

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Борзов Александр Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 28.02.2024 13:56:46  
Уникальный программный ключ:  
455c1bb9c883bfa2e44bcad3e1ef4a33800859e8



**Частное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Санкт-Петербургский институт искусств  
и реставрации»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ В ПРОЕКТИРОВАНИИ ПО  
ПРОФИЛЮ ПОДГОТОВКИ»,  
обязательного компонента  
основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования -  
программы магистратуры по направлению подготовки  
07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
направленность  
(профиль) программы магистратуры –  
«РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»**

*(срок получения образования  
по программе магистратуры – 2 года 6 месяцев;  
форма обучения - очно-заочная)*

Санкт-Петербург, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины **ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ В ПРОЕКТИРОВАНИИ ПО ПРОФИЛЮ ПОДГОТОВКИ**, обязательного компонента основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»**, форма обучения – **очно-заочная**), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования **«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»** 29.01.2024, разработана с учётом рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы образовательной организации на 2024/2025 учебный год, утверждённых ректором образовательной организации 29.01.2024.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована Частным образовательным учреждением высшего образования **«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»** при реализации учебной дисциплины **ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ В ПРОЕКТИРОВАНИИ ПО ПРОФИЛЮ ПОДГОТОВКИ** (контактная работа педагогического работника с обучающимся (магистром) при проведении практических занятий по дисциплине), обязательного компонента основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»**, форма обучения – **очно-заочная**), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования **«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»** 29.01.2024, в условиях выполнения обучающимися (магистрами) определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей основной образовательной программы высшего образования.

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

### Цель дисциплины:

получение знаний и умений в области архитектурно-строительного проектирования.

### Задачи дисциплины:

- получение знаний о порядке подготовки и составе проектной документации для строительства промышленных и гражданских, в том числе уникальных, зданий и сооружений
- формирование навыков оформления проектных материалов для обеспечения строительства, реконструкции и капитального ремонта зданий и сооружений в текстовой, графической формах и в форме информационной модели

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Правовое обеспечение в проектировании по профилю подготовки» относится к дисциплинам базовой части общенаучного цикла магистерской программы «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» по направлению подготовки «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

### знания:

- понятийно-категориальный аппарат;
- основные программы для подачи материала;

### умения:

- отбирать документы для проектирования;
- организовывать процесс планирования;

### владение:

- основной терминологией дисциплины;
- основной законодательной базой;
- культурой современного мышления.

Дисциплина направлена на формирование компетенций по методике архитектурного проектирования.

Для успешного освоения содержания дисциплины магистрант должен, помимо аудиторных практических занятий, осуществлять самостоятельную работу.

## 3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 1

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Умеет определение приоритетов заказчика, подготовка обоснований архитектурного проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологи-	Знать: основы базы данных при архитектурном проектировании
		Уметь: применять базы данных при архитектурном проектировании
		Владеть: навыками применения базы данных при архитектурном проектировании

	<p>ческие обоснования; разрабатывать задания по разработке архитектурного раздела проектной документации; согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; применять современные методы управления качеством проекта – обеспечения соответствия результатов проектирования требованиям заказчика и установленным нормативным актам; обосновывать выбор архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений; применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p>	
--	--	--

	<p>УК-2.2. Знает: требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>	<p>Знать: основы расчетов технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта</p> <p>Уметь: производить расчеты технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта</p> <p>Владеть: навыками расчетов технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта</p>
<p>УК-3. Способен организовать и руководить работой команды, выработать командную стратегию для достижения поставленной цели</p>	<p>УК-3.1. Разрабатывает стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; осуществлять контроль соблюдения технологии архитектурно-строительного проектирования; осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки архитектурно-реставрационного раздела проектной документации; выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании архитектурно-реставрационного проекта с заказчиком</p>	<p>Знать: основы менеджмента организаций и методiku командной работы в управлении коллективом</p> <p>Уметь: применять методiku командной работы в управлении коллективом</p> <p>Владеть: навыками организации коллектива и управления им</p>
	<p>УК-3.2.</p>	<p>Знать: основы психологии межличност-</p>

	<p>Знает средства и методы архитектурного и инженерно-технического проектирования; методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p>	<p>ных отношений и социальных коммуникаций</p> <p>Уметь: применять основы психологии межличностных отношений и социальных коммуникаций при командной работе</p> <p>Владеть: навыками социальных коммуникаций и межличностных отношений при командной работе</p>
<p>ОПК-2. Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств</p>	<p>ОПК-2.1 Умеет выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения; представлять архитектурные концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации; участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-реставрационного раздела для согласования в соответствующих инстанциях; представлять архитектурную концепцию на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях</p>	<p>Знать: порядок подготовки и представления проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях</p> <p>Уметь: представление архитектурной концепции в согласующих инстанциях, а также в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации</p> <p>Владеть: творческими приемами и методами представления проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях</p>
	<p>ОПК-2.2 Знает творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования</p>	<p>Знать: творческие приемы, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации</p> <p>Уметь: использовать творческие приемы, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования</p> <p>Владеть: навыками применения творческих приемов, методов и средств профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования</p>

#### 4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

Таблица 4.1.

Форма обучения	Курс/ семестр	Аудиторные занятия, час.			Иная контактная работа				СР, час.	Ппатт	Форма аттестации
		Л	П	Лаб	СРП	Конс.	Патт	Татт			
очно-заочная	1/1	18	18	-	1	-	0,25	4	68,75	-	Зачет

**Условные обозначения:**

Л - лекционные занятия

П – практические занятия

Лаб – лабораторные занятия

СРП – самостоятельная работа обучающегося под руководством педагогического работника

СР – самостоятельная работа обучающегося

Ппатт – часы на подготовку к промежуточной аттестации

Патт – промежуточная аттестация

Татт – текущая аттестация

Конс – консультации

**5. Структура и содержание дисциплины**

5.1 Структура дисциплины

**Очно-заочная форма обучения (ОЗФО)**

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СР, час.	Иные формы контактной работы с ПР, час..	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л	П	Лаб					
1	1	1.Участники строительной деятельности 2.Основные этапы проектно-исследовательских работ	4	4		17		25	УК-2.2, 2.3, 2.4, 2.5; УК-3.1, 3.2, 3.3, 3.4; ОПК-2.4	собеседование, опрос
2	2	Организация проектирования Взаимоотношения заказчика и проектировщика	5	5		17		27		собеседование
3	3	1.Состав проектной и рабочей документации 2.Организация изыскательских работ	5	5		17		27		собеседование
4	4	1.Управление проектной организацией 2. Экспертиза проектной документации	4	8/4		17,75		25,75		собеседование
		СРП					1	1	-	-
		Патт					0,25	0,25	-	-

	Татт					2	2		-
Итого:		18	18	-	68,75	3,25	108	-	-

### Условные обозначения:

Л - лекционные занятия

П – практические занятия

Лаб – лабораторные занятия

СРП – самостоятельная работа обучающегося под руководством педагогического работника

СР – самостоятельная работа обучающегося

Ппатт – часы на подготовку к промежуточной аттестации

Патт – промежуточная аттестация

Татт – текущая аттестация

Конс – консультации

## 5.2 Содержание дисциплины.

### Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

#### Раздел 1.

##### Участники строительной деятельности.

Основные субъекты деятельности в строительстве: инвесторы, застройщики, государственные и технические заказчики, проектировщики, подрядчики, пользователи и другие лица

##### Основные этапы проектно-изыскательских работ.

Предпроектный этап.

Инженерные изыскания.

Архитектурно-строительное проектирование.

#### Раздел 2.

##### Организация проектирования

Этапы проектирования: объемно-планировочные и конструктивные решения объекта. Нормативные требования к проектированию.

##### Взаимоотношения заказчика и проектировщика

Договор на проектирование. Задание на проектирование. Исходные данные для проектирования.

#### Раздел 3.

##### Состав проектной и рабочей документации.

Виды работ и стадии строительного проектирования.

##### Организация изыскательских работ.

Организации с допусками СРО. Их техническое и программное обеспечение проектной деятельности.

#### Раздел 4.

##### Управление проектной организацией.

Команда проекта. Их функции.

##### Экспертиза проектной документации.

Государственная и негосударственная экспертиза, особенности прохождения.

### 5.2.2 Содержание дисциплины по видам учебных занятий

#### Лекционные занятия

Таблица 5.2.2.1

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема лекции
1	1	4	
	1. Участники строительной деятельности	2	Основные субъекты деятельности в строительстве: инвесторы, застройщики, государственные и технические заказчики, проектировщики, подрядчики, пользователи и другие лица



	2.Основные этапы проектно-исследовательских работ	2	Предпроектный этап. Инженерные изыскания. Архитектурно-строительное проектирование
<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	
	1.Организация проектирования	3	Этапы проектирования: объемно-планировочные и конструктивные решения объекта. Нормативные требования к проектированию.
	2.Взаимоотношения заказчика и проектировщика	2	Договор на проектирование. Задание на проектирование. Исходные данные для проектирования
<b>3</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
	1.Состав проектной и рабочей документации	3	Виды работ и стадии строительного проектирования
	2.Организация изыскательских работ	2	Организации с допусками СРО. Их техническое и программное обеспечение проектной деятельности
<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	1.Управление проектной организацией	2	Команда проекта. Их функции
	2. Экспертиза проектной документации	2	Государственная и негосударственная экспертиза, особенности прохождения
Итого:		18	

### Практические занятия

Таблица 5.2.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема практических занятий
<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	
	1.Участники строительной деятельности	2	Основными субъектами деятельности в строительстве выступают инвесторы, застройщики, государственные и технические заказчики, проектировщики, подрядчики, пользователи и другие лица
	2.Основные этапы проектно-исследовательских работ	2	Предпроектный этап. Инженерные изыскания. Архитектурно-строительное проектирование
<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	
	1.Организация проектирования	3	На этапе проектирования устанавливаются основные объемно-планировочные и конструктивные решения объекта. Нормативные требования к проектированию.
	2.Взаимоотношения заказчика и проектировщика	2	Договор на проектирование. Задание на проектирование. Исходные данные для проектирования
<b>3</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
	1.Состав проектной и рабочей документации	3	Виды работ и стадии строительного проектирования

	2. Организация изыскательских работ	2	Организации с допусками СРО. Их техническое и программное обеспечение проектной деятельности
<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	1. Управление проектной организацией	2	Команда проекта. Их функции
	2. Экспертиза проектной документации	2	Государственная и негосударственная экспертиза, особенности прохождения
Итого:		18	

### *Лабораторные занятия*

Лабораторные занятия учебным планом не предусмотрены

### *Самостоятельная работа студента*

Таблица 5.2.2.3

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема	Вид СР
<b>1</b>	<b>1</b>	<b>17</b>		
			<b>Участники строительной деятельности.</b> Основными субъектами деятельности в строительстве выступают инвесторы, застройщики, государственные и технические заказчики, проектировщики, подрядчики, пользователи и другие лица <b>Основные этапы проектно-изыскательских работ.</b> Предпроектный этап. Инженерные изыскания.	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию, опросу
<b>2</b>	<b>2</b>	<b>17</b>		
			<b>Организация проектирования</b> На этапе проектирования устанавливаются основные объемно-планировочные и конструктивные решения объекта. Нормативные требования к проектированию. <b>Взаимоотношения заказчика и проектировщика</b> Договор на проектирование. Задание на проектирование. Исходные данные для проектирования.	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию
<b>3</b>	<b>3</b>	<b>17</b>		
			<b>Состав проектной и рабочей документации.</b> Виды работ и стадии строительного проектирования. <b>Организация изыскательских работ.</b> Организации с допусками СРО. Их техническое и программное обеспечение проектной деятельности.	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию
<b>4</b>	<b>4</b>	<b>17,75</b>		

			<b>Управление проектной организацией.</b> Команда проекта. Их функции. <b>Экспертиза проектной документации.</b> Государственная и негосударственная экспертиза, особенности прохождения	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию
			<b>зачет</b>	Подготовка к зачету
Итого:		68,75		

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Проектный метод обучения, цель которого состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

#### **6. Тематика курсовых работ/проектов**

Курсовые работы/проекты учебным планом не предусмотрены.

#### **7. Контрольные работы**

Контрольные работы учебным планом не предусмотрены.

#### **8. Оценка результатов освоения дисциплины**

Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

#### **Примечание:**

**а) Для обучающегося (магистра), осваивающего учебную дисциплину, обязательный компонент основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ** (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, по индивидуальному учебному плану (при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра)), Институт:**

- разрабатывает, согласовывает с участниками образовательных отношений и утверждает в установленном порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту **индивидуальный учебный план** конкретного обучающегося (магистра) (*учебный план, обеспечивающий освоение конкретной основной образовательной программы высшего образования на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (магистра)*);

- устанавливает для конкретного обучающегося (магистра) по индивидуальному учебному плану **одинаковые дидактические единицы** - элементы содержания учебного материала, изложенного в виде утверждённой в установленном образовательной организацией порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту рабочей программы учебной дисциплины, обязательного компонента разработанной и реализуемой Институтом основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И**

**РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная),** как и для обучающего (магистра), осваивающего основную образовательную программу высшего образования в учебной группе;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (магистра) **объём учебной дисциплины** с указанием количества академических часов/ ЗЕТ, выделенных на его контактную работу (групповую и (или) индивидуальную работу) с руководителями и (или) научно-педагогическими работниками, реализующими основную образовательную программу высшего образования;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (магистра) количество академических часов/ ЗЕТ по учебной дисциплине, выделенных на его самостоятельную работу (*при необходимости*).

**б) Для обучающегося (магистра) с ограниченными возможностями здоровья и инвалида, осваивающего учебную дисциплину, обязательный компонент основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки 07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, (*при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*), **Институт:****

- разрабатывает, согласовывает с участниками образовательных отношений и утверждает в установленном порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту **индивидуальный учебный план** конкретного обучающегося (магистра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида (*при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*) (*учебный план, обеспечивающий освоение конкретной основной образовательной программы высшего образования на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (магистра)*);

- устанавливает для конкретного обучающегося (магистра) с ограниченными возможностями здоровья содержание образования (**одинаковые дидактические единицы** - элементы содержания учебного материала, как и для обучающего (магистра), осваивающего основную образовательную программу высшего образования в учебной группе) и условия организации обучения, изложенного в виде утверждённой в установленном Институте порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту рабочей программы учебной дисциплины, обязательного компонента разработанной и реализуемой им адаптированной основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная)**, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (для конкретного обучающегося (магистра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида (*при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*);

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося магистра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида (*при наличии факта зачисления*

*такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)) объём учебной дисциплины с указанием количества академических часов/ ЗЕТ, выделенных на его контактную работу (групповую и (или) индивидуальную работу) с руководящими и (или) научно-педагогическими работниками, реализующими основную образовательную программу высшего образования;*

*- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (магистра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида (при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)) количество академических часов/ ЗЕТ по учебной дисциплине, выделенных на его самостоятельную работу (при необходимости).*

## **9. Особенности организации образовательной деятельности по учебной дисциплине для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Обучение по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная)**, одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, обучающихся (магистров) с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* осуществляется Институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (магистров).

Образование обучающихся (магистров) с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися (магистрами), так и в отдельных группах.

Образовательной организацией созданы специальные условия для получения высшего образования по основной образовательной программе высшего образования обучающимися (магистрами) с ограниченными возможностями здоровья.

Под специальными условиями для получения высшего образования по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (направленность (профиль) программы магистратуры - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», форма обучения – очно-заочная)**, одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, обучающимися (магистрами) с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения таких обучающихся (магистров), включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся (магистрам) необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здание образовательной организации и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение указанной выше основной образовательной программы высшего образования обучающимися (магистрами) с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))*.

При получении высшего образования по указанной выше основной образовательной программе высшего образования обучающимся (магистрам) с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков (при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)).

В целях доступности получения высшего образования по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе магистратуры по направлению подготовки **07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ** (направленность (профиль) программы магистратуры - «**Реконструкция и реставрация архитектурного наследия**», форма обучения – **очно-заочная**), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, лицами с ограниченными возможностями здоровья (при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (магистра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)) образовательной организацией обеспечивается:

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

наличие альтернативной версии официального сайта образовательной организации в сети «Интернет» для слабовидящих;

размещение в доступных для обучающихся (магистров), являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий (информация выполняется крупным рельефно-контрастным шрифтом (на белом или желтом фоне) и дублируется шрифтом Брайля);

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся (магистру) необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

обеспечение доступа обучающегося (магистра), являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию образовательной организации;

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество определено с учетом размеров помещения);

обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия обеспечивают возможность беспрепятственного доступа обучающихся (магистров) в учебные помещения, туалетные и другие помещения образовательной организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, локальное понижение стоек-барьеров; наличие специальных кресел и других приспособлений).

## **10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

**Используемое программное обеспечение** (комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства):

- серверные и пользовательские операционные системы: Ubuntu, Debian, FreeBSD, Linux.

- пакетные менеджеры: npm, yarn, bundler;

- офисные пакеты: Onlyoffice, OpenOffice (отечественное производство), LibreOffice;

- облачные сервисы: Яндекс.Облако, Google Documents, Google Sites;

- веб-браузеры: Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Microsoft Edge

### Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

[www.urait.ru](http://www.urait.ru) «Электронное издательство ЮРАЙТ»

<http://window.edu.ru/> - Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».

[www.arch-grafika.ru](http://www.arch-grafika.ru) - Архитектурная графика.

<http://Architector.ru> - Информационное агентство союзов архитекторов

<http://architektonika.ru/> - Архитектоника

<http://archi.ru/linkscat/> - Архитектура России

<http://www.know-house.ru> - Информационная система «НОУ-ХАУС.ру».

[Architecture.artyx.ru](http://Architecture.artyx.ru) <http://architecture.artyx.ru/> - Книги об архитектуре

<http://www.protoart.ru> - информационно-аналитический портал Protoart

<http://pages.marsu.ru/architectura/> - Архитектурные стили и их особенности

<http://www.rusarch.ru> - Электронная научная библиотека по истории древнерусской архитектуры

<http://www.georec.spb.ru> – Геореконструкция

<http://www.stroinauka.ru/> - Строительная наука. Научно-технический прогресс в московском строительстве.

<http://www.build.rin.ru> – Архитектура и строительство

<http://www.mukhin.ru> – Всё про строительство домов

<http://www.stroysovet.com/> - Строительство и обустройство дома

<http://www.ais.by/> - Архитектурно-строительный портал

Электронные журналы:

<http://www.gardener.ru> - Gardener.ru

<http://www.archvestnik.ru/> - Архитектурный вестник

<http://www.archjournal.ru/> - Архитектура. Строительство. Дизайн

<http://www.new-house.ru/> - Новый дом. Энциклопедия частного домостроения

<http://www.salon.ru/> - интернет-проект SALON-interior

<http://sp.vnegoroda.com/> - Вне Города.ru

## 11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Для материально-технического обеспечения практики используются средства и возможности института (по желанию обучающегося, он имеет право использовать своё оборудование (ноутбук).

Таблица 10.1

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающихся, с перечнем основного оборудования (аудитория	191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (43,9 кв.м.; этаж 4, пом. 10-Н (ч.п. №№ 1-19))

<p>№ 409):  Столы для обучающихся;  Стулья для обучающихся;  Стол педагогического работника;  Стул педагогического работника;  Компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;  Интерактивная доска;  Проектор</p>	
<p><b>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающийся, с перечнем основного оборудования</b> (аудитория № 402):  Столы для обучающихся;  Стулья для обучающихся;  Стол педагогического работника;  Стул педагогического работника;  Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;  Интерактивная доска;  Проектор;  Сканер;  Принтер</p>	<p>191015,  г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А  (44,1 кв.м.;  этаж 4,  пом. 10-Н  (ч.п. №№ 1-19))</p>
<p><b>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающийся, с перечнем основного оборудования</b> (аудитория № 412):  Столы для обучающихся;  Стулья для обучающихся;  Стол педагогического работника;  Стул педагогического работника;  Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;  Интерактивная доска;  Проектор;  Сканер;  Принтер</p>	<p>191015,  г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А  (28,4 кв.м.;  этаж 4,  пом. 10-Н  (ч.п. №№ 1-19))</p>
<p><b>Помещение для самостоятельной работы обучающихся с перечнем основного оборудования</b> (аудитория № 305):  Столы для обучающихся;  Стулья для обучающихся;  Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;  Ноутбуки с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;  Принтер;  Сканер</p>	<p>191015,  г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А  (16,2 кв.м.;  этаж 3,  пом. 9-Н  (ч.п. №№ 1-18))</p>
<p><b>Помещение для самостоятельной работы обучающихся с перечнем основного оборудования</b> (аудитория №</p>	<p>191015,  г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом</p>



<p>306):  Столы для обучающихся;  Стулья для обучающихся;  Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;  Ноутбуки с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;  Принтер;  Сканер</p>	<p>7, литера А  (15,4 кв.м.;  этаж 3,  пом. 9-Н  (ч.п. №№ 1-18))</p>
<p><b>Помещение для самостоятельной работы обучающихся с перечнем основного оборудования</b> (аудитория № 307):  Столы для обучающихся;  Стулья для обучающихся;  Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;  Ноутбуки с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;  Принтер;  Сканер</p>	<p>191015,  г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом  7, литера А  (15,5 кв.м.;  этаж 3,  пом. 9-Н  (ч.п. №№ 1-18))</p>

## 12. Методические указания по организации СР

Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

Практические занятия представляют особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы обучающихся на протяжении всего курса. Процесс подготовки к практическим занятиям включает изучение нормативных документов, обязательной и дополнительной литературы по рассматриваемому вопросу.

Непосредственное проведение практического занятия предполагает, например:

- индивидуальные выступления обучающихся с сообщениями по какому-либо вопросу изучаемой темы;
- фронтальное обсуждение рассматриваемой проблемы, обобщения и выводы;
- решение ситуационных производственных (профессиональных) задач;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.
- выполнение контрольных работ;
- работу с тестами.

При подготовке к практическим занятиям обучающимся рекомендуется: внимательно ознакомиться с тематикой практического занятия; прочесть конспект лекции по теме, изучить рекомендованную литературу; составить краткий план ответа на каждый вопрос практического занятия; проверить свои знания, отвечая на вопросы для самопроверки; если встретятся незнакомые термины, обязательно обратиться к словарю и зафиксировать их в тетради.

Практические занятия развивают у обучающихся навыки самостоятельной работы по решению конкретных задач.

Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучаемых имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, подготовку к предстоящему занятию и экзамену по дисциплине, а также формирование представлений об основных понятиях и разделах курса, навыков ум-

ственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний. В часы самостоятельной работы преподаватель проводит консультации с обучаемыми с целью оказания им помощи в самостоятельном изучении тем учебного курса. Консультации носят групповой и индивидуальный характер. Успешное усвоение курса предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы.

Самостоятельная работа обучающихся реализуется:

- 1) непосредственно в процессе аудиторных занятий – путем проведения экспресс-опросов по конкретным темам, тестового контроля знаний;
- 2) в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, при выполнении индивидуальных заданий;
- 3) в библиотеке, дома, в общежитии.

Видом внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся может быть подготовка к участию в научно-теоретических конференциях.

**Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания**

Дисциплина : ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ В ПРОЕКТИРОВАНИИ ПО ПРОФИЛЮ ПОДГОТОВКИ

Код, направление подготовки/специальность 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Направленность Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
УК-2.1. Умеет определение приоритетов заказчика, подготовка обоснований архитектурного проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; разрабатывать задания по разработке архитектурного раздела проектной документации; согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; применять современные методы управления качеством проекта – обеспечения соответствия результатов проектирования требованиям заказчика и установленным нормативным актам; обосновывать выбор архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-техно-	Знать: основы базы данных при архитектурном проектировании	Не знает основы базы данных при архитектурном проектировании	Плохо знает основы базы данных при архитектурном проектировании	Хорошо знает основы базы данных при архитектурном проектировании	Отлично знает основы базы данных при архитектурном проектировании
	Уметь: применять базы данных при архитектурном проектировании	Не умеет применять базы данных при архитектурном проектировании	Плохо умеет применять базы данных при архитектурном проектировании	Хорошо умеет применять базы данных при архитектурном проектировании	Отлично умеет применять базы данных при архитектурном проектировании
	Владеть: навыками применения базы данных при архитектурном проектировании	Не владеет навыками применения базы данных при архитектурном проектировании	Плохо владеет навыками применения базы данных при архитектурном проектировании	Хорошо владеет навыками применения базы данных при архитектурном проектировании	Отлично владеет навыками применения базы данных при архитектурном проектировании

логические, эргономические, эстетические; осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений; применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей					
УК-2.2. Знает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения	Знать: основы расчетов технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта	Не знает навыками применения базы данных при архитектурном проектировании	Плохо знает навыками применения базы данных при архитектурном проектировании	Хорошо знает навыками применения базы данных при архитектурном проектировании	Отлично знает навыками применения базы данных при архитектурном проектировании
	Уметь: производить расчеты технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта	Не умеет производить расчеты технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта	Плохо умеет производить расчеты технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта	Хорошо умеет производить расчеты технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта	Отлично умеет производить расчеты технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта
	Владеть: навыками расчетов технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта	Не владеет навыками расчетов технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта	Плохо владеет навыками расчетов технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта	Хорошо владеет навыками расчетов технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта	Отлично владеет навыками расчетов технико-экономических показателей и прочих архитектурного проекта
УК-3.1. Разрабатывает стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; осуществлять контроль соблюдения технологии архитектурно-строительного проектирования; осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки архитектурно-регистрационного раздела проектной документации; выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной ком-	Знать: основы менеджмента организаций и методику командной работы в управлении коллективом	Не знает эффективные способы работы архитектурной команды	Плохо знает эффективные способы работы архитектурной команды	Хорошо знает эффективные способы работы архитектурной команды	Отлично знает эффективные способы работы архитектурной команды
	Уметь: применять методику командной работы в управлении коллективом	Не умеет применять методику командной работы в управлении коллективом	Плохо умеет применять методику командной работы в управлении коллективом	Хорошо умеет применять методику командной работы в управлении коллективом	Отлично умеет применять методику командной работы в управлении коллективом
	Владеть: навыками организации коллектива и управления им	Не владеет навыками организации оценки работы ар-	Плохо владеет навыками организации оценки ра-	Хорошо владеет навыками организации оценки ра-	Отлично владеет навыками организации оценки ра-

муникации при согласовании архитектурно-реставрационного проекта с заказчиком		хитектурной команды	боты архитектурной команды	боты архитектурной команды	боты архитектурной команды
<p>УК-3.2. Знает средства и методы архитектурного и инженерно-технического проектирования; методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p>	Знать: основы психологии межличностных отношений и социальных коммуникаций	Не знает основы психологии межличностных отношений и социальных коммуникаций	Плохо знает основы психологии межличностных отношений и социальных коммуникаций	Хорошо знает основы психологии межличностных отношений и социальных коммуникаций	Отлично основы психологии межличностных отношений и социальных коммуникаций
	Уметь: применять основы психологии межличностных отношений и социальных коммуникаций при командной работе	Не умеет применять основы психологии межличностных отношений и социальных коммуникаций при командной работе	Плохо умеет применять основы психологии межличностных отношений и социальных коммуникаций при командной работе	Хорошо умеет применять основы психологии межличностных отношений и социальных коммуникаций при командной работе	Отлично умеет применять основы психологии межличностных отношений и социальных коммуникаций при командной работе
	Владеть: навыками социальных коммуникаций и межличностных отношений при командной работе	Не владеет навыками социальных коммуникаций и межличностных отношений при командной работе	Плохо владеет навыками социальных коммуникаций и межличностных отношений при командной работе	Хорошо владеет навыками социальных коммуникаций и межличностных отношений при командной работе	Отлично владеет навыками социальных коммуникаций и межличностных отношений при командной работе
<p>ОПК-2.1 Умеет выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения; представлять архитектурные концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации; участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-реставрационного раздела для согласования в соответствующих инстанциях</p>	Знать: порядок подготовки и представления проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях	Не знает порядок подготовки и представления проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях	Плохо знает порядок подготовки и представления проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях	Хорошо знает порядок подготовки и представления проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях	Отлично знает порядок подготовки и представления проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях
	Уметь: представлять архитектурной концепции в согласующих инстанциях, а также в профессиональных	Не умеет представлять архитектурной концепции в согласующих инстанциях,	Плохо умеет представлять архитектурной концепции в согласующих инстанциях, а также в	Хорошо умеет представлять архитектурной концепции в согласующих инстанциях, а также в	Отлично умеет представлять архитектурной концепции в согласующих инстанциях, а также в

	изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации	а также в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации	профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации	профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации	профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации
	Владеть: творческими приемами и методами представления проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях	Не владеет творческими приемами и методами представления проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях	Плохо владеет творческими приемами и методами представления проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях	Хорошо владеет творческими приемами и методами представления проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях	Отлично владеет творческими приемами и методами представления проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях
ОПК-2.2 Знае: творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования	Знать: творческие приемы, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации	Не знает творческие приемы, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации	Плохо знает творческие приемы, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации	Хорошо знает творческие приемы, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации	Отлично знает творческие приемы, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации
	Уметь: использовать творческие приемы, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой	Не умеет использовать творческие приемы, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой	Плохо умеет использовать творческие приемы, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для	Хорошо умеет использовать творческие приемы, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для	Отлично умеет использовать творческие приемы, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой

	информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования	информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и м	которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и м	которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и м	информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и м
	Владеть: навыками применения творческих приемов, методов и средств профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования	Не владеет навыками применения творческих приемов, методов и средств профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования	Плохо владеет навыками применения творческих приемов, методов и средств профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования	Хорошо владеет навыками применения творческих приемов, методов и средств профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования	Отлично владеет навыками применения творческих приемов, методов и средств профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования

**КАРТА**  
**обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой**

Дисциплина: **ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ В ПРОЕКТИРОВАНИИ ПО ПРОФИЛЮ ПОДГОТОВКИ**

Код, направление подготовки: 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Направленность: Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

■ **Основная литература**

Опарин, С. Г. Архитектурно-строительное проектирование : учебник и практикум для вузов / С. Г. Опарин, А. А. Леонтьев ; под общей редакцией С. Г. Опарина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8767-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.ura.it.ru/bcode/469726>.

Основы архитектуры и строительных конструкций : учебник для вузов / К. О. Ларионова [и др.] ; под общей редакцией А. К. Соловьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 490 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05790-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://ura.it.ru/bcode/468535>

■ **Дополнительная литература**

Ананьин, М. Ю. Архитектурно-строительное проектирование производственного здания : учебное пособие для вузов / М. Ю. Ананьин ; под научной редакцией И. Н. Мальцевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 214 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06761-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://ura.it.ru/bcode/473463>



## Оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (УК-2, УК-3, ОПК-2)

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине *используется*:  
Шкала «зачтено-незачтено».

Оценка «зачтено» ставится:

- если обучающийся демонстрирует полное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности;

- если обучающийся демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

- если обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: в ходе контрольных мероприятий обучающийся показывает владение менее 50% приведенных показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Оценка «не зачтено» ставится, если обучающийся демонстрирует полное отсутствие или явную недостаточность (менее 25%) знаний, умений, навыков в соответствии с приведенными показателями.

### Оценочные средства для текущей аттестации (УК-2, УК-3, ОПК-2)

Форма текущего контроля обучающегося – собеседование, опрос. Задание считается выполненным, если обучающийся использовал корректно все изученные инструменты в ходе работы, аккуратно и грамотно выполнил поставленную задачу, использовал знания и навыки ранее изученных дисциплин для создания эстетически привлекательного облика и технически верного решения.

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Наименование раздела	Вид задания для текущей аттестации	
			Форма текущей аттестации	Вид задания
1	1	1. Участники строительной деятельности 2. Основные этапы проектно-изыскательских работ	Опрос, собеседование	Опрос, собеседование на тему: Участники строительной деятельности
2	2	1. Организация проектирования 2. Взаимоотношения заказчика и проектировщика	Собеседование	Собеседование на тему: Организация проектирования
3	3	1. Состав проектной и рабочей документации 2. Организация изыскательских работ	Собеседование	Собеседование на тему: Состав документации
4	4	1. Управление проектной организацией 2. Экспертиза проектной документации.	Собеседование	Собеседование на тему: Управление проектной организацией
		Итого:	Собеседование, опрос	

Критерии оценки собеседования, опроса:

Считается пройденным, если обучающийся активно участвует в обсуждении темы изучения, грамотно аргументирует свою позицию, основываясь на достоверных объективных факторах.

Считается не пройденным, если обучающийся не участвует в обсуждении темы изучения, аргументирует свою позицию, основываясь на не достоверных субъективных факторах.

### **Оценочные средства для итоговой аттестации (УК-2, УК-3, ОПК-2)**

#### **Примерный перечень вопросов к зачету:**

1. Какие виды инженерных изысканий вы знаете?
2. Какие виды управления проектной организацией вы знаете?
3. Как подбирается команда проекта?
4. Что вы знаете о технологии проектных работ?
5. Как проводится экспертиза проектной документации? Всегда ли она обязательна?
6. В каких случаях можно проводить экспертизу не в государственную экспертизу?