Автономная некоммерческая организация высшего образования «Северо-Западный университет»[1]

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Борзов Александр Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 07.08.2026 17:16:29
Уникальный программный ключ:
455c1bb9c883bfa2e44bcad3e1ef4a33800

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.О.08 Психология и педагогика

Специальность 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Форма обучения

Очная

Санкт-Петербург, 2026

[1]Приказом ректора Автономной некоммерческой организации высшего образования «Северо-Западный университет» от 07.08.2026 № 21/1/26-О внесены изменения в обязательные компоненты основной образовательной программы высшего образования в части уточнения дат, устанавливающих периоды ее реализации для обучающихся 2026 года набора. Изначально компоненты основной образовательной программы высшего образования для обучающихся 2026 года набора были утверждены приказом ректора Автономной некоммерческой организации высшего образования «Северо-Западный университет» от 13.04.2026 № 14/1/26-О.

1. Таблица компетенций и индикаторов их достижения

УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1.1	**Знать:** принципы командной работы, формы социального взаимодействия для достижения поставленной цели
		УК-3.2.1	**Уметь:** устанавливать контакты в процессе социального взаимодействия, вырабатывая командную стратегию.
		УК-3.3.1	**Владеть:** навыками командной работы, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК-6.1.1	**Знать:** роль психологии и педагогики в реализации приоритетов собственной деятельности и способов ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни
		УК-6.2.1	**Уметь:** определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности с учетом педагогических и психологических знаний
		УК-6.3.1	**Владеть:** способами совершенствования собственной деятельности на основе самооценки и образования в течение всей жизни
ОПК-6	Способен объединить и направить усилия членов творческой группы в процессе подготовки и реализации проекта для создания эстетически целостного художественного аудиовизуального произведения	ОПК-6.1.2	**Знать:** основы педагогики и психологии для руководства членами творческой группы
		ОПК-6.2.2	**Уметь:** применять различные методы обучения при реализации художественных проектов
		ОПК-6.3.2	**Владеть:** приемами психологии и навыками педагогической работы для работы с творческой группой

2. Оценочные материалы по дисциплине

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения (текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации) по дисциплине, характеризующих этапы формирования компетенций

Для оценивания результатов обучения в виде ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ и ВЛАДЕНИЙ используются следующие процедуры и технологии:

- письменные ответы на вопрос(ы),
- тестирование
- практические задания

2.1. Текущий контроль

Примерный тестовый материал для оценивания знаний

Тестовое задание «Психология и Педагогика» предполагает следующие разделы:

1. Психология;
2. Педагогика.

Цель – выяснить общий уровень знакомства обучающихся с пониманием проблем общей педагогики и психологии.

В тестовом задании вопросы, которые имеют закрытый характер.

Правильные ответы выделены знаком +.

1. Передача эмоционального состояния человеку или группе в командном взаимодействии помимо собственно смыслового воздействия – это … (УК-3.3.1)

а) убеждение
б) психическое заражение +
в) эмпатия

2. Вербальные коммуникации в командной работе НЕ осуществляются с помощью: Выберите несколько вариантов (УК-3.1.1)

1. жестов+
2. информационных технологий+
3. похлопываний по плечу+
4. устной речи

3. Деловой стиль взаимодействия партнеров в процессе социального взаимодействия включает: (УК-3.2.1)

1. ослабление контроля за социально-статусными и этикетными нормами
2. признание ценности и значимости поведенческих действий друг друга +
3. рациональное использование партнерами поддерживающих техник
4. умение партнеров адаптировать собственные профессиональные знания к каждой деловой ситуации

4. Для достижения поставленной цели надо понимать, что деловые партнеры с визуальной модальностью мыслят преимущественно: (УК-3.3.1)

1. аудиальными образами
2. зрительными образами +
3. тактильными образами

5. Волевые качества личности для реализации приоритетов собственной деятельности это (УК-6.2.1)

1. свойства, сформировавшиеся в ходе жизненного опыта, связанные с преодолением препятствий и выработки силы воли+

2. сильные стороны характера индивида, позволяющие ему хладнокровно реагировать на жизненные трудности;

3. способность к стрессоустойчивости в сложных жизненных ситуациях.

6. Самооценка личности в психологии: (УК-6.1.1)

1. оценивание собственных личностных качеств, чувств, достоинств и демонстрирование их окружающим+

2. психологическое состояние, когда человек концентрируется на своем ego и не замечает собственных недостатков;

3. представление о собственных навыках и талантах.

7. Мотивы личности в психологии как способы совершенствования собственной деятельности. (УК-6.3.1)

1.движущая и направляющая сила деятельности+

2. тайны и желания индивида;

3. факторы, объясняющие поведения индивида.

8. Реализация принципа общедоступности образования предполагает: (УК-6.1.1)

1. построение образовательной программы с учетом национальных особенностей;

2. учет человеческих ценностей и свободное развитие индивида в социуме; +

3. приспособление системы образования к особенностям подготовки обучающихся.

9. Соотнесите этап проектной деятельности и его результат (ОПК-6.2.2)

Этап

1. Исследовательский

2. Заключительный

3.Технологический Результат:

Результат

А) готовый проект

Б) осмысленная идея

В) презентация проекта

Ответ: 1-Б. 2-В. 3-Б

10. Соотнесите этап художественной проектной деятельности и ведущий метод обучения (ОПК-6.2.2)

Этап:

1. Исследовательский

2 Заключительный

3 Технологический

Метод обучения

А) рефлексия

Б) мозговой штурм

В) функционально-стоимостный анализ

Ответ: 1-Б, 2-А, 3-В

11. Предметом педагогики является: (ОПК-6.1.2)

1. ступени адаптации учащегося к образовательной среде;
2. девиантное поведение некоторых индивидов в образовательном процессе;
3. процесс развития личности человека в ходе функционирования в образовательной среде +

12. Традиционными методами исследования в педагогике являются: (ОПК-6.1.2)

1. наблюдение, изучение, анализ; +
2. запись, заучивание, беседа;
3. наблюдение, запись, воспитание.

13. Что такое самообразование в педагогике? (УК-6.1.1)

1. прохождение программы обучающимися удаленно от учебного заведения через интернет;
2. процесс получения знаний вне системы образования независимо от возраста; +
3. посещение факультативов после основных занятий.

14. Соотнесите этапы и результаты реализации художественных проектов (ОПК-6.2.2)

Этапы	Результаты
1	2
1) Обоснование, осознание и принятие идеи	А) Доведение идеи до возможности ее практической реализации
2. Технологическая разработка идеи	Б) Осмысленная и принятая идея-задача
3. Практическая работа над идеей	В) Анализ решения творческой задачи и обработка объекта творчества
4. Апробирование объекта в работе, доработка и самооценка творческого решения идеи	Г) Практическая реализация идеи

Ответ: 1- Б, 2-А, 3-Г,4-В

2.2 Примерное практическое задание для оценивания результатов обучения в виде УМЕНИЙ И ВЛАДЕНИЙ

Практическое задание 1. (ОПК-6.3.2)

Педагогика. Опишите характеристики основных видов педагогической деятельности и раскройте их содержание

Решение:

Основные виды педагогической деятельности-это коммуникационная деятельность по передачи информации, установлению благоприятных отношений в процессе обучения и воспитания между всеми участниками педагогического процесса,

Диагностическая деятельность по определение динамики обучения и развития обучающихся, проектная деятельность по формированию инновационной дидактики.

Практическое задание 2. (ОПК-6.3.2)

Психология. Назовите факторы, определяющие понятие Личность

Решение:

Личность-это субъект социальных отношений, сформированный в процессе общения и совместной деятельности.

Это субъект общественного поведения и коммуникаций

Практическое задание 3. (ОПК-6.3.2)

Заполните таблицу: Психолого-педагогическая готовность к художественно-творческой деятельности будущего режиссера

Структура готовности к художественно-творческой деятельности

Компоненты готовности	Критерии готовности	Показатели готовности

Ответ

Компоненты готовности	Критерии готовности	Показатели готовности
Мотивационно-ценностный	Профессиональная направленность	1) потребность в творческой деятельности, в реализации творческих идей и замыслов; 2) удовлетворенность выбранной профессией
Содержательно-операционный	Профессионально-ориентированное творческое мышление	1) креативность - способность создавать оригинальные сценарии и режиссерские замыслы культурно-досуговых мероприятий; 2) адекватность в выборе методов, приемов, средств и вариантов действия для решения проблемных творческих задач и ситуаций
Эмоционально- волевой	Самостоятельность в художественно-творческой деятельности	1) мобилизация и управление внутренними ресурсами, волевой активностью и позитивными эмоциями в процессе создания сценического произведения; 2) сознательное преодоление внутренних и внешних препятствий для достижения поставленной цели
Рефлексивно-оценивающий	Профессиональное самосознание	1) потребность в самоанализе, само-

		изучении и самонаблюдении; 2) устойчивая мотивация на самосовершенствование своей профессиональной деятельности, адекватную оценку ее уровня и своих способностей

Показатели результативности работы творческой группы:

2.3 Промежуточная аттестация

Открытые вопросы

1. Какой смысл заложен в этом определении - Гармонизация личности в коллективе? (УК-3.1.1.)

Личность внешне подчиняется требованиям коллектива, сохраняя, личность открыто (бунтует), сопротивляется, конфликтует.

2. Дайте определение понятию «личности» в психологии как важному понятию для реализации приоритетов деятельности человека. (УК-6.1.1)

Личность — это система социальных качеств, приобретаемая индивидом в деятельности и общении.

3. Охарактеризуете понятие деятельности. (УК-3.2.1.)

Деятельность можно определить как специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования.

4. Что понимают под потребностью личности в психологии как важном элементе совершенствования личности? (УК-6.3.1)

Под потребностью личности понимают объективную нужду, которая является источником активной деятельности и выражается субъективно.

5. Что означает в психологии Завышенная самооценка, определяющая собственные приоритеты личности? (УК-6.2.1)

Завышенная самооценка – при которой человек считает, что его недооценивают, приписывает себе таланты и качества, которые почти не имеют отношения к реальности.

6. Выделите в структуре общения три взаимосвязанные стороны: (УК-3.3.1)

коммуникативная, интерактивная и перцептивная.

7. Дайте определению понятию «педагогика» (УК-6.1.1)

Педагогика – это ключевая наука о развитии человека, которая изучает процессы обучения и воспитания человека.

8. Назовите методы обучения при реализации художественных проектов (ОПК-6.2.2)

Поисково-аналитический, информационно-репродуктивный, частично-поисковый

9. Какие существуют методы изучения коллективных явлений в педагогике? (ОПК-6.2.2.)

Анкетирование — метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников, называемых анкетами. В педагогических исследованиях широко применяются различные типы анкет: открытые, требующие самостоятельного ответа; закрытые, в которых надо выбрать один из готовых ответов; именные, требующие, указывать фамилию испытуемого и анонимные и т. д.

Широко используется социометрический метод, позволяющий анализировать внутриколлективные отношения.

10. Назовите основные формы работы с творческим коллективом (ОПК-6.3.2)

Групповые формы (репетиции и тренинги, семинары, практикумы, консультации, творческие микрогруппы, открытые просмотры, деловые игры и т.д.); индивидуальные формы (индивидуальные консультации, собеседования, работа над ролью, речевые и дыхательные тренинги).

11. Какие методы используются при организации теоретических занятий с членами творческой группы? (ОПК-6.2.2)

Словесный, наглядный, практический, активный, интерактивный методы.

12. Какими стадиями может быть представлен процесс творческой деятельности? (ОПК-6.1.2)

Процесс творческой деятельности может быть представлен следующими стадиями: подготовка-замысел-поиск-реализация.

13. Назовите принципы организации работы с творческой группой (ОПК-6.3.2)

Принцип гуманизации, принцип фундаментальности, принцип личностной ориентации, принцип дифференциации, принцип культуросообразности, принцип информационной компетентности участников, принцип вариативности.

3. Критерии оценивания

3.1 Знания, умения и навыки обучающихся при промежуточной аттестации **в форме зачета с оценкой** определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«Отлично» выставляется, если обучающийся достиг **продвинутого уровня формирования компетенций;** обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок. 19-20 верных ответов

«Хорошо» выставляется, если обучающийся достиг **повышенного уровня формирования компетенций;** обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий. 18-15 верных ответов

«Удовлетворительно» выставляется, если обучающийся достиг **порогового уровня формирования компетенций;** обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий. 14-10 верных ответов

«Неудовлетворительно» соответствует **нулевому уровню формирования компетенций;** обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи.

3.2 Шкала перевода баллов в оценки при промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой

Уровень формирования компетенции	Оценка	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Продвинутый	Зачтено/Отлично	90	100
Повышенный	Зачтено/Хорошо	75	89
Пороговый	Зачтено/Удовлетворительно	60	74
Нулевой	Не зачтено/Не удовлетворительно	0	59