

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

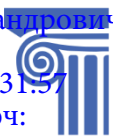
ФИО: Борзов Александр Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.05.2024 11:31:57

Уникальный программный ключ:

455c1bb9c883bfa2e44bcad3



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
РЕСТАВРАЦИОННО-
СТРОИТЕЛЬНЫЙ
ИНСТИТУТ

**Частное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский реставрационно-
строительный институт»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«МАТЕРИАЛЫ В РЕСТАВРАЦИИ ПРЕДМЕТОВ ДПИ»,
обязательного компонента
основной профессиональной образовательной программы
высшего образования -
бакалавриат**

**54.03.04 РЕСТАВРАЦИЯ
направленность
(профиль) программы бакалавриата –
«РЕСТАВРАЦИЯ ДПИ»**

Нормативный срок освоения – 4 года
(форма обучения - очная)

Санкт-Петербург, 2024

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (3++) по специальности **54.03.04 РЕСТАВРАЦИЯ** (специализация - «**РЕСТАВРАЦИЯ ДПИ**» квалификация (степень) выпускника бакалавр, разработана с учётом рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы образовательной организации.

Программа обсуждена и рекомендована на заседании кафедры истории искусств и реставрации. Утверждена ректором Частного образовательного учреждения высшего «Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт» и рекомендована к размещению в «Электронной образовательной среде» 17.05.2024 г. Переутверждена 17.05.2024 г.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована Частным образовательным учреждением высшего образования «Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт» при реализации дисциплины (контактная работа педагогического работника с обучающимся при проведении практических занятий по дисциплине), в условиях выполнения обучающимися определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей основной образовательной программы высшего образования.

Составитель: С. Б. Щигорец, художник-реставратор высшей категории Министерства культуры РФ, доцент кафедры истории искусств и реставрации

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Сформировать у обучающихся представление о применении реставрационных материалов в различных реставрационных процессах; истории использования материалов; технических характеристик и специфических особенностей, требований, применяемых к реставрационным материалам

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ОПОП
ПК-8 Способность использовать традиционные и современные материалы при реставрации объектов декоративно-прикладного искусства, применять современные технологии в реставрационном процессе	ПК-8.1 Способность использовать традиционные и современные материалы при реставрации объектов декоративно-прикладного искусства, применять современные технологии в реставрационном процессе	Знает: основные материалы и технические средства, применяемые для ведения консервационных и реставрационных работ; возможные последствия влияния используемых материалов на памятник Умеет: обосновывать использование выбранных материалов, применяемых для ведения консервационных и реставрационных работ на конкретном памятнике; подобрать материалы для экстренной полевой консервации. Владеет: методиками взятия проб для химических исследований.

3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок «Дисциплины, модули» Б1.В.05 основной профессиональной образовательной программы 54.03.04 Реставрация и относится к части учебного плана, формируемого участниками образовательных

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения
1	Введение в профессию реставрации	ОПК-2, ОПК-2.1
2	Химия в реставрации	ПК-6, ПК-6.1

№ п/п	Последующие дисциплины	Код и наименование индикатора
1	Консервация и реставрация предметов ДПИ	ПК-5, ПК-5.1
2	Техника и технологии консервации и реставрации предметов ДПИ	ПК-5, ПК-5.4

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			5
Контактная работа			
Лекционные занятия	18	0	18
Практические занятия	36	0	36
Иная контактная работа, в том числе:			
Консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта);	0,25		0,25
Часы на контроль			
Самостоятельная работа (СР)	126		126
Общая трудоемкость дисциплины			
часы:	216		216
зачетные единицы:	6		6

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего час	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1	Виды реставрационных процессов (работ) и необходимые для них материалы	5	1		2				4		ПК-8.1
2	Требования, предъявляемые к реставрационным материалам	5	2		2				4		ПК-8.1
3	Принципы выбора реставрационных материалов	5	2		2				4		ПК-8.1

4	Анализ разрушений памятника и критерии выбора материалов	5	2		2				4		ПК-8.1
5	Обоснование и анализ выбора технологий и материалов, прогнозирование долговечности выбранных материалов	5	2		2				4		ПК-8.1
6	Техника приготовления для использования и применения материалов	5	2		2				4		ПК-8.1
7	Технология применения реставрационных материалов	5	2		2				4		ПК-8.1
	Зачет								2		ПК-8.1

5.1. Лекции

№ п/п	Наименование раздела и темы лекций	Наименование и краткое содержание лекций
1	Выбор материалов	В лекции освещается вопрос критерия выбора материалов
2	Материалы для очистки	В лекции рассказывается о материалах для очистки загрязнений
3	Материалы для структурного укрепления	В лекции рассказывается о средствах для структурного укрепления деструктурированных материалах
4	Клеи	Критерии подбора клеев для склейки выпавших фрагментов
5	Материалы для мастиковок	Подбор материалов для мастиковок
6	Материалы для восполнения утрат	Подбор материалов для для восполнения утрат
7	Растворители	Подбор растворителей
8	Гидрофобные материалы	Применение гидрофобизаторов
9	Биоцидные материалы	Подбор биоцидов
	Зачет	

5.2. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела и темы практических занятий	Наименование и содержание практических занятий
1	Общее знакомство с материалами	Знакомство с свойствами основных материалов
2,3	Правила приготовления растворов	Практическое приготовление растворов нужной концентрации
4,5	Склейка	Практическое знакомство с клеями
6,7	Мастиковка	Практическое приготовление мастиковочных растворов
	Зачет	

5.3. Самостоятельная работа обучающихся

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и темы	Содержание самостоятельной работы
1	Самостоятельная отработка навыков склейки	Склейка битых тарелок
2	Самостоятельная отработка навыков мастиковки	Отработка навыков мастиковки на старых кирпичах
7	Зачет	

6. Методические материалы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «» предназначена для освоения знаний и умений учебной и научной деятельности студентов.

Целью самостоятельной работы является овладение фундаментальными знаниями, общепрофессиональными умениями и навыками по профилю.

Самостоятельная работа выполняет важные функции. Она способствует формированию общепрофессиональных компетенций, понимаемых как способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области, в том числе:

- формирования умений по поиску и использованию справочной и специальной литературы, а также других источников информации;
- качественного освоения и систематизации полученных теоретических знаний, их углубления и расширения по применению на уровне межпредметных связей;
- формирования умения применять полученные знания на практике (в профессиональной деятельности) и закрепления практических умений студентов;
- развития познавательных способностей студентов, формирования самостоятельности мышления;
- совершенствования речевых способностей;
- развития активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования способностей к саморазвитию (самопознанию, самоопределению, самообразованию, самосовершенствованию, самореализации);
- развития научно-исследовательских навыков;
- развития навыков межличностных отношений.

В рамках самостоятельной работы по дисциплине студенты:

- изучают теоретические вопросы по всем темам дисциплины;
- готовятся к практическим занятиям;
- готовятся к зачету.

При подготовке к практическим занятиям в рамках самостоятельной работы по изучению дисциплины обучающимся необходимо повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы. При самостоятельном изучении теоретической темы обучающимся необходимо сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники.

7. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код и наименование индикатора контролируемой компетенции	Вид оценочного средства
1	Виды реставрационных процессов (работ) и необходимые для них материалы	ПК-8.1	устный опрос, подготовка докладов, практическое задание
2	Требования, предъявляемые к реставрационным материалам	ПК-8.1	устный опрос, подготовка докладов, практическое задание
3	Принципы выбора реставрационных материалов	ПК-8.1	устный опрос, подготовка докладов, практическое задание
4	Анализ разрушений памятника и критерии выбора материалов	ПК-8.1	устный опрос, подготовка докладов, практическое задание
5	Обоснование и анализ выбора технологий и материалов, прогнозирование долговечности выбранных материалов	ПК-8.1	устный опрос, подготовка докладов, практическое задание
6	Техника приготовления для использования и применения материалов	ПК-8.1	устный опрос, подготовка докладов, практическое задание
7	Технология применения реставрационных материалов	ПК-8.1	устный опрос, подготовка докладов, практическое задание

7. Тематика курсовых работ

«Курсовые работы/проекты учебным планом не предусмотрены».)

8. Оценка результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

Примечание:

а) Для обучающегося (бакалавра), осваивающего учебную дисциплину, обязательный компонент основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.04 РЕСТАВРАЦИЯ (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Реставрация ДПИ» , форма обучения – очная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 17.05.2024 № 1), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт» 17.05.2024, по индивидуальному учебному плану (при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра)), Институт:

- разрабатывает, согласовывает с участниками образовательных отношений и утверждает в установленном порядке согласно соответствующему локальному

нормативному акту **индивидуальный учебный план** конкретного обучающегося (бакалавра) (учебный план, обеспечивающий освоение конкретной основной образовательной программы высшего образования на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (бакалавра));

- устанавливает для конкретного обучающегося (бакалавра) по индивидуальному учебному плану **одинаковые дидактические единицы** - элементы содержания учебного материала, изложенного в виде утверждённой в установленном образовательной организацией порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту рабочей программы учебной дисциплины, обязательного компонента разработанной и реализуемой Институтом основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки **54.03.04 РЕСТАВРАЦИЯ** (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Реставрация ДПИ», форма обучения – очная), как и для обучающего (бакалавра), осваивающего основную образовательную программу высшего образования в учебной группе;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (бакалавра) **объём учебной дисциплины** с указанием количества академических часов/ЗЕТ, выделенных на его контактную работу (групповую и (или) индивидуальную работу) с руководящими и (или) научно-педагогическими работниками, реализующими основную образовательную программу высшего образования;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (бакалавра) количество академических часов/ЗЕТ по учебной дисциплине, выделенных на его самостоятельную работу (*при необходимости*).

б) Для обучающегося (бакалавра) с ограниченными возможностями здоровья и инвалида, осваивающего учебную дисциплину, обязательный компонент основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.04 РЕСТАВРАЦИЯ (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Реставрация ДПИ», форма обучения – очная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 17.05.2024 № 1), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт» 17.05.2024, (при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)), Институт:

- разрабатывает, согласовывает с участниками образовательных отношений и утверждает в установленном порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту **индивидуальный учебный план** конкретного обучающегося (бакалавра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида (*при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*) (учебный план, обеспечивающий освоение конкретной основной образовательной программы высшего образования на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (бакалавра));

- устанавливает для конкретного обучающегося (бакалавра) с ограниченными возможностями здоровья содержание образования (**одинаковые дидактические единицы** - элементы содержания учебного материала, как и для обучающего (бакалавра), осваивающего основную образовательную программу высшего образования в учебной группе) и условия организации обучения, изложенного в виде утверждённой в установленном Институтом порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту рабочей программы учебной дисциплины, обязательного компонента разработанной и реализуемой им адаптированной основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки **54.03.04 РЕСТАВРАЦИЯ** (направленность (профиль) программы

бакалавриата - «Реставрация ДПИ» , форма обучения – очная), а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (для конкретного обучающегося (бакалавра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))*);

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (бакалавра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида *(при наличии факта зачисления такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* **объём учебной дисциплины** с указанием количества академических часов/ ЗЕТ, выделенных на его контактную работу (групповую и (или) индивидуальную работу) с руководящими и (или) научно-педагогическими работниками, реализующими основную образовательную программу высшего образования;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (бакалавра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* количество академических часов/ ЗЕТ по учебной дисциплине, выделенных на его самостоятельную работу *(при необходимости)*.

9. Особенности организации образовательной деятельности по учебной дисциплине для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата по направлению подготовки **54.03.04 РЕСТАВРАЦИЯ** (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Реставрация ДПИ» , форма обучения – очная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 17.05.2024 № 1), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт 17.05.2024, обучающихся (бакалавров) с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* осуществляется Институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (бакалавров).

Образование обучающихся (бакалавров) с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися (бакалаврами), так и в отдельных группах.

Образовательной организацией созданы специальные условия для получения высшего образования по основной образовательной программе высшего образования обучающимися (бакалаврами) с ограниченными возможностями здоровья.

Под специальными условиями для получения высшего образования по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата по направлению подготовки **54.03.04 РЕСТАВРАЦИЯ** (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Реставрация ДПИ» , форма обучения – очная), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт» 17.05.2024, обучающимися (бакалаврами) с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения таких обучающихся (бакалавров), включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся (бакалаврам) необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здание образовательной организации и другие условия, без которых

невозможно или затруднено освоение указанной выше основной образовательной программы высшего образования обучающимися (бакалаврами) с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))*.

При получении высшего образования по указанной выше основной образовательной программе высшего образования обучающимся (бакалаврам) с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))*.

В целях доступности получения высшего образования по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата по направлению подготовки **54.03.04 РЕСТАВРАЦИЯ** (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Реставрация ДПИ», форма обучения – очная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 17.05.2024 № 1), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт» 17.05.2024, лицами с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* образовательной организацией обеспечивается:

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

наличие альтернативной версии официального сайта образовательной организации в сети «Интернет» для слабовидящих;

размещение в доступных для обучающихся (бакалавров), являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий (информация выполняется крупным рельефно-контрастным шрифтом (на белом или желтом фоне) и дублируется шрифтом Брайля);

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся (бакалавру) необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

обеспечение доступа обучающегося (бакалавра), являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию образовательной организации;

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество определено с учетом размеров помещения);

обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия обеспечивают возможность беспрепятственного доступа обучающихся (бакалавров) в учебные помещения, туалетные и другие помещения образовательной организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, локальное понижение стоек-барьеров; наличие специальных кресел и других приспособлений).

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

Используемое программное обеспечение (комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства):

- серверные и пользовательские операционные системы: Ubuntu, Debian, FreeBSD, Linux.
- пакетные менеджеры: npm, yarn, bundler;
- офисные пакеты: Onlyoffice, OpenOffice (отечественное производство), LibreOffice;
- облачные сервисы: Яндекс.Облако, Google Documents, Google Sites;
- веб-браузеры: Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Microsoft Edge;
- программное обеспечение: Architecture Engineering & Construction Collection IC Commercial New Single-user ELD Annual Subscription + Graitec PowerPack Standard договор поставки № ДГ – 56559/21 от 18.10.2021, 1С:Предпр.8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях (отечественное производство) лицензионный договор № ЦС21-003296 18.10.2021, ПК АРБИТР (ПК АСМ СЗМА) (отечественное производство) лицензионный договор № 21-09/14 от 15.10.2021;

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

www.urait.ru «Электронное издательство ЮРАЙТ»
<http://window.edu.ru/> - Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
Информационные справочные системы http://www.garant.ru/ – «Гарант», компьютерная справочная правовая система	http://www.garant.ru/
http://rosmetod.ru/lk – Росметод, информационно-образовательная программа	http://rosmetod.ru/lk
Министерство культуры РФ	http://www.kultura@mkrf.ru
Нормативно-правовая база данных.	www.kodeks.net

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для материально-технического обеспечения практики используются средства и возможности института.

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
учебная аудитория № 207 Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, подтверждающая наличие материально-технического обеспечения, с перечнем основного оборудования (включая, специализированную мебель и технические средства обучения):	190020, г. Санкт-Петербург, Лифляндская улица, дом 2-4, литера Ц

письменные столы обучающихся; стулья обучающихся; письменный стол педагогического работника; стул педагогического работника; технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории, в том числе демонстрационное оборудование: магнитно-маркерная доска; мультимедийный проектор; экран; компьютерная техника: ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде организации	
учебная аудитория № 208 Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, подтверждающая наличие материально-технического обеспечения, с перечнем основного оборудования (включая, специализированную мебель и технические средства обучения): письменные столы обучающихся; стулья обучающихся; письменный стол педагогического работника; стул педагогического работника; технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории, в том числе демонстрационное оборудование: магнитно-маркерная доска; мультимедийный проектор; экран; компьютерная техника: ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде организации	190020, г. Санкт-Петербург, Лифляндская улица, дом 2-4, литера Ц

Помещения для самостоятельной работы обучающихся:

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
аудитория № 206 основное оборудование: письменные столы; стулья; компьютерная техника: - персональные электронно-вычислительные машины (в том числе, мониторы, клавиатуры, мыши, наушники) с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде организации	190020, г. Санкт-Петербург, Лифляндская улица, дом 2-4, литера Ц
аудитория № 308	190020, г. Санкт-Петербург,

основное оборудование: письменные столы; стулья; компьютерная техника: - персональные электронно-вычислительные машины (в том числе, мониторы, клавиатуры, мыши, наушники) с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде организации	Лифляндская улица, дом 2-4, литера Ц
--	--------------------------------------

12. Методические указания по организации СР

Методические указания по подготовке лабораторным занятиям.

Практические занятия представляют особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы студентов на протяжении всего курса. Процесс подготовки к практическим занятиям включает изучение нормативных документов, обязательной и дополнительной литературы по рассматриваемому вопросу.

Непосредственное проведение практического занятия предполагает, например: индивидуальные выступления студентов с сообщениями по какому-либо вопросу изучаемой темы;

- фронтальное обсуждение рассматриваемой проблемы, обобщения и выводы;
- решение ситуационных производственных (профессиональных) задач;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.
- выполнение контрольных работ;
- работу с тестами.

При подготовке к практическим занятиям студентам рекомендуется: внимательно ознакомиться с тематикой практического занятия; прочесть конспект лекции по теме, изучить рекомендованную литературу; составить краткий план ответа на каждый вопрос практического занятия; проверить свои знания, отвечая на вопросы для самопроверки; если встретятся незнакомые термины, обязательно обратиться к словарю и зафиксировать их в тетради.

Практические занятия развивают у студентов навыки самостоятельной работы по решению конкретных задач.

Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, подготовку к предстоящему занятию и экзамену по дисциплине, а также

формирование представлений об основных понятиях и разделах курса, навыков умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний. В часы самостоятельной работы преподаватель проводит консультации с обучающимися с целью оказания им помощи в самостоятельном изучении тем учебного курса. Консультации носят групповой и индивидуальный характер. Успешное усвоение курса предполагает активное, творческое участие студента на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы.

Самостоятельная работа студентов реализуется:

- 1) непосредственно в процессе аудиторных занятий – путем проведения экспресс-опросов по конкретным темам, тестового контроля знаний;
- 2) в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, при выполнении индивидуальных заданий;
- 3) в библиотеке, дома.

Видом внеаудиторной самостоятельной работы студентов может быть подготовка к участию в научно-теоретических конференциях.

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина «**МАТЕРИАЛЫ В РЕСТАВРАЦИИ ПРЕДМЕТОВ ДПИ**»

Код, направление **54.03.04 РЕСТАВРАЦИЯ** (направленность (профиль) программы бакалавриата - «**Реставрация ДПИ**», форма обучения – очная)

Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
ПК-8 Способность использовать традиционные и современные материалы при реставрации объектов декоративно-прикладного искусства, применять современные технологии в реставрационном процессе	ПК-8.1 Способность использовать традиционные и современные материалы при реставрации объектов декоративно-прикладного искусства, применять современные технологии в реставрационном процессе	НЕ Знает основные материалы и технические средства, применяемые для ведения консервационных и реставрационных работ; возможные последствия влияния используемых материалов на памятник НЕ Умеет обосновывать использование выбранных материалов, применяемых для ведения консервационных и реставрационных работ на конкретном памятнике; подобрать материалы для экстренной полевой консервации.	ПЛОХО ЗНАЕТ основные материалы и технические средства, применяемые для ведения консервационных и реставрационных работ; возможные последствия влияния используемых материалов на памятник ПЛОХО Умеет обосновывать использование выбранных материалов, применяемых для ведения консервационных и реставрационных работ на конкретном памятнике; подобрать материалы для экстренной полевой консервации.	Знает основные материалы и технические средства, применяемые для ведения консервационных и реставрационных работ; возможные последствия влияния используемых материалов на памятник, допуская ошибки. Умеет обосновывать использование выбранных материалов, применяемых для ведения консервационных и реставрационных работ на конкретном памятнике; подобрать материалы для экстренной полевой консервации,	В совершенстве Знает основные материалы и технические средства, применяемые для ведения консервационных и реставрационных работ; возможные последствия влияния используемых материалов на памятник В совершенстве Умеет обосновывать использование выбранных материалов, применяемых для ведения консервационных и реставрационных работ на конкретном памятнике; подобрать материалы для

		НЕ Владеет навыками методиками взятия проб для химических исследований .	ПЛОХО Владеет методиками взятия проб для химических исследований .	допуская ошибки. Владеет методиками взятия проб для химических исследований , допуская ошибки	экстренной полевой консервации. В совершенств е Владеет навыками иметодиками взятия проб для химических исследований .
--	--	---	---	--	--

КАРТА

обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина «МАТЕРИАЛЫ В РЕСТАВРАЦИИ ПРЕДМЕТОВ ДПИ» 54.03.04

РЕСТАВРАЦИЯ (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Реставрация ДПИ», форма обучения – очная).

Основная литература

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
1.	Антонян А.С. Реставрация скульптуры из камня. Методические рекомендации. – М.: Сканрус, 2006. – 100 с.	
2.	Антонян А.С. Реставрация скульптуры из камня. Методические рекомендации. – М.: Сканрус, 2006. – 100 с.	
3.	Антонян А.С., Солоцинская Л.В. Скульптура из музейных собраний. Консервация и реставрация. – М.: Сканрус, 2009. – 143 с.	
4.	Бобров Ю.Г. Теория реставрации памятников искусства: закономерности и противоречия. – М.: Эдсмит, 2004. – 344 с.	
5.	Бобров Ю.Г., Бобров Ф.Ю. Консервация и реставрация станковой темперной живописи. - М.: Художественно-педагогическое изд-во, 2008. – 256 с.	
6.	Булах А.Г. и др. Экспертиза камня в памятниках архитектуры: Основы, методы, примеры. – СПб.: Наука, 2005. – 198 с.	
7.	Власов В.Г. Основы теории и истории декоративно-прикладного искусства. – СПб.: СПбГУ, 2012. – 156 с.	
8.	Грабарь И.Э., Лазарев В.Н., Косточкин В.В. Памятники культуры. Исследование и реставрация. – М.: АН СССР, 1960. – 238 с.	
9.	Кедринский А.А. Основы реставрации памятников архитектуры. – М.: Изобразительное искусство, 1999. – 184 с.	
10.	Кедринский А.А., Колотое У.Г., Ометов Б.Н., Раскин А.Г. Восстановление памятников архитектуры Ленинграда. – Ленинград: Стройиздат, 1983. – 496с.	
11.	Князева В.П. Экология. Основы реставрации. - М.: Архитектура-С, 2005. – 400 с.	
12.	Лифшиц Л.И. Реставрация памятников истории и искусства в России в 19-20 веках. История, проблемы. – М.: Академический проект, 2008. – 604 с.	
13.	Никитин М.К., Мельникова Е.П. Химия в реставрации. – М.: Химия, 1990. – 304 с.	
14.	Никитин Н.В. Реставрация древних архитектурных памятников (по Виолле-ле-Дюку). – М.: Древности. Труды Имп. Моск. Археологического общества. Т. 11. Вып.3, 1887, С. 32-52.	

15.	Опыт сохранения культурного наследия: проблемы реставрации камня: сборник материалов международной научно-практической конференции / Науч. ред. Л.В. Никифорова. – СПб.: Астерион, 2014. – 392 с.	
16.	Щеглов А.С., Щеглов А.А. Диагностика технического состояния объектов культурного наследия. – М.: Инфра-Инженерия, 2019. – 381 с.	
17.	Яхонт О.В. О реставрации и атрибуции. – М.: Сканрус, 2007. – 270 с.	
18.	Яхонт О.В. Проблемы консервации, реставрации и атрибуции произведений искусства. – М.: Сканрус, 2010. – 465 с.	

Дополнительная литература

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	
1.	Бородов В.Е. Основы реконструкции и реставрации. Укрепление памятников архитектуры. - Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2015. – 180 с.	
2.	Виолле Ле Дюк. Беседы об архитектуре. Т.1/Пер. с фр. – М.: Изд-во Всесоюзная Академия архитектуры, 1937. – 432 с. с илл.	
3.	Гаццола П., Коннэли Э.А., Санпаолези П., Секино М., Форамитти А. Консервация и реставрация памятников и исторических зданий. – М.: Стройиздат, 1978. – 320 с.	
4.	Зверев В.В. От поновления к научной реставрации. – М.: РИО ГОСНИИР, 1999. – 99 с.	
5.	Кимеева Д.И., Окунева И.В. Основы консервации и реставрации археологических и этнографических музейных предметов. – Кемерово: КемГУКИ, 2009. – 252 с.	
6.	Князева В.П. Экология. Основы реставрации. - М.: Архитектура-С, 2005. – 400 с.	
7.	Ковельман И.А. Коррозия и разрушение каменных сооружений. – М.: Наркомхоз РСФСР, 1939. – 103 с.	
8.	Лелеков Л.А. Теоретические проблемы современной реставрационной науки. – М.: ВНИИР, 1986. – 167с.	
9.	Лелеков. Л.А. Проблемы теории и методологии реставрации. – М.: Издательство ГБЛ, 1986. – 40 с.	
10.	Лукичева К.Л. Художественно-эстетические аспекты реставрации памятников искусства. – М.: ВНИИР, 1989. – 176 с.	
11.	Максимов П.Н. Методика реставрации памятников архитектуры. – М.: Академия строительства и архитектуры, 1961. – 217 с.	
12.	Михайловский Е.В. Реставрация памятников архитектуры. - М.: Стройиздат, 1971. – 191 с	
13.	Моран Анри де. История декоративно-прикладного искусства. – М.: Искусство, 1982. – 578 с.	
14.	Подъяпольский С.С., Бессонов Г.Б., Беляев Л.А. Реставрация памятников архитектуры. - М.: Стройиздат, 1988. – 264 с.	
15.	Сайтов В.И. Петербургский некрополь. – М.: Университетская типография, 1883. – 160 с.	
16.	Фармаковский М.В. Консервация и реставрация музейных коллекций. - М.: Красный печатник, 1947. – 143 с.	

17.	Федосеева Т.С. Материалы для реставрации живописи и предметов прикладного искусства. – М.: РИО ГОСНИИР, 1999. – 120 с.	
-----	--	--

Оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (ПК-5.2)

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине *используется*:

Шкала «зачтено-незачтено».

Оценка «зачтено» ставится:

- если обучающийся демонстрирует полное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности;

- если обучающийся демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

- если обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: в ходе контрольных мероприятий обучающийся показывает владение менее 50% приведенных показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Оценка «не зачтено» ставится, если обучающийся демонстрирует полное отсутствие или явную недостаточность (менее 25%) знаний, умений, навыков в соответствии с приведенными показателями.

Вопросы для проведения опроса по дисциплине (для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ПК-5.4)

Раздел 1 «Виды реставрационных процессов (работ) и необходимые для них материалы»

1. Очистка памятника от общих природных загрязнений
2. Очистка памятника от лакокрасочных покрытий
3. Удаление биологических поселений
4. Удаление следов антропогенного загрязнения
5. Укрепление разрушенного материала
6. Мастиковки
7. Склеивка фрагментов
8. Колеровка
9. Декоративные покрытия

Раздел 2 «Требования, предъявляемые к реставрационным материалам»

1. Критерии для выбора реставрационных материалов
2. Основные ошибки, совершаемые реставраторами при выборе реставрационных материалов

Раздел 3 «Принципы выбора реставрационных материалов»

1. Свойства реставрационных материалов по процессам
2. Физическая стойкость
3. Химическая стойкость
4. Биологическая стойкость
5. Цветостойкость

Раздел 4 «Анализ разрушений памятника и критерии выбора материалов»

1. Влияние видов разрушения на выбор материалов
2. Сравнение свойств материала памятника с реставрационными материалами

Раздел 5 «Обоснование и анализ выбора технологий и материалов, прогнозирование долговечности выбранных материалов»

1. Выбор технологии ведения работ
2. Сравнить свойства материала памятника и реставрационного материала
3. Подобрать оптимальный материал для выбранной технологии

Раздел 6 «Техника приготовления для использования и применения материалов»

1. Технология приготовления укрепляющих растворов
2. Технология приготовления мастиковочных составов
3. Технология подготовки клеевых составов

Раздел 7 «Технология применения реставрационных материалов»

1. Технология объемного укрепления деструктивного материала
2. Технология локального укрепления
3. Технология заполнения мелких трещин
4. Технология заполнения больших трещин
5. Технология подкраски локальных мест

Темы докладов по дисциплине (для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ПК-5.4)

Раздел 1 «Виды реставрационных процессов (работ) и необходимые для них материалы»

Реставрационные процессы и материалы для реставрации камня
Реставрационные процессы и материалы для реставрации керамики
Реставрационные процессы и материалы для реставрации археологических артефактов

Раздел 2 «Требования, предъявляемые к реставрационным материалам»

Основные требования, предъявляемые к реставрационным материалам, в зависимости от природных факторов

Раздел 3 «Принципы выбора реставрационных материалов»

Как подобрать материал для очистки от загрязнений
Как подобрать клей для склеивания

Раздел 4 «Анализ разрушений памятника и критерии выбора материалов»

Правильный выбор реставрационных материалов – залог долгой жизни памятника

Раздел 5 «Обоснование и анализ выбора технологий и материалов, прогнозирование долговечности выбранных материалов»

Правильный выбор технологий проведения работ – залог долгой жизни памятника

Раздел 6 «Техника приготовления для использования и применения материалов»

Как правильно готовить реставрационные композиции материалов

Раздел 7 «Технология применения реставрационных материалов»

Особенности технологии мастиковок разных материалов

Практические задания (для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ПК-5.4)

Раздел 1 «Виды реставрационных процессов (работ) и необходимые для них материалы»

Студент, по предложенной фотографии памятника, должен описать предполагаемые реставрационные процессы и подобрать для них материалы

Раздел 2 «Требования, предъявляемые к реставрационным материалам»

Студент, по предложенной фотографии памятника, должен описать требования, для предлагаемых реставрационных материалов

Раздел 3 «Принципы выбора реставрационных материалов»

Студенту предлагается какой-либо предмет, требующий проведения реставрационных действий подобрать из предложенных материалов – нужные

Раздел 4 «Анализ разрушений памятника и критерии выбора материалов»

Студенту предлагается какой-либо городской памятник и просят проанализировать критерии выбранных предыдущими реставраторами материалов и оценить правильность их решения

Раздел 5 «Обоснование и анализ выбора технологий и материалов, прогнозирование долговечности выбранных материалов»

Студенту предлагается какой-либо городской памятник и просят проанализировать критерии выбранных предыдущими реставраторами материалов и оценить правильность их решения

Раздел 6 «Техника приготовления для использования и применения материалов»

Студенту предлагается самостоятельно приготовить определенные реставрационные растворы

Раздел 7 «Технология применения реставрационных материалов»

Студенту предлагается выполнить на выбранном предмете мастиковку или провести склейку

Теоретические вопросы для проведения промежуточной аттестации обучающихся (зачет)

1. Какие материалы используются в памятниках ДПИ
2. Как разрушаются материалы памятников из камня
3. Опишите механизм разрушения памятников из камня на открытом воздухе
4. Анализ состояния памятника и его оценка
5. Составление плана ведения реставрационных работ
6. Какие вы знаете основные реставрационные процессы и какие материалы применяются для каждого процесса
7. Как выбираются реставрационные материалы в зависимости от состояния памятника
8. Как выбираются реставрационные материалы в зависимости от места пребывания памятника
9. Основные материалы необходимые для очистки памятника от общих загрязнений
10. Основные материалы необходимые для очистки поверхности от лакокрасочных покрытий
11. Основные материалы для очистки от биологических загрязнений
12. Материалы необходимые для удаления следов старых реставраций
13. Классификация растворителей
14. Смывки универсальные, и специальные, составы, способы применения
15. Какие клеи применяются в реставрации предметов ДПИ
16. Классификация клеев
17. Эпоксидные смолы, состав и применение
18. Полиэфирные смолы и применение их в реставрации камня
19. Какие типы вяжущих веществ вы знаете, для чего они применяются, назовите несколько видов вяжущих веществ
20. Что такое глина, где применяются глины в реставрации
21. Гипс, какие виды и марки гипса вы знаете, для чего и где применяется гипс
22. Что такое воск, где и как применяется воск в реставрации
23. Какие виды воска вы знаете, что такое «пунический воск» и где он применяется
24. Что такое ганозис.
25. Энкаустика, какие материалы применяются в технике энкаустики

26. Составы восковых покрытий, пигменты, применяемые для окраски этих составов
27. Воско-смоляные мастики. Какие материалы применяются для приготовления воско-смоляных мастик. Где применяются эти мастики
28. Мастиковочные доделочные составы применяемые в реставрации предметов ДПИ
29. Материалы и рецептура мастиковочных составов для мрамора
30. Материалы и рецептура мастиковочных составов для цветного камня
31. Материалы и рецептура мастиковочных составов для гранитов
32. Составы, применяемые для укрепления деструктированных и ослабленных материалов памятника
33. Способы и технология применения укрепляющих составов
34. Какие материалы применяются для колеровки мастиковочных составов
35. Пигменты, как и где они применяются
36. Биоциды, применение биоцидных составов в практике реставрации предметов ДПИ
37. Декоративно – защитные материалы для защиты поверхности памятников
38. Естественный камень, где и как он применяется в практике реставрации
39. Гидрофобные материалы.

