. Объем отчета определяется каждым студентом индивидуально. Обложкой отчета и реферата является титульный лист, на котором должны быть указаны все атрибуты работы и сведения о студенте.

Отчет по практике включает в себя текстовую часть объемом 10-12 страниц, написанную

четким, разборчивым почерком (либо в электронном виде), и приложение с достаточным количеством графического материала, необходимого для дипломного проектирования.

Реферат объемом 20-40 печатных листов по теме выпускной квалификационной работы (с помощью руководителя практики от учебного заведения) составляется по следующим примерным пунктам:

1. Введение. Актуальность темы выпускной квалификационной работы.
 2. Тенденции в развитии выбранной темы выпускной квалификационной работы.
 3. Анализ аналогов.
 4. Нормативные акты. Документы на заказ проекта. Статьи и публикации в местной печати по теме выпускной квалификационной работы.
 5. Анализ градостроительной ситуации.
 6. Постановка проектной задачи.
 7. Список используемой литературы.
- В состав реферата входят аналитические таблицы (компьютерная графика) форматом А3, включающие разработку вариативных моделей проекта.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

7.1. Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Этап освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Шкала и критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Владеть навыками системного подхода в поиске, критическом анализе научных, философских, религиозных картин мира, фундаментальных концепций и принципов, методиками поиска, систематизации, анализа изучаемого материала	Не владеет или слабо владеет навыками системного подхода в поиске, критическом анализе научных, философских, религиозных картин мира, фундаментальных концепций и принципов, методиками поиска, систематизации, анализа изучаемого материала	Владеет навыками системного подхода в поиске, критическом анализе научных, философских, религиозных картин мира, фундаментальных концепций и принципов, методиками поиска, систематизации, анализа изучаемого материала
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Владеть навыками культурой правового мышления, способностью к восприятию, обобщению и анализу правовой информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки правовой информации,	Не владеет или слабо владеет навыками культурой правового мышления, способностью к восприятию, обобщению и анализу правовой информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки правовой информации,	Владеет навыками культурой правового мышления, способностью к восприятию, обобщению и анализу правовой информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки правовой информации, навыками работы с компьютером как

	навыками работы с компьютером как средством управления правовой информацией	навыками работы с компьютером как средством управления правовой информацией	средством управления правовой информацией
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Владеть навыками организовать собственное социальное взаимодействие в команде	Не владеет или слабо владеет навыками организовать собственное социальное взаимодействие в команде	Владеет навыками организовать собственное социальное взаимодействие в команде
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Владеть навыками выражения своих мыслей и мнения в деловом общении на государственном языке и иностранном языке	Не владеет или слабо владеет навыками выражения своих мыслей и мнения в деловом общении на государственном языке и иностранном языке	Владеет навыками выражения своих мыслей и мнения в деловом общении на государственном языке и иностранном языке
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Владеть навыками научно-исторического анализа событий прошлого, самостоятельного анализа исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации	Не владеет или слабо владеет навыками научно-исторического анализа событий прошлого, самостоятельного анализа исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации	Владеет навыками научно-исторического анализа событий прошлого, самостоятельного анализа исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Владеть навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии для решения социальных и профессиональных задач, поиска материала по архитектурной тематике	Не владеет или слабо владеет навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии для решения социальных и профессиональных задач, поиска материала по архитектурной тематике	Владеет навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии для решения социальных и профессиональных задач, поиска материала по архитектурной тематике
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Владеть навыками ведения здорового образа жизни	Не владеет или слабо владеет навыками ведения здорового образа жизни	Владеет навыками ведения здорового образа жизни
УК-8 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при	Владеть навыками создания особых условий безопасности жизнедеятельности при возникновении	Не владеет или слабо владеет навыками создания особых условий безопасности жизнедеятельности при	Владеет навыками создания особых условий безопасности жизнедеятельности при возникновении

возникновении чрезвычайных ситуаций	чрезвычайных ситуаций	возникновении чрезвычайных ситуаций	чрезвычайных ситуаций
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	Владеть навыками разработки проектных решений, с подготовкой их к демонстрации и представлению профессиональному сообществу, органам управления, заказчику	Не владеет или слабо владеет навыками разработки проектных решений, с подготовкой их к демонстрации и представлению профессиональному сообществу, органам управления, заказчику	Владеет навыками разработки проектных решений, с подготовкой их к демонстрации и представлению профессиональному сообществу, органам управления, заказчику
ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	Владеть навыками осуществления комплексного предпроектного анализа и поиска творческого проектного решения	Не владеет или слабо владеет навыками осуществления комплексного предпроектного анализа и поиска творческого проектного решения	Владеет навыками осуществления комплексного предпроектного анализа и поиска творческого проектного решения
ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	Владеть навыками выбирать оптимальные способы решения задач в профессиональной деятельности	Не владеет или слабо владеет навыками выбирать оптимальные способы решения задач в профессиональной деятельности	Владеет навыками выбирать оптимальные способы решения задач в профессиональной деятельности
ОПК-4 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	Владеть навыками проведения технико-экономических расчётов проектных решений и способностью выбирать оптимальные способы решения задач в профессиональной деятельности	Не владеет или слабо владеет навыками проведения технико-экономических расчётов проектных решений и способностью выбирать оптимальные способы решения задач в профессиональной деятельности	Владеет навыками проведения технико-экономических расчётов проектных решений и способностью выбирать оптимальные способы решения задач в профессиональной деятельности
ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	Владеть навыками принятия конкретного технического решения для проведения консервации и реставрации	Не владеет или слабо владеет навыками принятия конкретного технического решения для проведения консервации и реставрации	Владеет навыками принятия конкретного технического решения для проведения консервации и реставрации

	архитектуры, выбирать оптимальные технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения	реставрации архитектуры, выбирать оптимальные технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения	архитектуры, выбирать оптимальные технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения
ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	Владеть навыками разработки предложений по инженерной подготовке территорий и участков объектов капитального строительства	Не владеет или слабо владеет навыками разработки предложений по инженерной подготовке территорий и участков объектов капитального строительства	Владеет навыками разработки предложений по инженерной подготовке территорий и участков объектов капитального строительства

7.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация по результатам практики проводится в форме зачета. При оценке работы студента во время практики принимается во внимание:

- деятельность студента в период практики (степень полноты выполнения программы);
- содержание и качество оформления отчета;
- ответы студента на собеседовании по результатам практики.

По результатам собеседования и оценки отчета руководителем практики выставляется оценка по шкале: «Зачтено» или «Не зачтено».

Оценка «**Зачтено**» выставляется при выполнении следующих условий:

1. Своевременное предоставление материалов по этапам практики.
2. Соответствие предъявляемых студентом материалов по практике требованиям к их оформлению.
3. Грамотное описание всех этапов прохождения практики.
4. Полные ответы на вопросы на собеседовании по результатам практики. Оценка «**Не зачтено**» выставляется при условии:

1. Нарушение этапов прохождения практики.
2. Несоответствие предъявляемых студентом материалов по практике требованиям к их оформлению, наличие существенных ошибок и недочетов.
3. Наличие грубых ошибок в описании этапов прохождения практики.
4. Существенные затруднения при ответе на вопросы на собеседовании по результатам практики.

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы для подготовки к промежуточной аттестации по практике

1. Какие задачи были решены в ходе практики?
2. Что из поставленных задач вызвало затруднения?
4. Какие должностные инструкции выполняли?
5. Как Вы можете оценить уровень собственной подготовки для прохождения практики?

6. Способы атрибуции выбранного для практики объекта материальной культуры.
7. Сбор исходных данных: планировочные ограничения, проектные работы всех уровней, касающейся данной площадки, расположение инженерных коммуникаций, других данных, необходимых для составления плана существующего положения.
8. Методы мониторинга выбранного объекта материальной культуры.

Также для проведения текущей аттестации могут быть использованы следующие варианты:

- представление и защита руководителю отчетов о проделанной работе;
- выступление на заседании кафедры;
- обсуждение результатов прохождения практики на заседании кафедры.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

а) основная учебная литература:

1. Всемирная история [Электронный ресурс]: учебник / Г.Б. Поляк [и др.] 3-е изд. – Электрон.текстовые данные. М: Юнити-Дана, 2015. - 887 с. – 978-5-238-01493-7.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114540>
2. Ковлер А.И. Европейская интеграция [Электронный ресурс]: федералистский проект (историко-правовой очерк) / А.И. Ковлер. – Электрон.текстовые данные. – М.: Статут, 2016. – 216 с. 978-5-8354-1273-0
Режим доступа <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452681>
3. Лушникова, А.В. Музееведение/музеология [Электронный ресурс] конспект лекций / А.В. Лушникова. – Электрон.текстовые данные. Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2010. – 336 с. 978-5-94839-270-7.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492193>
4. Матюхин, А.В. История России [Электронный ресурс]: учебник / А.В. Матюхин {и др.} - 2-е изд. – Электрон.текстовые данные. – М.: Университет «Синергия», 2017. 978-5-4257-0273-9.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455427>
5. Пуликова, Л. Т.1. Государственный Эрмитаж. {Электронный ресурс} / Л.Пуликова.– Электрон.текстовые данные. – М.:Директ-Медиа, 2011. - Ч. 1. - 95 с.:ил. - (Великие музеи мира). – 978-5-87107-238-7.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231724>
6. Пуликова, Л. Т.2. Государственный Эрмитаж. {Электронный ресурс} / Л.Пуликова. – Электрон.текстовые данные. – М.:Директ-Медиа, 2011. - Ч. 2. - 95 с.: ил. - (Великие музеи мира). – 978-5-87107-246-2.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231725>
7. Пуликова, Л. Т.27. Королевский музей изящных искусств. {Электронный ресурс} / Л.Пуликова. – Электрон.текстовые данные. – М.: Директ-Медиа, 2012. - 95 с.: ил. - (Великие музеи мира). - 978-5-87107-268-4.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231752>
8. Т.3. Лувр {Электронный ресурс} / А. Барагамян. – Электрон текстовые данные. – М.:Директ-Медиа, 2012. - 95 с. : ил. - (Великие музеи мира). – ISBN 978-5-87107-236-3.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231726>

б) дополнительная учебная литература:

1. Насонов, А.А. История. Ч.1. Отечественная история с древнейших времен до 1801 года. {Электронный ресурс}: практикум / А.А. Насонов. Электрон.текстовые данные. – Кемерово:Кемеровский государственный институт культуры, 2015. – 48 с. 978-5-8154-0324-6.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472695>
2. Насонов, А.А. История. Ч.2. Отечественная история с 1801 года до начала XXI века. {Электронный ресурс}: практикум / А.А.Насонов. – Электрон.текстовые данные. – Кемерово:Кемеровский государственный институт культуры, 2016. – 60 с. – 978-5-8154-0324-6.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472697>
3. Музееведение и историко-культурное наследие. Вып. 3 {Электронный ресурс}: Сборник

статей / А.М. Кулемзин. {и др.} - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2009. – 286 с. – 978-5-8154-01983.

Режим доступа <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132891>

4. Асаул, А.Н. Реконструкция и реставрация объектов недвижимости {Электронный ресурс}: учебник / А.Н. Асаул. – Электрон.текстовые данные – СПб.:Гуманистика, 2005. – 272 с. – 5-86050-241-9.

Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434762>

5.Бернштейн Б. Визуальный образ и мир искусства. {Электронный ресурс} / Б. Бернштейн. – Электрон.текстовые данные – СПб.:Петрополис, 2006. – 566 с. 5-9676-0060-4.

Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255087>

в) электронные образовательные ресурсы

№ п/п	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1	www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) biblioclub.ru «Университетская библиотека онлайн»	Неограниченный доступ из любой точки, имеющей доступ к сети интернет
2	https://urait.ru	Образовательная платформа для университетов и колледжей «Юрайт»	Неограниченный доступ из любой точки, имеющей доступ к сети интернет

Состав лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows 10

Microsoft Office 2016

Kaspersky Endpoint Security

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе прохождения практики студентами могут быть использованы следующие информационные технологии:

- использование электронных изданий;
- использование информационных (справочных) систем доступных в общем доступе;
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты, форумов.

9.1. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://нэб.рф>

Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>

Российская государственная библиотека искусств <http://liart.ru/ru/pages/eresorses/bd/>

10. Материально-техническая база для проведения практики

Материально-техническая база для проведения практики формируется на основе требований к условиям реализации образовательных программ, определяемых государственным стандартом по направлению 07.03.01 Архитектура (уровень бакалавриата), действующей нормативно-правовой базой, с учетом особенностей, связанных с профилем образовательной программы.

Институт располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение практики — ознакомительной практики по получению профессиональных знаний и умений в

профессиональной культурно-просветительской деятельности: отдел науки и информационно-технический отдел, компьютерный класс, оборудованный компьютерами и периферийной техникой с выходом в Интернет.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Материально-техническая база включает помещения для самостоятельной работы, читальный зал Института, оборудованный компьютерной техникой и периферийным оборудованием, оборудованием для демонстрационного материала и наглядными пособиями.

При наличии среди обучающихся, проходящих практику лиц с ограниченными возможностями здоровья или инвалидов обеспечиваются следующие материально-технические условия.

Наличие звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями слуха.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Помещения, в которых проходят практику студенты с нарушением слуха должны быть оборудованы, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, телевизор), электронной доской, документ-камерой, мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

Наличие брайлевской компьютерной техники, электронных луп, видеоувеличителей, программ невизуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют им самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Нарушениями зрения, условно делятся на две группы: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях необходимо предусмотреть возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Наличие компьютерной техники, адаптированной для инвалидов со специальным программным обеспечением, альтернативных устройств ввода информации и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата необходимо использование альтернативных устройств ввода информации.

Рекомендуется использовать специальные возможности операционной системы Windows, таких как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.