

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Борзова Елена Петровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 04.08.2025 16:43:36
Уникальный программный ключ:
47a1003be3d8e1f519918b8c0b2351a332279632

Приложение 3
к ОПОП по специальности 54.05.02 Живопись



СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

**Частное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Западный университет»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«РИСУНОК»,
обязательного компонента
основной профессиональной образовательной
программы высшего образования -
программы специалитета по направлению
подготовки
54.05.02 ЖИВОПИСЬ
направленность (профиль) программы специалитета
—
«СТАНКОВАЯ ЖИВОПИСЬ»**

**Нормативный срок обучения – 6 лет
(форма обучения - очная)**

Санкт-Петербург, 2025

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (3++) по специальности **54.05.02 Живопись (специализация - «Станковая живопись»** квалификация (степень) выпускника специалитет, разработана с учётом рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы образовательной организации.

Программа обсуждена и рекомендована на заседании кафедры истории искусств и реставрации. Утверждена ректором Частного образовательного учреждения высшего «Северо-Западный Университет» и рекомендована к размещению в «Электронной образовательной среде» 16.05.2025 г.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована Частным образовательным учреждением высшего образования «Северо-Западный Университет» при реализации дисциплины (контактная работа педагогического работника с обучающимся при проведении практических занятий по дисциплине), в условиях выполнения обучающимися определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей основной образовательной программы высшего образования.

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Формирование представлений об основных техниках и технологиях рисунка, понимания выразительных возможностей различных художественных материалов и подходов к воплощению творческого замысла художника.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов
ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусства, архитектуры и реставрации памятников культуры и искусства, рассматривать произведения искусства и архитектуры в широком культурноисторическом контексте	ОПК-1.8 Способен применять знания в области истории и теории искусства, архитектуры и реставрации памятников культуры и искусства, рассматривать произведения искусства и архитектуры в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями	Знает: основные законы построения рисунка. Умеет: определять основные материалы и техники рисунка. Владеет: различными техниками и материалами для создания рисунка.

3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок «Дисциплины, модули» основной профессиональной образовательной программы 54.05.02 Живопись и относится к части учебного плана, формируемого участниками образовательных

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной	работыВсего Часов 1/2/4	Из них часы на практическую	
-------------	-------------------------------	--------------------------------	--

			1/2/4
Контактная	работа		
Лекционные	занятия 4/0/0	0	4/0/0
Практические	занятия 50/54/36	0	50/54/36
Иная контактная работа, в том числе:			
Консультации по курсовой работе (проекту), контрольным	работам		
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта);	0,25		0,25
Часы на контроль			
Самостоятельная работа (СР)	54/54/72		54/54/72
Общая трудоемкость дисциплины			
часы:	360		360
зачетные единицы:	10		10

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Се ме ст р	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всег о час	Код индикато ра достижен ия компетен ции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практи- ческую подго- товку	всего	из них на практи- ческую подго- товку	всего	из них на практи- ческу ю подго- товку			

1	Композиция из шести геометрических тел (куб, шар, конус, пирамида, цилиндр, призма) в пространстве (без учета плоскости)	1	2		50				54		ОПК-1.8
2	Рисунок простейшей пространственной конструкции	1	2		50				54		ОПК-1.8
3	Рисунок драпировки	2			54				54		ОПК-1.8
4	Рисунок сложнопостановочного натюрморта	2/4			54				54		ОПК-1.8
5	Рисунок гипсовой головы человека	4			72				36		ОПК-1.8
	Зачет/Экзамен/Зачет										ОПК-1.8

5.1. Лекции

№ п/п	Наименование раздела и темы лекций	Наименование и краткое содержание лекций
1,2,3,4	Рисунок	Правила построения. Материалы для работы. Литература

5.2. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела и темы практических занятий	Наименование и содержание практических занятий
-------	--	--

1	Композиция из шести геометрических тел (куб, шар, конус, пирамида, цилиндр, призма) в пространстве (без учета плоскости)	Усвоение методики светопространственного построения простейших геометрических форм.
	Рисунок простейшей пространственной конструкции	Закрепление понимания перспективного движения в пространстве.
	Рисунок драпировки	В набросках драпировок важно понимание студентом связи между геометрически правильной структурой образованных складок и свободной фактурой поверхности. И если с первым проблем у студента уже не возникает, то в работе с фактурированием поверхности преподаватель может продемонстрировать возможности новых материалов. Рисунок может выполняться как карандашом (желательно мягким), так и мягкими материалами (сангина, соус, уголь).
4	Рисунок сложнопостановочного натюрморта	Закрепление навыков тонально-пространственного построения рисунка, приобретенных в предыдущих заданиях. Усвоение знаний о строении антаблемента и капители как его детали. Тонально-пространственное построение рисунка сложной формы.
	Рисунок гипсовой головы человека	Рисунок черепа человека. Понимание костной основы человеческого черепа, основанное на изучении его анатомического строения. Понимание мышечного строения головы. Понимание объемно-пространственной структуры гипсовой головы человека на основе его анатомического строения. Рисунок головы большого формата

5.3. Самостоятельная работа обучающихся

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и темы	Содержание самостоятельной работы
1	Композиция из шести геометрических тел (куб, шар, конус, пирамида, цилиндр, призма) в пространстве (без учета плоскости)	Усвоение методики светопро пространственного построения простейших геометрических форм.
2	Рисунок простейшей пространственной конструкции	Закрепление понимания перспективного движения в пространстве.
3	Рисунок драпировки	В набросках драпировок важно понимание студентом связи между геометрически правильной структурой образованных складок и свободной фактурой поверхности. И если с первым проблем у студента уже не возникает, то в работе с фактурированием поверхности преподаватель может продемонстрировать возможности новых материалов. Рисунок может выполняться как карандашом (желательно мягким), так и мягкими материалами (сангина, соус, уголь).
4	Рисунок сложнопостановочного натюрморта	Закрепление навыков тонально-пространственного построения рисунка, приобретенных в предыдущих заданиях.
5	Рисунок гипсовой головы человека	Усвоение знаний о строении антаблемента и капители как его детали. Тонально-пространственное построение рисунка сложной формы. Рисунок черепа человека. Понимание костной основы человеческого черепа, основанное на изучении его анатомического строения. Понимание мышечного строения головы. Понимание объемно-пространственной структуры гипсовой головы человека на основе его анатомического строения. Рисунок головы большого формата

6. Методические материалы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Рисунок» предназначена для освоения знаний и умений учебной и научной деятельности студентов.

Целью самостоятельной работы является овладение фундаментальными знаниями, общепрофессиональными умениями и навыками по профилю.

Самостоятельная работа выполняет важные функции. Она способствует формированию общепрофессиональных компетенций, понимаемых как способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области, в том числе:

- формирования умений по поиску и использованию справочной и специальной литературы, а также других источников информации;
- качественного освоения и систематизации полученных теоретических знаний, их углубления и расширения по применению на уровне междисциплинарных связей;
- формирования умения применять полученные знания на практике (в профессиональной деятельности) и закрепления практических умений студентов;
- развития познавательных способностей студентов, формирования самостоятельности мышления;
- совершенствования речевых способностей;
- развития активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования способностей к саморазвитию (самопознанию, самоопределению, самообразованию, самосовершенствованию, самореализации);
- развития научно-исследовательских навыков;
- развития навыков межличностных отношений.

В рамках самостоятельной работы по дисциплине студенты:

- изучают теоретические вопросы по всем темам дисциплины;
- готовятся к практическим занятиям; - готовятся к зачету.

При подготовке к практическим занятиям в рамках самостоятельной работы по изучению дисциплины обучающимся необходимо повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы. При самостоятельном изучении теоретической темы обучающимся необходимо сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники.

7. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код и наименование индикатора контролируемой компетенции	Вид оценочного средства
----------	--	---	-------------------------

1	Композиция из шести геометрических тел (куб, шар, конус, пирамида, цилиндр, призма) в пространстве (без учета плоскости)	ОПК-1.8	Рисунок
2	Рисунок простейшей пространственной конструкции	ОПК-1.8	Рисунок
3	Рисунок драпировки	ОПК-1.8	Рисунок
4	Рисунок сложнопостановочного натюрморта	ОПК-1.8	Рисунок
5	Рисунок гипсовой головы человека	ОПК-1.8	Рисунок

7. Тематика курсовых работ

«Курсовые работы/проекты учебным планом не предусмотрены.»)

8. Оценка результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

Примечание:

а) Для обучающегося (специалитет), осваивающего учебную дисциплину, обязательный компонент основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы специалитета по направлению подготовки **54.05.02 Живопись (направленность (профиль) программы специалитета - «**Станковая живопись**» , форма обучения – очная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 16.05.2025 № 10), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Западный Университет» 16.05.2025, по индивидуальному учебному плану (при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (специалитет)), Университет:**

- разрабатывает, согласовывает с участниками образовательных отношений и утверждает в установленном порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту **индивидуальный учебный план** конкретного обучающегося (специалитет) (учебный план, обеспечивающий освоение конкретной основной образовательной программы высшего образования на основе индивидуализации её

содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (специалитет));

- устанавливает для конкретного обучающегося (специалитет) по индивидуальному учебному плану **одинаковые дидактические единицы** - элементы содержания учебного материала, изложенного в виде утверждённой в установленном образовательной организацией порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту рабочей программы учебной дисциплины, обязательного компонента разработанной и реализуемой Университетом основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы специалитета по направлению подготовки **54.05.02 Живопись** (направленность (профиль) программы специалитета - «**Станковая живопись**», форма обучения – очная), как и для обучающегося (специалитет), осваивающего основную образовательную программу высшего образования в учебной группе;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (специалитет) **объём учебной дисциплины** с указанием количества академических часов/ ЗЕТ, выделенных на его контактную работу (групповую и (или) индивидуальную работу) с руководящими и (или) научно-педагогическими работниками, реализующими основную образовательную программу высшего образования;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (специалитет) количество академических часов/ ЗЕТ по учебной дисциплине, выделенных на его самостоятельную работу (*при необходимости*).

б) Для обучающегося (специалитет) с ограниченными возможностями здоровья и инвалида, осваивающего учебную дисциплину, обязательный компонент основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы специалитета по направлению подготовки 54.05.02 Живописи (направленность (профиль) программы специалитета - «**Станковая живопись**», форма обучения – очная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 16.05.2025 № 1), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «**Северо-Западный Университет**» 16.05.2025, (*при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (специалитет) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*), **Университет:**

- разрабатывает, согласовывает с участниками образовательных отношений и утверждает в установленном порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту **индивидуальный учебный план** конкретного обучающегося (специалитет) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида (*при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (специалитет) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*) (учебный план, обеспечивающий освоение конкретной основной образовательной программы высшего образования на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (специалитет));

- устанавливает для конкретного обучающегося (специалитет) с ограниченными возможностями здоровья содержание образования (**одинаковые дидактические единицы** - элементы содержания учебного материала, как и для обучающегося

(специалитет), осваивающего основную образовательную программу высшего образования в учебной группе) и условия организации обучения, изложенного в виде утверждённой в установленном Университетом порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту рабочей программы учебной дисциплины, обязательного компонента разработанной и реализуемой им адаптированной основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы специалитета по направлению подготовки **54.05.02 Живопись** (направленность (профиль) программы специалитета - «**Станковая живопись**», форма обучения – очная), а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (для конкретного обучающегося (специалитет) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида (*при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (специалитет) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*);

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (специалитет) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида (*при наличии факта зачисления такого обучающегося (специалитет) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*) **объём учебной дисциплины** с указанием количества академических часов/ ЗЕТ, выделенных на его контактную работу (групповую и (или) индивидуальную работу) с руководящими и (или) научно-педагогическими работниками, реализующими основную образовательную программу высшего образования;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (специалитет) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида (*при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (специалитет) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*) количество академических часов/ ЗЕТ по учебной дисциплине, выделенных на его самостоятельную работу (*при необходимости*).

9. Особенности организации образовательной деятельности по учебной дисциплине для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе специалитета по направлению подготовки **54.05.02 Живопись** (направленность (профиль) программы специалитета - «**Станковая живопись**», форма обучения – очная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 16.05.2025 № 1), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «**Северо-Западный Университет**» 16.05.2025, обучающихся (специалитетов) с ограниченными возможностями здоровья (*при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (специалитет) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*) осуществляется Университетом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (специалитетов).

Образование обучающихся (специалитетов) с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися (специалитетами), так и в отдельных группах.

Образовательной организацией созданы специальные условия для получения высшего образования по основной образовательной программе высшего образования обучающимися (специалитет) с ограниченными возможностями здоровья.

Под специальными условиями для получения высшего образования по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе специалитета по направлению подготовки **54.05.02 Живопись** (направленность (профиль) программы специалитета - «**Станковая живопись**», форма обучения – очная), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Западный Университет» 16.05.2025, обучающимися (специалитет) с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения таких обучающихся (специалитетов), включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся (специалитету) необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здание образовательной организации и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение указанной выше основной образовательной программы высшего образования обучающимися (специалитет) с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (специалитет) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))*.

При получении высшего образования по указанной выше основной образовательной программе высшего образования обучающимся (специалитет) с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (специалитет) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))*.

В целях доступности получения высшего образования по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе специалитета по направлению подготовки **54.05.02 Живопись** (направленность (профиль) программы специалитета - «**Станковая живопись**», форма обучения – очная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 16.05.2025 № 1), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Западный Университет» 16.05.2025, лицами с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (специалитет) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* образовательной организацией обеспечивается:

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению: наличие альтернативной версии официального сайта образовательной организации в сети «Интернет» для слабовидящих; размещение в доступных для обучающихся (специалитетов), являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий (информация выполняется крупным рельефно-

контрастным шрифтом (на белом или желтом фоне) и дублируется шрифтом Брайля); присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся (специалитету) необходимую помощь; обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы); обеспечение доступа обучающегося (специалитет), являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию образовательной организации; -

для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество определено с учетом размеров помещения); обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия обеспечивают возможность беспрепятственного доступа обучающихся (специалитетов) в учебные помещения, туалетные и другие помещения образовательной организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, локальное понижение стоек-барьеров; наличие специальных кресел и других приспособлений).

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

Используемое программное обеспечение (комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства):

- серверные и пользовательские операционные системы: Ubuntu, Debian, FreeBSD, Linux.
- пакетные менеджеры: npm, yarn, bundler;
- офисные пакеты: Onlyoffice, OpenOffice (отечественное производство), LibreOffice;
- облачные сервисы: Яндекс.Облако, Google Documents, Google Sites;
- веб-браузеры: Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Microsoft Edge;
- программное обеспечение: Architecture Engineering & Construction Collection IC Commercial New Single-user ELD Annual Subscription + Graitec PowerPack Standard договор поставки № ДГ – 56559/21 от 18.10.2021, 1С:Предпр.8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях (отечественное производство) лицензионный договор № ЦС21-003296 18.10.2021, ПК АРБИТР (ПК АСМ СЗМА) (отечественное производство) лицензионный договор № 21-09/14 от 15.10.2021;

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

www.urait.ru «Электронное издательство ЮРАЙТ»
<http://window.edu.ru/> - Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».

Наименование ресурса сети	«Интернет»Электронный адрес
ресурсаИнформационные справочные системы http://www.garant.ru/ – «Гарант», компьютерная справочная правовая	система http://www.garant.ru/
http://rosmetod.ru/lk – Росметод, информационнообразовательная	программа http://rosmetod.ru/lk
Министерство культуры	РФ http://www.kultura@mkrf.ru
Нормативно-правовая база	данных. www.kodeks.net

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для материально-технического обеспечения практики используются средства и возможности Университета.

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно- наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
---	--

учебная аудитория № 207 Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, подтверждающая наличие материально-технического обеспечения, с перечнем основного оборудования (включая, специализированную мебель и технические средства обучения): письменные столы обучающихся; стулья обучающихся; письменный стол педагогического работника; стул педагогического работника; технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории, в том числе демонстрационное оборудование: магнитно-маркерная доска; мультимедийный проектор; экран; компьютерная техника: ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде организации	190020, г. Санкт-Петербург, Лифляндская улица, дом 2-4, литера
Учебная аудитория № 208 Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, подтверждающая наличие материальнотехнического обеспечения, с перечнем основного оборудования (включая, специализированную мебель и технические средства обучения): письменные столы обучающихся; стулья обучающихся; письменный стол педагогического работника; стул педагогического работника; технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории, в том числе демонстрационное оборудование: магнитно-маркерная доска; мультимедийный проектор; экран; компьютерная техника: ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде организации	190020, г. Санкт-Петербург, Лифляндская улица, дом 2-4, литера

Ц

Помещения для самостоятельной работы обучающихся:

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
аудитория № 206 основное оборудование: письменные столы; стулья; компьютерная техника: - персональные электронно-вычислительные машины (в том числе, мониторы, клавиатуры, мыши, наушники) с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде организации	190020, г. Санкт-Петербург, Лифляндская улица, дом 2-4, литера
Цаудитория № 308 основное оборудование: письменные столы; стулья; компьютерная техника: - персональные электронно-вычислительные машины (в том числе, мониторы, клавиатуры, мыши, наушники) с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде организации	190020, г. Санкт-Петербург, Лифляндская улица, дом 2-4, литера

Ц

12. Методические указания по организации СР

Методические указания по подготовке лабораторным занятиям.

Практические занятия представляют особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы студентов на протяжении всего курса. Процесс подготовки к практическим занятиям включает изучение нормативных документов, обязательной и дополнительной литературы по рассматриваемому вопросу.

Непосредственное проведение практического занятия предполагает, например: индивидуальные выступления студентов с сообщениями по какому-либо вопросу изучаемой темы;

8 фронтальное обсуждение рассматриваемой проблемы, обобщения и выводы;

9 решение ситуационных производственных (профессиональных) задач;

10 проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

11 выполнение контрольных работ; 12 работу с тестами.

При подготовке к практическим занятиям студентам рекомендуется: внимательно ознакомиться с тематикой практического занятия; прочесть конспект лекции по теме, изучить рекомендованную литературу; составить краткий план ответа

на каждый вопрос практического занятия; проверить свои знания, отвечая на вопросы для самопроверки; если встретятся незнакомые термины, обязательно обратиться к словарю и зафиксировать их в тетради.

Практические занятия развивают у студентов навыки самостоятельной работы по решению конкретных задач.

Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, подготовку к предстоящему занятию и экзамену по дисциплине, а также формирование представлений об основных понятиях и разделах курса, навыков умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний. В часы самостоятельной работы преподаватель проводит консультации с обучающимися с целью оказания им помощи в самостоятельном изучении тем учебного курса. Консультации носят групповой и индивидуальный характер. Успешное усвоение курса предполагает активное, творческое участие студента на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы.

Самостоятельная работа студентов реализуется:

- 1) непосредственно в процессе аудиторных занятий – путем проведения экспресс-опросов по конкретным темам, тестового контроля знаний;
- 2) в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, при выполнении индивидуальных заданий; 3) в библиотеке, дома.

Видом внеаудиторной самостоятельной работы студентов может быть подготовка к участию в научно-теоретических конференциях.

КАРТА

обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина «РИСУНОК» **54.05.02 Живопись** (направленность (профиль) программы специалитета - «Станковая живопись», форма обучения – очная).

Основная литература

№ п/п	пАвтор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество
экземпляров1	Традиции школы рисования Санкт-Петербургской Художественно-промышленной Академии им. Штиглица, Центрального училища технического рисования барона Штиглица в СПб Ленинградского Высшего Художественно-промышленного училища им. / под ред. . – СПб: Проект 2003-Лики России, 2007.	
2	Учебный рисунок. – М.: Изобразительное искусство, 1995.	

Дополнительная литература

№ п/п	пАвтор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	
литературы1	Ростовцев, рисунок. – М.: Просвещение, 1984.	
2	Школа изобразительного искусства: в 10 тт. – М.: Искусство, 1986	

Оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (ОПК-1.8)

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине *используется*:

Шкала «зачтено-незачтено».

Оценка «зачтено» ставится:

- если обучающийся демонстрирует полное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности;

- если обучающийся демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

- если обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: в ходе контрольных мероприятий обучающийся показывает владение менее 50% приведенных показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Оценка «не зачтено» ставится, если обучающийся демонстрирует полное отсутствие или явную недостаточность (менее 25%) знаний, умений, навыков в соответствие с приведенными показателями.