

Частное образовательное учреждение высшего образования
"Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.04

54.03.04 Реставрация

Профиль: Реставрация живописи

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная форма

Срок получения образования: 4 г

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	производственно-технологический

Год начала подготовки (по учебному плану)	2024
Учебный год	2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 994 от 12.08.2020

Начальник
учебно-методического управления



Е.Б.Егорова

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Борзов Александр Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.08.2024 17:08:19
Уникальный программный ключ:
455c1bb9c883bfa2e44bcad3e1ef4a3

С ч	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Часо в в	Итого акад.часов					Курс 1											Семестр 3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
			Экза мен	Заче т	Заче т с	Оце н ка	Эксп ер	Факт		Эксп ер	По план	Конт .	СР	Конт роль	Семестр 1						Семестр 2					Семестр 3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									

Курс 2							Курс 3										Курс 4									
Семестр 4							Семестр 5					Семестр 6					Семестр 7					Семестр 8				
Конт роль	з.е.	Итог о	Лек	Пр	Курс . пр-	СР	Конт роль	з.е.	Итог о	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итог о	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итог о	Лек	Пр	Курс . пр-	СР	Конт роль
108	30	1152	162	378		432	180	30	1152	216	342	558	36	24	904	192	256	348	108	30	1080	244	258	488	90	
108	30	1080	162	306		432	180	12	432	126	126	180		10	360	72	72	180	36	13	468	108	108	225	27	
36																										
36																										
	3	108		36		72																				
	3	108		54		18	36																			
	4	144	36	36		36	36																			
	5	180	36	36		72	36																			
								4	144	36	36	72														
	4	144	18	36		54	36																			
	4	144	18	36		72	18																			
								2	72	18	18	36														
														4	144	24	24	60	36							
														3	108	24	24	60								
																				4	144	36	36	72		
																				5	180	36	36	81	27	
	4	144	36	36		72		6	216	72	72	72		3	108	24	24	60								
	4	144	36	36		72																				
								3	108	36	36	36														
								3	108	36	36	36														
														3	108	24	24	60								
36	3	108	18	36		36	18																			
																				4	144	36	36	72		
		72		72				18	720	90	216	378	36	14	544	120	184	168	72	17	612	136	150	263	63	
		72		72					72		72				40		40									
								4	144	18	36	90														
								5	180	36	36	108		4	144	24	48	36	36							

+	B1.B.05	Материалы в реставрациивживописи	5				6	6	36	216	216	54	126	36																			
+	B1.B.06	Фотофиксация объектов культурного наследия		5			3	3	36	108	108	54	54																				
+	B1.B.07	Биоповреждения		6			2	2	36	72	72	48	24																				
+	B1.B.08	Атрибуция и экспертиза произведений искусства	7	6			7	7	36	252	252	120	105	27																			
+	B1.B.09	Техника и технологии консервации и реставрации живописи			7		4	4	36	144	144	70	74																				
+	B1.B.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		7			4	4		144	144	72	72																				
+	B1.B.ДВ.01.01	Иконография		7			4	4	36	144	144	72	72																				
-	B1.B.ДВ.01.02	Искусство орнамента		7			4	4	36	144	144	72	72																				
+	B1.B.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.3)	7				5	5		180	180	72	72	36																			
+	B1.B.ДВ.02.01	Пластическая анатомия	7				5	5	36	180	180	72	72	36																			
-	B1.B.ДВ.02.02	Копирование живописи	7				5	5	36	180	180	72	72	36																			
+	B1.B.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	6				5	5		180	180	96	48	36																			
+	B1.B.ДВ.03.01	Основы музеефикации и хранения произведений искусств	6				5	5	36	180	180	96	48	36																			
-	B1.B.ДВ.03.02	Основы археологии	6				5	5	36	180	180	96	48	36																			
Блок 2.Практика							30	30		108	108	160	920																				
Обязательная часть							30	30		108	108	160	920																				
+	B2.O.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика			6		6	6	36	216	216	48	168																				
+	B2.O.02(П)	Производственная практика: производственная (реставрационная) практика			8		12	12	36	432	432	96	336																				
+	B2.O.03(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика			8		12	12	36	432	432	16	416																				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							6	6		216	216		216																				
Обязательная часть							6	6		216	216		216																				
+	B3.O.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	36	216	216		216																				
ФТД.Факультативные дисциплины							6	6		216	216	108	108																				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6		216	216	108	108																				
+	ФТД.В.01	Методика написания научного текста и проектно-производственной документации		7			2	2	36	72	72	18	54																				
+	ФТД.В.02	Реставрация книги		6			4	4	36	144	144	90	54																				

[illegible]