

Частное образовательное учреждение высшего образования
"Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01 Актерское искусство

52.05.01

Специализация: Артист драматического театра и кино
Кафедра: Кафедра музыкального и театрального искусства
Факультет: Факультет музыки и театра

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4г

	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+		
+	+	творческо-исполнительский

Год начала подготовки (по учебному плану)
Учебный год
Образовательный стандарт (ФГОС)

2024
2024-2025
№ 1128 от 16.11.2017

Согласовано
Первый проректор


А.А. Петров



Считат	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.	Итого акад.час ов	Курс 1											Курс 2												
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.			Эксперт ное	Эксперт ное	Семестр 1					Семестр 2						Семестр 3						Семестр 4				
										з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр
Блок 1.Дисциплины (модули)							218	8176	30	204	404	6	430	36	30	108	378	6	586	72	30	138	393	6	541	72	30	138	447	6	460
Обязательная часть							90	3240	19	150	274		260		20	72	216		360	72	14	72	180		216	36	15	90	198		153
+	Б1.0.01	Философия	2	1		5	180	2	18	36		18		3	18	36		18	36												
+	Б1.0.02	История (история России, всеобщая история)	2	1		6	216	3	36	36		36		3	18	18		36	36												
+	Б1.0.03	Основы российской государственности		1		2	72	2	18	36		18						36	36												
+	Б1.0.04	Физическая культура и спорт		1		2	72	2	18	18		36																			
+	Б1.0.05	Правоведение			1	3	108	3	36	36		36																			
+	Б1.0.06	Иностраный язык	3	12		7	252	2	4	34		34		3		54		54		2				36	36						
+	Б1.0.07	История и теория искусств	4	123		9	324	2	18	18		36		3	18	18		72		2	18	18		36		2	18	18			
+	Б1.0.08	Безопасность жизнедеятельности		3		3	108												3	18	36		54								
+	Б1.0.09	Психология и педагогика	4	3		5	180												2	18	18		36		3	18	36		36		
+	Б1.0.10	Этика и эстетика	4	3		6	216												3	18	36		54		3	18	36		36		
+	Б1.0.11	Информационные системы и технологии		23		4	144							4	18	36		90													
+	Б1.0.12	История русской литературы			4	3	108																			3	18	36		54	
+	Б1.0.13	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7		3	108																								
+	Б1.0.14	Актерское мастерство	48	1357	26	22	792	3	2	60		46		4		54		90		2		36		36		2		36		9	
+	Б1.0.15	История зарубежной литературы	5	4		5	180																			2	18	36		18	
+	Б1.0.16	Менеджмент	5			3	108																								
+	Б1.0.17	Организация театрального дела			7	2	72																								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							128	4936	11	54	130	6	170	36	10	36	162	6	226		16	66	213	6	325	36	15	48	249	6	307
+	Б1.В.01	Актерское мастерство по направлению специализации	67	135	24	33	1188	3		54		54		3		54		54		3		36		72		3		54		54	
+	Б1.В.02	Сценическая речь	8	1357	246	21	756	2	36		6	30		2	36		6	30		2	36		6	30		2	36		6	30	
+	Б1.В.03	Сценическое движение	3	1	2	9	324	3		40		68		3		36		72		3		36		36	36						
+	Б1.В.04	Танец	6	4	5	11	396																								
+	Б1.В.05	Грим		7		3	108																			2		36		36	
+	Б1.В.06	Музыкальная грамота (сопрано, гармония)		3	4	4	144													2	12	24		36		2	12	24		36	
+	Б1.В.07	Работа с режиссером			8	3	108																								
+	Б1.В.08	Актерский тренинг в работе над ролью		4	56	8	288																								
+	Б1.В.09	Русский язык и культура речи	1			3	108	3	18	36		18	36													2		54		18	
+	Б1.В.10	Вокальный ансамбль		24	35	8	288							2		36		36		2		36		36		2		36		36	
+	Б1.В.11	Сольное пение		35	46	9	324													2		9		63		2		9		63	
+	Б1.В.12	Эстетика современного театра			6	3	108																								
+	Б1.В.13	История русского театра			5	2	72																								
+	Б1.В.14	История зарубежного театра			3	2	72																								
+	Б1.В.15	Элективные курсы по физической культуре		23456			328													2	18	36		18							
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		7	8	6	216											34				36		34				36		34	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Пластический тренинг		7	8	6	216																								
-	Б1.В.ДВ.01.02	Вокальный тренинг		7	8	6	216																								
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)			8	3	108																								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Современная хореография			8	3	108																								
-	Б1.В.ДВ.02.02	Степ-танец			8	3	108																								
Блок 2.Практика							13	468																							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							13	468																							
+	Б2.В.01	Учебная практика		6		5	180																								
+	Б2.В.01.01(У)	Исполнительская практика		6		5	180																								
+	Б2.В.02	Производственная практика		88		8	288																								
+	Б2.В.02.01(П)	Исполнительская практика		8		3	108																								
+	Б2.В.02.02(Пд)	Преддипломная практика		8		5	180																								
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	324																							
Обязательная часть							9	324																							
+	Б3.0.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	324																								
ФТД.Факультативные дисциплины							6	216	2	18	36		18		2	18	36		18		2	12	24		36						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	216	2	18	36		18		2	18	36		18		2	12	24		36						
+	ФТД.В.01	История мировой культуры		12	3	6	216	2	18	36		18		2	18	36		18		2	12	24		36							

