

**Частное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт»**



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**

высшего образования
Направление подготовки 54.03.01 ДИЗАЙН
направленность
(профиль) программы бакалавриата –
«Коммуникационный дизайн»

Квалификация – бакалавр
Нормативный срок освоения – 4 года

Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленность (профиль) подготовки «Коммуникационный дизайн» ЧОУ ВО «Санкт-Петербургского реставрационно-строительного института» рассмотрена и принята на заседании кафедры истории искусств и реставрации
№ 5 от « 6 » мая 2022 г.

Основная профессиональная образовательная программа рассмотрена и принята на заседании Ученого совета
№ 5 от « 12 » мая 2022 г.

Рецензенты:

Волкова Елена Владимировна

кандидат культурологии, заведующая сектором дизайна отдела оформления выставок Государственного Русского музея.

Тамбовцев Денис Игоревич

креативный директор Modum Lab.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ | 5 |
| 1.1. Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата, реализуемая вузом по направлению подготовки | 5 |
| 1.2. Нормативную правовую базу разработки ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн составляют: | 5 |
| 1.3. Общая характеристика ОПОП ВО по направлению подготовки | 6 |
| 1.3.1. Цель ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» | 6 |
| 1.3.2. Срок освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»..... | 7 |
| 1.3.3. Трудоемкость освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» | 7 |
| 1.3.4. Требования к абитуриенту | 7 |
| 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ..... | 8 |
| 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника | 8 |
| 2.1.1. Области профессиональной деятельности выпускника | 8 |
| 2.1.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника | 8 |
| 2.1.3. Типы задач профессиональной деятельности выпускника..... | 9 |
| 2.2. Перечень профессиональных стандартов основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн..... | 9 |
| 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников | 9 |
| 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 ДИЗАЙН, НАПРАВЛЕННОСТИ «КОММУНИКАЦИОННЫЙ ДИЗАЙН» .. | 10 |
| 3.1. Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность «коммуникационный дизайн» устанавливает следующие общепрофессиональные компетенции (ОПК):..... | 14 |
| 3.2. Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн устанавливает следующие профессиональные компетенции (ПК) | 18 |
| 4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ | 23 |
| 4.1. Учебный план | 23 |
| 4.2. Календарный учебный график..... | 24 |
| 4.3. Рабочие программы дисциплин..... | 25 |
| 4.4. Рабочие программы практик..... | 25 |
| 4.5. Рабочая программа воспитания | 26 |
| 4.6. Календарный план воспитательной работы | 26 |
| 4.7. Фонды оценочных средств..... | 26 |
| 5. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья | 27 |

| | |
|--|----|
| 6. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн..... | 29 |
| 7. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки..... | 29 |
| 8. Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата. | 31 |

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата, реализуемая вузом по направлению подготовки

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее ОПОП ВО) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн представляет комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, программы государственной итоговой аттестации, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы и форм аттестации.

1.2. Нормативную правовую базу разработки ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступивший в силу с 01.09.2013 г;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2020 г. № 1015 (Редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020)
- Положение «О практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» утвержденным Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390;
- Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ (ред. от 11.06.2021) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021)
- Нормативные документы Минобрнауки РФ;
- Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса (утв. Министерством образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014г. №АК- 44/05вн);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (приказ Минобрнауки РФ от 06.04.2021 № 245)
- Устав ЧОУ ВО «Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт».

1.3. Общая характеристика ОПОП ВО по направлению подготовки

При разработке ОПОП ВО ЧОУ ВО «Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт» (далее – СПбРСИ) формирует требования к результатам ее освоения в виде универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

При реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн возможно применение дистанционных образовательных технологий. Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) предусматривает возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Обучение по ОПОП ВО в СПбРСИ осуществляется в очной и очно-заочной формах.

1.3.1. Цель ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Миссия:

Обеспечить формирование профессиональной компетентности специалиста в области дизайна, используя новейшие информационные и компьютерные технологии, владение методами проектирования и моделирования; формирование общекультурного самосознания личности как условие интеграции в отечественную и мировую культуру в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Цель:

- подготовка высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов в области дизайна на основе реализации компетентного подхода;
- развитие художественной культуры и профессиональных навыков студентов в области дизайна;
- воспитание личностных и профессионально-ценностных качеств студентов в единстве мировоззренческих и поведенческих аспектов;
- развитие способности и мотивации к непрерывному образованию, саморазвитию и самосовершенствованию.

Задачи:

- обеспечение необходимых условий, учитывающих индивидуально-личностный потенциал студентов, способствующих развитию их профессиональных, мыслительных, художественно-творческих и духовных способностей;
- формирование дизайнерского мышления;

- создание предпосылок для формирования мотивации и интереса к профессии дизайнера;
- воспитание познавательного интереса к исследовательской, научно-проектной и творческой деятельности в области дизайна;
- формирование гуманистических ценностей, принятие нравственных обязанностей по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе;
- воспитание бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;
- развитие самостоятельности и ответственности в формировании универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

1.3.2. Срок освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Срок получения образования по ОПОП ВО (вне зависимости от применяемых образовательных технологий) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн: в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года; при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ срок может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения; при обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, срок может быть уменьшен по заявлению обучающихся не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

1.3.3. Трудоемкость освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Трудоемкость освоения студентом ОПОП ВО составляет 240 зачетных единиц (8640 час.) за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по направлению 54.03.01 Дизайн и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОПОП ВО.

1.3.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ установленного образца о среднем общем образовании, или документ установленного образца о среднем профессиональном образовании, или полученный до вступления в силу Федерального закона документ государственного образца о начальном профессиональном образовании, в котором есть запись о получении среднего (полного) общего образования, или документ установленного образца о высшем образовании.

В связи с творческим характером данного направления подготовки в качестве вступительного испытания предложен графический тест, направленный на оценивание художественных способностей абитуриентов, уровня владения навыками передачи пространства, материальности предметов, верных тонов отношений и эстетических восприятий окружающего мира. Кроме этого абитуриенту предлагается предъявить портфолио.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ

Выпускники, освоившие ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, получают квалификацию – бакалавр.

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника

- Образование и наука (в сферах: научных исследований);
- Культура, искусство (в сферах: дизайна; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства); архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна);
- Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна);
- Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.1.1. Области профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускника включает

Творческую деятельность по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды;

Информационное пространство;

Интегрирующую предметно-художественную, направленные на создание и совершенствование конкурентоспособной отечественной продукции, развитие экономики, повышение уровня культуры и качества жизни населения;

Выпускник по данному направлению и профилю подготовки может осуществлять профессиональную деятельность на полиграфических предприятиях, в рекламных агентствах, дизайн-студиях и др.

2.1.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.

Объектами профессиональной деятельности выпускников с квалификацией Бакалавр являются:

Объекты графического дизайна, рекламы, кинопродукции и пр.

2.1.3. Типы задач профессиональной деятельности выпускника

- Художественная деятельность:

Выполнение художественного моделирования и эскизирования;

Владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования;

Владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики.

- Проектная деятельность:

Выполнение комплексных дизайн-проектов, изделий и систем, предметных и информационных комплексов на основе методике ведения проектно-художественной деятельности; выставочных и рекламных проектов.

Владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования;

Владение методами эргономики и антропометрии.

Владение современными информационными технологиями для создания графических образов, проектной документации, компьютерного моделирования.

- Информационно-технологическая деятельность:

Владение современными информационными технологиями для создания пространственных образов, проектной документации, компьютерного моделирования.

2.2. Перечень профессиональных стандартов основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн

Профессиональный стандарт "Графический дизайнер", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442)

2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Совокупность компетенций, установленных основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, формирует у выпускника способность решать следующие задачи профессиональной деятельности:

- Художественная деятельность
- Проектная деятельность
- Информационно-технологическая деятельность

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 ДИЗАЙН, НАПРАВЛЕННОСТИ «КОММУНИКАЦИОННЫЙ ДИЗАЙН»

Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность «коммуникационный дизайн» устанавливает следующие универсальные компетенции (УК):

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

| Категории универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|-------------------------------------|---|--|
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 Знать, что такое критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-1.2 Уметь осуществлять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-1.3 Владеть навыками осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК-2.1 Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач. УК-2.2 Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. УК-2.3 Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время УК-2.4 Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта. |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен осуществлять | УК-3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества |

| | | |
|---|--|--|
| | социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | <p>для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.</p> <p>УК-3.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.).</p> <p>УК-3.3 Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p>Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды.</p> |
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | <p>УК-4.1. Понимание устной речи на иностранном языке на бытовые и общекультурные темы</p> <p>УК-4.2. Чтение и понимание со словарем информации на иностранном языке на темы повседневного и делового общения</p> <p>УК-4.3. Ведение на иностранном языке диалога общего и делового характера</p> <p>УК-4.4. Выполнение сообщений или докладов на иностранном языке после предварительной подготовки</p> |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | <p>УК-5.1. Выявление ценностных оснований межкультурного взаимодействия и его места в формировании общечеловеческих культурных универсалий</p> <p>УК-5.2. Идентификация собственной личности по принадлежности к различным социальным группам</p> <p>УК-5.3. Выявление влияния исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий на процессы межкультурного взаимодействия</p> |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию | <p>УК-6.1 Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы.</p> <p>УК-6.2 Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | <p>учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p>УК-6.3 Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p>УК-6.4 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.</p> |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | <p>УК-7.1. Оценка влияния образа жизни на здоровье и физическую подготовку человека</p> <p>УК-7.2. Оценка уровня развития личных физических качеств, показателей собственного здоровья.</p> <p>УК-7.3. Выбор здоровьесберегающих технологий с учётом физиологических особенностей организма.</p> <p>УК-7.4. Выбор методов и средств физической культуры и спорта для собственного физического развития, коррекции здоровья и восстановления работоспособности</p> <p>УК-7.5. Выбор рациональных способов и приёмов профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервно-эмоционального утомления на рабочем месте</p> |
| Безопасность жизнедеятельности | УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения | <p>УК-8.1. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте, в условиях повседневности.</p> <p>УК-8.2. Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности и охраны окружающей среды непосредственно на рабочем месте и в профессиональной деятельности в целом.</p> <p>УК-8.3 Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) в</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | профессиональной деятельности, в том числе в условиях военных конфликтов. УК-8.4. Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций и угрозе военных конфликтов. |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | УК-9.1. Знает базовые принципы функционирования экономики; цели и механизмы основных видов государственной социально-экономической политики и ее влияние на индивида; основы экономической и финансовой грамотности. УК-9.2. Умеет применять финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом); принимать продуктивные решения в сфере личных финансов. УК-9.3. Владеет навыками применения методов экономического и финансового планирования для достижения поставленных целей; навыками контроля собственных экономических и финансовых рисков; навыками планирования личного бюджета. |
| Гражданская позиция | УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | УК-10.1. Знает основы гражданского права и юридической грамотности; различные подходы к пониманию проблемы по формированию гражданской позиции на современном этапе; виды позиций в области психологии и педагогики. УК-10.2. Умеет принимать продуктивные решения в сфере формирования системы установок личности к государству, праву, гражданскому обществу, самому себе как гражданину, определяющих ориентацию на общественное благо и реализующихся в социально значимой деятельности. УК-10.3. Владеет навыками регулирования морально-ценностных, нравственных, деятельностных, общественных отношений. |

3.1. Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность «коммуникационный дизайн» устанавливает следующие общепрофессиональные компетенции (ОПК):

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

| Категория общепрофессиональных компетенций | Код компетенции и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|---|---|
| Профессиональная ориентация | <p>ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p> | <p>ОПК-1.1 Знать теоретические аспекты истории искусств и истории и теории дизайна. ОПК-1.2 Уметь формировать концепцию дизайн-проекта на основе теории дизайна и истории искусств. ОПК-1.3 Владеть методологическими навыками разработки дизайн проекта, опираясь знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна. ОПК-1.4 Знать религиозные, философские и эстетические идеи, обусловившие появление произведений искусства, дизайна и техники на определенном историческом периоде. ОПК-1.5 Уметь обосновывать выбор произведений искусства, дизайна и техники, исходя из религиозных, философских и эстетических идей конкретного исторического периода. ОПК-1.6 Владеть способностью использовать взаимосвязь религиозных, философских и эстетических идей конкретного исторического периода при выборе произведений искусства, дизайна и техники.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Научные исследования</p> | <p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях</p> | <p>ОПК-2.1 Знать технологии создания, хранения, обработки и передачи данных, критерии выбора информационной системы ОПК-2.2 Умеет применять информационные технологии для выполнения профессиональных задач ОПК-2.3 Владеть навыками разработки рекомендаций по выбору информационных технологий для выполнения профессиональных задач</p> |
| <p>Методы творческого процесса дизайнеров</p> | <p>ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)</p> | <p>ОПК-3.1 Знать о технологии ведения эскизирования проектов ОПК-3.2 уметь выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами ОПК-3.3 Владеть навыком разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)</p> |
| <p>Создание авторского дизайн-проекта</p> | <p>ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции,</p> | <p>ОПК-4.1 Знать, что такое моделирование конструирование предметов, товаров, промышленного образца и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</p> | <p>сооружений архитектурно-пространственной среды, ОПК-4.2 Уметь проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики ОПК-4.3 Владеть навыком проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</p> |
| <p>Организаторская деятельность</p> | <p>ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p> | <p>ОПК-5.1 Знать кто организует и участвует в выставках. Какие цели участия в выставках. ОПК-5.2 Уметь участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях ОПК-5.3 Владеть навыками организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p> |
| <p>Информационно-коммуникационные технологии</p> | <p>ОПК-6. Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической</p> | <p>ОПК-6.1 Знать, что задачи профессиональной деятельности решаются на основе информационной и библиографической культуры с</p> |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| | культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | применением информационно-коммуникационных технологий ОПК-6.2 Уметь решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности ОПК-6.3 Владеть навыками решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности |
| Педагогическая деятельность | ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования | ОПК-7.1 Знать как осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования; ОПК-7.2 Уметь осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования; ОПК-7.3 Владеть навыками осуществления педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования. |
| Государственная культурная политика | ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации | ОПК-8.1 Знать, как ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации; ОПК-8.2 Уметь ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации; |

| | | |
|--|--|---|
| | | ОПК-8.3 Владеть навыками ориентирования в проблематике современной культурной политики Российской Федерации. |
|--|--|---|

3.2. Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн устанавливает следующие профессиональные компетенции (ПК)

Профессиональные компетенции установлены на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники, иных источников.

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

| Тип задач ПД | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции |
|--|---|--|
| Профессиональные компетенции художественной деятельности | ПК-1 Способен проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации | ПК-1.1 Знать, что такое объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации и где они применяются ПК-1.2 Уметь разрабатывать технические проекты объектов визуальной информации ПК-1.3 Владеть навыками проектирования объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| | ПК-2. Способен осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ПК-2.1 Знать, что такое техническое разработка дизайн проектов ПК-2.2 Уметь осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов ПК-2.3 Владеть навыками осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>ПК-5. Способен осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов, разрабатывать и согласовывать концепт-арты отдельных объектов анимационного кино</p> | <p>ПК-5.1 Знать, что такое концепция в дизайне, в том числе в медиа сфере (кино, анимации) ПК-5.2 Уметь осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов, разрабатывать и согласовывать концепт-арты отдельных объектов анимационного кино ПК-5.3 Владеть навыками осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов на основе собственных мыслений и авторского виденья.</p> |
| <p>Профессиональные компетенции проектной деятельности</p> | <p>ПК-1. Способен проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> | <p>ПК-1.1 Знать, что такое объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации и где они применяются ПК-1.2 Уметь разрабатывать технические проекты объектов визуальной информации ПК-1.3 Владеть навыками проектирования объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> |
| | <p>ПК-2. Способен осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> | <p>ПК-2.1 Знать, что такое техническое разработка дизайн проектов ПК-2.2 Уметь осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов ПК-2.3 Владеть навыками осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>ПК-3. Способен осуществлять авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> | <p>ПК-3.1 Знать, что такое авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК-3.2 Уметь осуществлять авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК-3.3 Владеть навыками осуществления авторского надзора за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> |
| | <p>ПК-4. Проведение предпроектных дизайнерских исследований</p> | <p>ПК-4.1 Знать, что такое исследовательская деятельность ПК-4.2 Уметь собирать, обрабатывать и анализировать информацию касательно будущего проекта. Проводить изыскательные работы на объектах ПК-4.3 Владеть навыками проведения предпроектных дизайнерских исследований.</p> |
| | <p>ПК-5. Способен осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов, разрабатывать и согласовывать концепт-арты отдельных объектов анимационного кино</p> | <p>ПК-5.1 Знать, что такое концепция в дизайне, в том числе в медиа сфере (кино, анимации) ПК-5.2 Уметь осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов, разрабатывать и согласовывать концепт-арты отдельных объектов анимационного кино ПК-5.3 Владеть навыками осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов на основе собственных мыслений и авторского виденья.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| Профессиональные компетенции информационно-технологической деятельности | ПК-1. Способен проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации | <p>ПК-1.1 Знать, что такое объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации и где они применяются</p> <p>ПК-1.2 Уметь разрабатывать технические проекты объектов визуальной информации</p> <p>ПК-1.3 Владеть навыками проектирования объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> |
| | ПК-2. Способен осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | <p>ПК-2.1 Знать, что такое техническое разработка дизайн проектов</p> <p>ПК-2.2 Уметь осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов</p> <p>ПК-2.3 Владеть навыками осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> |
| | ПК-5. Способен осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов, разрабатывать и согласовывать концепт-арты отдельных объектов анимационного кино | <p>ПК-5.1 Знать, что такое концепция в дизайне, в том числе в медиа сфере (кино, анимации)</p> <p>ПК-5.2 Уметь осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов, разрабатывать и согласовывать концепт-арты отдельных объектов анимационного кино</p> <p>ПК-5.3 Владеть навыками осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов на основе собственных мышлений и авторского виденья.</p> |

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника |
|---|--|
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде |
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни |
| | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности |
| Безопасность жизнедеятельности | УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов |
| Инклюзивная компетентность | УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах |

| | |
|--|---|
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности |
| Гражданская позиция | УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению |

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ

Организация учебного процесса подразумевает интеграцию крупных основополагающих дисциплин из отдельных модулей, связанных между собой логической последовательностью с другими дисциплинами учебного плана.

По ряду дисциплин специальности предусмотрены комплексные (сквозные) задания, выполнение которых обеспечивает системный подход к реализации целей и задач ОПОП ВО.

Методика преподавания дисциплин направлена не только на достижение профессиональной компетентности студента, но и на научное осмысление социальной роли профессии в рамках актуальных тенденций научной мысли.

Самостоятельная работа студентов определяется комплексно-модульной системой построения ОПОП ВО.

4.1. Учебный план

Учебный план подготовки бакалавров направления 54.03.01 Дизайн, направленности (профиля) «коммуникационный дизайн» является основным документом, регламентирующим учебный процесс, и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту и целям ОПОП ВО.

Учебный план составлен с учетом общих требований к условиям реализации основных образовательных программ, сформированных в разделе 6 ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриат). Учебный план структурирован по циклам и компонентам образовательной программы.

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения циклов и разделов ОПОП ВО (дисциплин, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах. В базовых частях учебных циклов указывается перечень базовых модулей и дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС ВПО.

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных

ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной и воспитательной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками Организации при проведении учебных занятий по программе бакалавриата составляет в очной форме обучения - не менее 30 процентов, в очно-заочной форме обучения - от 10 процентов до 20 процентов общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин.

Учебный год, включая практики и каникулы, длится с 1 сентября по 31 августа.

В рамках программы бакалавриата выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы бакалавриата относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, определяемых ФГОС ВО.

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, определяемых ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций включены в обязательную часть программы бакалавриата и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации составляет 60 процентов общего объема программы бакалавриата.

ЧОУ ВО СПБРСИ предоставляет инвалидам и лицам с ОВЗ (по их заявлению) возможность обучения по программе бакалавриата, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Реализация части (частей) программы бакалавриата, направленной (направленных) на подготовку выпускников к творческой профессиональной деятельности, и проведение государственной итоговой аттестации не допускаются с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы бакалавриата аудиторная контактная работа предусматривает групповую работу обучающихся с преподавателем (в группах численностью от двух человек) и индивидуальную работу обучающихся с преподавателем.

4.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указывается периоды осуществления видов учебной деятельности (теоретического обучения, практик, государственной итоговой аттестации) и периоды каникул.

Образовательный процесс по ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн организуется по периодам обучения – учебным годам (курсам), а также по периодам обучения, выделяемым в рамках курсов (семестрам). При

организации образовательного процесса в рамках каждого курса выделяется 2 семестра. Общая продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 7 недель.

При расчете продолжительности обучения и каникул в указанную продолжительность не входят нерабочие праздничные дни. Осуществление образовательной деятельности по ОПОП ВО в нерабочие праздничные дни не проводится.

4.3. Рабочие программы дисциплин

Учебный план подготовки бакалавров направления 54.03.01 Дизайн и профиля подготовки: коммуникационный дизайн

Включает рабочие программы дисциплины и аннотации к программам, дисциплин, которые содержат:

- цель изучения дисциплины,
- место дисциплины в учебном плане,
- знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины,
- краткое содержание дисциплины.

4.4. Рабочие программы практик.

При реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн предусматриваются учебная и производственная практики (далее вместе - практики).

Типы учебной практики:

- ознакомительная практика.

Тип производственной практики:

- проектно-технологическая практика;

- преддипломная практика.

Рабочая программа практики включает в себя: указание типа, вида практики, способа и ее проведения; перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций; указание места практики в структуре ОПОП ВО; указание объема практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических или астрономических часах; содержание практики в форме практической подготовки; указание форм отчетности по практике; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций; перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики; перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при

необходимости); описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.

4.5. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания определяет комплекс основных характеристик воспитательной работы по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, отражает цель, задачи, основные направления и темы воспитательной работы, возможные формы, средства и методы воспитания, включая использование воспитательного потенциала учебных предметов, курсов и дисциплин (модулей), подходы к индивидуализации содержания воспитания с учетом особенностей обучающихся, показателей эффективности воспитательной работы. в том числе планируемые личностные результаты воспитания, и иные компоненты.

4.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы содержит конкретный перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся СПбРСИ и (или) в которых институт принимает участие, в соответствии с основными направлениями и темами воспитательной работы, выбранными формами, средствами и методами воспитания в учебном году или периоде обучения.

Воспитательная среда института способствует, чтобы каждый обучающийся имел возможность проявлять активность, включаться в социальную практику, в решение проблем вуза, города, страны, развивая при этом соответствующие общекультурные и профессиональные компетенции.

4.7. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств – это комплекс методических и контрольно-измерительных материалов, оценочных средств, предназначенных для определения качества результатов обучения и уровня сформированности компетенций, обучающихся в ходе освоения образовательной программы по направлениям подготовки и их направленности.

Фонды оценочных средств являются частью ОПОП ВО и обеспечивают процедуру оценки качества освоения образовательной программы и повышение качества образовательного процесса.

Фонд оценочных средств включает оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам, практикам и оценочные средства государственной итоговой аттестации выпускников.

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю), практике

включает: контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, соотношенных с установленными индикаторами достижения компетенций; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

5. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в Институте осуществляется в соответствии с положением «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».

Преподавательский коллектив готов к созданию необходимых условий для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Процесс обучения возможен как в общих инклюзивных группах, так и по индивидуальным программам (при необходимости).

Проводятся мероприятия по созданию безбарьерной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки профессорско-преподавательского состава, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации лицами с ОВЗ. В образовательном процессе используются обычные условия со сниженной напряженностью и интенсивностью методов обучения.

Во время проведения занятий в группах, где обучаются инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, возможно применение звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных и других средств для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации обучающимися с различными нарушениями, что никак не влияет на слушателей с обычным восприятием.

Студенты с ограниченными возможностями здоровья имеют возможность работы с «Электронной образовательной средой», электронными ресурсами Научной библиотеки, в том числе с удаленными ресурсами электронно-библиотечных систем («Университетская библиотека online», Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, Национальная электронная библиотека (НЭБ)); Информационными базами данных: РОСИНФОРМКУЛЬТУРА, Официальный интернет портал правовой информации, ТЕХЭКСПЕРТ. Электронный фонд правовой и нормативно -технической документации из любой точки, подключенной к сети Internet, в т.ч. и из дома.

Форма проведения текущей, промежуточной аттестации по итогам

изучения дисциплин (модулей) и итоговой аттестации для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.), а при необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

В целях доступности получения высшего образования вуз предоставляет альтернативную версию официального сайта института для слабовидящих в сети «Интернет».

В случае необходимости, при обращении студента-инвалида ему оказывается содействие в определении мест прохождения учебных и производственных практик с учетом ограничений возможностей здоровья.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ в вузе установлен особый порядок освоения учебной дисциплины «Физическая культура и спорт». Для данной категории, обучающихся организуются отдельные занятия в специальных (медицинских) группах, учитывающие возможности здоровья и предусматривающие доступную физическую нагрузку. Предоставляется возможность обучения по специально разработанному курсу «Адаптивная физическая культура», направленному на реабилитацию и адаптацию студентов с ограниченными возможностями. Для обучающихся с ограниченными возможностями передвижения допускается подготовка рефератов по темам здоровьесбережения.

Организация самостоятельной работы, наличие дисциплин по выбору, возможность составления индивидуального расписания занятий и индивидуальных консультаций с преподавателями помогает инвалидам и лицам с ОВЗ самостоятельно определять пути личностного развития.

Комплексное сопровождение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ включает организационно-педагогическое, психолого-педагогическое и социальное направление.

Организационно-педагогическое сопровождение направлено на контроль освоения ОПОП ВО обучающимися с ОВЗ в соответствии с учебным графиком. Оно включает в себя контроль посещаемости занятий, контроль текущей и промежуточной успеваемости, помощь в организации самостоятельной работы, индивидуальных консультаций с преподавателями, ликвидации академических задолженностей.

Социальное сопровождение образовательного процесса студентов с ограниченными возможностями здоровья в вузе направлено на социальную поддержку инвалидов при их обучении.

Одно из важнейших направлений деятельности по обеспечению социальной защиты - это содействие занятости и трудоустройству студентов-инвалидов, повышение их социальной адаптации на региональном рынке труда. Вузом организуется волонтерское движение, направленное на оказание социальной помощи инвалидам и лицам с ОВЗ; координацию участия инвалидов и лиц с ОВЗ, обучающихся в вузе, в выставках, конференциях, конкурсах, олимпиадах и форумах; содействие организации научных исследований по

проблемам образования инвалидов и лиц с ОВЗ.

6. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн

Ресурсное обеспечение ОПОП ВО СПбРСИ формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ, определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

7. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки

Система приоритетов в вузе определяет инновационное развитие, миссию и соответствующие задачи всех направлений деятельности.

Приоритеты социально-воспитательной деятельности:

- обеспечение воспитательной и социальной деятельности, способствующей становлению и самоактуализации личности студента как будущего специалиста, обладающего мировоззренческим потенциалом, высокой культурой и гражданской ответственностью;

- создание оптимальной социальной среды, обеспечивающей реализацию всех видов социальной поддержки студентов и работников института.

В вузе осуществляется:

- политика социального партнерства и диалога субъектов воспитательной деятельности на основе развития системы студенческого самоуправления как приоритета организационной культуры и общественно-значимой личностной самореализации студентов вуза;

- система стратегического проектирования и программного психолого-педагогического обеспечения воспитательной деятельности которая развивается на основе внедрения научных достижений, ведущих ученых и преподавателей института;

- становление корпоративной идеологии как контента профессионально-личностной культуры и компетенций в процессе формирования мировоззрения студентов, профессорско-преподавательского состава, всех сотрудников института, основанного на ценностях, убеждениях и принципах гордости и любви к профессии, патриотическому отношению к своему вузу, культуре толерантности, личной нравственной ответственности, преемственности в развитии научных школ вуза;

- формирование информационного пространства как условия обеспечения интеграционной и коммуникативной функций воспитательной и социальной

работы вуза на основе развития образовательно-научно- творческой деятельности и информационно-коммуникативных технологий;

- интеграция воспитательной работы вуза в межрегиональное, федеральное и международное социально-культурное и образовательное пространство на основе системы взаимодействия с региональными, российскими и международными общественными объединениями, ассоциациями, комитетами и союзами для реализации проектной деятельности по духовно- нравственному воспитанию студенческой молодежи, взаимного сотрудничества молодежи в распространении идей толерантности и ценности культурного разнообразия, развитии межкультурных обменов;

- социально-культурное и научно-методическое сопровождение реализации социальных проектов и программ вуза, развитие социокультурного творчества студентов и преподавателей;

- развивается система социального партнерства в осуществлении социальной поддержки и обеспечении правовых компетенций студенческой молодежи, устройство их профессиональной карьеры, социальная поддержка преподавателей и сотрудников.

В Институте созданы все необходимые формы активного участия студенчества в этой работе, через сформированные выборные социальные институты, посредством участия своих представителей или личного участия через советы факультетов, различные общественные организации, органы студенческого самоуправления и т. д.

Осуществляется политика доступности медицинской помощи, улучшение ее качества, укрепление здоровья студентов, преподавателей и сотрудников на основе использования различных ресурсов здравоохранения; профилактика заболеваний среди студентов, преподавателей и сотрудников; содействие улучшению жилищных и бытовых условий студентов, преподавателей и сотрудников вуза.

Реализация программы позволяет вузу развиваться в соответствии с требованиями государственной политики в области образования и науки, наращивать свой потенциал в формировании социокультурной среды для образования, науки и творчества, воспитания и развития творческой личности, становления культуры человека, будет способствовать созданию предпосылок для дальнейшего стабильного и устойчивого развития вуза.

Документы, регламентирующие создание и развитие среды вуза, обеспечивающей развитие универсальных (социально-личностных) компетенций выпускников размещены в Сведениях об образовательной организации официальном сайте.

8. Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата.

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО осуществляется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки.

В целях совершенствования ОПОП ВО институт при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников института.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по ОПОП ВО обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по ОПОП ВО в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ОПОП ВО (при наличии).

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО осуществляется в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями.