

Частное образовательное учреждение высшего образования  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ РЕСТАВРАЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»  
Информационный ресурс  
ФИО: Борзов Александр Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 16.05.2022 16:09:38  
Уникальный программный ключ:  
455c1bb9c883bfa2e44bcad3e1ef4a33800859e8

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**

для специальности  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>4</b>
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ....</b>	<b>5</b>
<b>3' СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>6</b>
<b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>13</b>
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	<b>20</b>

## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

#### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида деятельности : **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;
- ПК 2.2 Выполнять технические чертежи;
- ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
- ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;

#### 1.2. Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

##### иметь практический опыт:

- воплощения авторских проектов в материале;

##### уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств,
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале,
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии, разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

##### знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов, технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

#### 1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего - **686** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **686** часов, включая:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **364** часа;  
самостоятельной работы обучающегося - **70** часов;  
учебной практики **108** часов  
производственной практики (по профилю специальности) - **108** часов.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности (ВД) **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи;
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личное развитие
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса(курсов)					Практика			
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов		
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
ПК 2.1. - ПК2.5.	МДК 02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале	242	186	100	-	44	-	-	-	-	
ПК 2.1-ПК 2.5.	МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	216	178	70	-	26	-	-	-	-	
ПК 2.1-ПК 2.5.	Учебная практика	108						108			
ПК 2.1-ПК 2.5.	Производственная практика, (по профилю специальности), часов	108	-							108	
<b>Итого:</b>		<b>686</b>	<b>364</b>	<b>170</b>		<b>70</b>	<b>-</b>	<b>108</b>		<b>108</b>	

**3.4. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>МДК 02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале</b>		<b>242</b>	
<b>Введение</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. 1.Цели и задачи МДК 02.01 Техническое исполнение дизайнерских проектов ОК 1-11 в материале, его роль в формировании у обучающихся профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Порядок форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля</p>	4	2
<b>Тема 1.1. Выполнение дизайнерских проектов в материале, макете</b>	<b>Содержание</b>	<b>64</b>	2
	Современные тенденции в проектировании промышленной продукции.	16	
	Разработка эскизов дизайн-продукта. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия. Тектоника формы. Форма и материал. Стилистическое решение	16	
	Послепроектный анализ	16	
	Презентация моделей, будущих промышленных образцов и др Современные презентационные технологии	16	
	<b>Практические занятия</b>	<b>118</b>	
	1. Анализ основных современных тенденций в дизайне.	18	
	2. Анализ фирменного стиля	20	
	3. Определение идеи проекта	20	
	4. Разработка серии эскизов	20	
5. Разработка базовой формы. Оценка соответствия эскиза и готового продукта	20		
6. Виды презентации работы	10		
7. Разработка портфолио и презентационного макета. Разработка презентации в электронном виде.	10		
<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <p>1. Современные тенденции в проектировании промышленной продукции. 2. Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов. 3. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия. 4. Этапы восприятия формы и его материала 5. Тектоника формы. 6. Форма и материал. 7. Стилистическое решение продукта. 8. Современные презентационные технологии. 9. Понятие «содержательная форма». 10. Самостоятельное изучение литературы по промышленному созданию объектов дизайна.</p>		<b>44</b>	

<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>6</b>	
<b>МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна</b>		<b>216</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>24</b>	
	1. Анализ технического рисунка объекта дизайна. Определение положения и конфигурации конструктивных членений по рисунку, изменчивости размеров и формы отдельных элементов объекта дизайна и предметно-пространственных комплексов.	8	
	2. Системы конструирования промышленных изделий. Терминология и символы. Правила технического черчения конструкций промышленных изделий. Основные требования к исходным визуальным материалам, соответствие современным технологиям, требованиям отрасли и др.	8	
	<b>Практическое занятие</b>		
	Размерные характеристики объекта дизайна. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов дизайна. Определение допускаемых величин отклонений	8	
<b>Тема 2.2.</b> <b>Разработка технического проекта объекта дизайна</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>50</b>	
	1. Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами. Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с учетом их формообразующих свойств .Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д.	8	
	2.Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий. Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д. Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов	8	
	<b>Практическое занятие</b>		
	Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов	8	
	Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку	8	
	Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	10	
	Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	8	

<b>Тема 2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>50</b>	2
	1	Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца или макета в материале	10	2
	2	Выполнение эталонного образца объекта дизайна или его отдельных элементов в материале (макете)	16	2
	<b>Практические занятия</b>			2
	1	Разработка технологической карты изготовления изделия	12	2
	2	Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий	12	2
<b>Тема 2.4. Подготовка и организация технологических процессов для реализации объектов дизайна.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>54</b>	
	1.	Технологическая последовательность реализации объектов дизайна.	6	2
	2.	Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к	6	
	3.	Использование современных информационных технологий.	6	2
	4.	Организация технического контроля над качеством продукции.	4	2
	<b>Практические занятия</b>			
1	Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	16		
2	Организация технического контроля за качеством продукции	16		
	<b>Самостоятельная учебная работа</b>		<b>26</b>	
	1. Предварительный анализ и составление технического задания. 2. Этапы технологической подготовки изделия. 3. Определение технологического маршрута обработки изделия выбранной группы. 4. Выбор пооперационного технологического процесса. 5. Установление способов обработки отдельных элементов (выполняемых технологических операций) для изделия выбранной группы. 6. Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна. 7. Предварительный анализ и разработка художественно - конструкторского предложения. 8. Требования к конструкции изделия. 9. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления. 10. Использование современных информационных технологий для обработки промышленных изделий, объектов дизайна			
<b>Итоговое занятие</b>			<b>12</b>	
<b>Учебная практика</b> Виды работ Выполнение технического проекта. Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта. Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов. Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта. Демонстрация законченного проекта комиссии			<b>108</b>	

<p><b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>  <b>Виды работ:</b>          - инструктаж по ТБ и ОТ, ознакомление с правилами внутреннего распорядка, с режимом работы организации, техникой безопасности и противопожарной защиты в организации.          - знакомство с процессами технического исполнения художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале в организации;          - сбор информации, подбор специальной литературы по теме проекта;          - определение требований, ограничений, условий, необходимых для выполнения проекта;          - разработка серии проектных эскизов;          - воплощение авторского проекта в материале;          - выбор материалов с учетом их формообразующих свойств;          - составление плана практической реализации проекта (технология изготовления изделия), подбор необходимых материалов, инструментов, оборудования;          - выбор оптимального варианта реализации объекта на основе имеющейся материально-технической базы, экономических расчетов, экологической оценки и др.;          - выполнение эталонных образцов объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;          - подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета;          - выполнение технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;          - разработка технологической карты изготовления авторского проекта;          - оформление проекта (подготовка документации: чертежи, рисунки, технологические карты); - оформление отчета по практике.</p>	<b>108</b>	
<p><b>Промежуточная аттестация по модулю</b></p>	<b>12</b>	
<p><b>ВСЕГО</b></p>	<b>686</b>	

#### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

##### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

<p>191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А</p>	<p><b>Специализированные многофункциональные учебные аудитории для проведения учебных занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающийся, с перечнем основного оборудования:</b>                  Столы для обучающихся;                  Стулья для обучающихся;                  Стол педагогического работника;                  Стул педагогического работника;                  Компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;                  Интерактивная доска;                  - Проектор</p>
	<p><b>Помещения для самостоятельной работы обучающихся с перечнем основного оборудования:</b>                  Столы для обучающихся;                  Стулья для обучающихся;                  Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;                  Ноутбуки с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;                  Принтер;                  Сканер</p>
	<p><b>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающийся, с перечнем основного оборудования (лаборатория макетирования графических работ):</b>                  Столы для обучающихся;                  Стулья для обучающихся;                  Стол педагогического работника;                  Стул педагогического работника;                  Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;                  Интерактивная доска;                  Проектор;                  Принтеры широкоформатные;                  Терморежущие станки;                  3-Д принтеры;                  Телевизор;                  Комплекты учебно-методических материалов;                  Демонстрационные макеты;                  Стеллажи для макетов;                  Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов;                  Цифровое фотооборудование (цифровые фотокамеры, объективы, штативы, вспышки)</p>
	<p><b>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и</b></p>

	<p><b>индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающихся, с перечнем основного оборудования ( лаборатория компьютерного дизайна ):</b>  Столы для обучающихся;  Стулья для обучающихся;  Стол педагогического работника;  Стул педагогического работника;  Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата  Телевизор  Устройства вывода звуковой информации: звуковые колонки и наушники</p> <p><b>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающихся, с перечнем основного оборудования (лаборатория художественно-конструкторского проектирования):</b>  Столы для обучающихся;  Стулья для обучающихся;  Стол педагогического работника;  Стул педагогического работника;  Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата;  Плоттер;  Копировальный центр</p> <p><b>Используемое программное обеспечение</b> (<i>комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства</i>):  - серверные и пользовательские операционные системы: Ubuntu, Debian FreeBSD, Linux.  - пакетные менеджеры: npm, yarn, bundler;  - офисные пакеты: Onlyoffice, OpenOffice (<i>отечественное производство</i>), LibreOffice;  - облачные сервисы: Яндекс.Облако, Google Documents, Google Sites;  - веб-браузеры: Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Microsoft Edge;  - программное обеспечение: Architecture Engineering &amp; Construction Collection IC Commercial New Single-user ELD Annual Subscription + Graitec PowerPack Standard договор поставки № ДГ – 56559/22 от 30.08.2022 до 30.08.2026, 1С:Предпр.8.  Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях (<i>отечественное производство</i>) лицензионный договор № ЦС21-003296 18.07.2022 до 18.07.2024, ПК АРБИТР (ПК АСМ СЗМА) (<i>отечественное производство</i>) лицензионный договор № 21-09/22 от 15.07.2022 до 15.07.2025;</p>
<p>195112, г. Санкт-Петербург, площадь Карла Фаберже, дом 8</p>	<p><b>Помещение для организации практической подготовки обучающихся с перечнем основного оборудования:</b>  Столы;  Стулья;  Доски маркерные;  Шкафы;  Моноблоки 27'' «Apple»;  Принтер;  Сканер</p>

#### **4.1. Информационное обеспечение обучения**

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 90 с

Дополнительные источники:

1. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 227 с.
2. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 74 с
3. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 119 с.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;	разрабатывает технологическую карту изготовления авторского проекта в соответствии с требованиями технических условий (ТУ) и техническим описанием	Текущий контроль в форме тестовых заданий, опроса, выполнения практических работ.
ПК 2.2 Выполнять технические чертежи;	выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии в соответствии с требованиями технических условий (ТУ) и техническим описанием (ТО)	Текущий контроль в форме тестовых заданий, опроса, выполнения практических работ
ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале согласно требованиям к дизайн-проекту	Оценка знаний во время проведения текущего контроля. Оценка выполнения практических работ. Оценка знаний во время проведения текущего контроля. Оценка выполнения практических работ: Оценка учебно-производственных работ практики.
ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;	выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств в соответствии с требованиями дизайн -проекта, требованиями ГОС	
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале согласно требованиям к дизайн-проекту	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Организовывает собственную деятельность, выбирает типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивает их эффективность и качество.	Практическая работа, тестирование, устный/письменный опрос, экспертная оценка комплексной работы по всей компетенции.
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Осуществляет поиск и использует информацию, необходимую для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личное развитие	Принимает решения в стандартных и нестандартных ситуациях и несет за них ответственность.	
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Работает в коллективе, эффективно общается с коллегами, руководством, клиентами.	
ОК 09 Использовать информационные технологии профессиональной деятельности	Использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	

<p>ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Пользуется профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	
<p>ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p>	<p>Использует знания по финансовой грамотности, планирует предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p>	