

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Борзов Александр Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.02.2024 14:55:34
Уникальный программный ключ:
455c1bb9c883bfa2e44bcad3e1ef4a33800859e8



**Частное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский институт искусств
и реставрации»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ГО-
РОДСКОЙ СРЕДЕ»,
обязательного компонента
основной профессиональной образовательной программы
высшего образования -
программы бакалавриата по направлению подготовки
07.03.04 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО
направленность
(профиль) программы бакалавриата –
«ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО»**

*(срок получения образования
по программе бакалавриата - 6 лет;
форма обучения - очно-заочная)*

Санкт-Петербург, 2024

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: получение навыков, необходимых для проектирования интерьеров жилых и общественных зданий, как системы объемно-пространственных, инженерно-технических, утилитарно-функциональных и художественно-эстетических компонентов.

Задачи дисциплины:

- развивать композиционное мышление, позволяющее решать простейшие архитектурные задачи изучение закономерностей построения внутреннего пространства, особенностей его архитектуры и композиционной организации элементов интерьера;
- изучение особенностей работы материалов в интерьере;
- изучение эргономических и психофизиологических параметров пространства;
- получение навыков работы с дизайн-проектом

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

Знания, полученные при изучении данной дисциплины, необходимы для дальнейшего прохождения преддипломной практики, выполнения ВКР и практической деятельности.

3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине
ПК-5. Способен участвовать в разработке архитектурного раздела проектной документации	ПК-5.1. Участствует в разработке архитектурной документации	Знать: обоснование выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)
		Уметь: разрабатывать и оформлять проектную документацию; проводить расчет технико-экономических показателей
	ПК-5.2. Использует требования нормативных документов по архитектурному проектированию; осознать взаимосвязь	Знать: требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; социальные, градостроительные, историко-

	градостроительного, архитектурного, конструктивного, инженерного разделов документации; состав и правила подсчета технико-экономических показателей	культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений
		Уметь: использовать методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создавать чертежи и модели
		Владеть: навыками использования методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей

4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Таблица 2

Форма обучения	Курс/ семестр	аудиторные занятия, час.			Иная контактная работа					СР, час.	Ппатт	Форма аттестации
		Л	П	Лаб	КРП	СРП	Конс	Патт	Татт			
Очно-заочная	3/6	-	22	-	-	-	-	0,25	2	44,75	-	Зачет с оценкой
	4/7	-	16	-	6	-	-	0,25	2	50,75	-	Зачет с оценкой

Условные обозначения:

Л - лекционные занятия

П – практические занятия

Лаб – лабораторные занятия

СРП – самостоятельная работа обучающегося под руководством педагогического работника

СР – самостоятельная работа обучающегося

Ппатт – часы на подготовку к промежуточной аттестации

Патт – промежуточная аттестация

Татт – текущая аттестация

Конс – консультации

КРП – курсовая работа (руководство)

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Структура дисциплины.

Очно-заочная форма обучения (ОЗФО)

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СР, час.	Иные формы контактной работы с ПР, час.	Ппатт	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л	П	Лаб						
		Структура работы архитектора-дизайнера. Особенности работы с пространством интерьера. Практические навыки работы .	-	22	-	44,75	-	-	66,75	ПК-5.1, 5.2	Собеседование
		Техническое оснащение и оборудование. Стиль и псевдостиль в дизайне. Практические навыки работы .	-	16	-	50,75	-	-	66,75		Собеседование
		Курсовой проект	-	-	-	-	6	-	-/6		Защита курсового проекта
6	1-5	СРП	-	-	-	-	-	-	-		собеседование
	1-5	Конс	-	-	-	-	-	-	-		собеседование
	1-5	Патт	-	-	-	-	0,5	-	0,5		собеседование
	1-5	Татт	-	-	-	-	4	-	4		собеседование
Ппатт Зачет			-	-	-	-	-	-	-	Устный опрос	
Итого			-	38	-	95,5	10,5	-	144		

Условные обозначения:

- Л - лекционные занятия
- П – практические занятия
- Лаб – лабораторные занятия
- СРП – самостоятельная работа обучающегося под руководством педагогического работника
- СР – самостоятельная работа обучающегося
- Ппатт – часы на подготовку к промежуточной аттестации
- Патт – промежуточная аттестация
- Татт – текущая аттестация
- Конс – консультации
- КРП – курсовая работа (руководство)

5.2 Содержание дисциплины.

Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. «Структура работы архитектора-дизайнера. Особенности работы с пространством интерьера. Практические навыки работы»: основные виды работ по проектированию дизайна интерьеров, порядок оформления рабочей архитектурно-дизайнерской

документации, графические и макетные методы в архитектурно-дизайнерском проектировании, психологические особенности восприятия интерьерного пространства, цвет и декоративные свойства отделочных материалов, эргономика пространства, методология работы с каталогами, прайсами и интернет-публикациями, составление экспликаций и каталога применяемых материалов, элементов и оборудования.

Раздел 2. «Техническое оснащение и оборудование. Стиль и псевдостиль в дизайне. Практические навыки работы»: смежные части архитектурно-дизайнерского проектирования (ОВ, ВК, ЭЛ) свет, системы интеллектуального управления, оборудование понятие о стиле, стиль и псевдостиль, решение интерьера в различных стилях (классика, этно, минимализм, хай-тек и т.д.), методология работы с каталогами, прайсами и интернет-публикациями, составление экспликаций и каталога применяемых материалов, элементов и оборудования.

5.2.2 Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

Лекционные занятия

Лекционные занятия учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия

Таблица 5.2.1

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема практического занятия
		ОЗФО	
1	Структура работы архитектора-дизайнера. Особенности работы с пространством интерьера. Практические навыки работы.	22	основные виды работ по проектированию дизайна интерьеров, порядок оформления рабочей архитектурно-дизайнерской документации, графические и макетные методы в архитектурно-дизайнерском проектировании, психологические особенности восприятия интерьерного пространства, цвет и декоративные свойства отделочных материалов, эргономика пространства, методология работы с каталогами, прайсами и интернет-публикациями, составление экспликаций и каталога применяемых материалов, элементов и оборудования.
2	Техническое оснащение и оборудование. Стиль и псевдостиль в дизайне. Практические навыки работы.	16	смежные части архитектурно-дизайнерского проектирования (ОВ, ВК, ЭЛ) свет, системы интеллектуального управления, оборудование понятие о стиле, стиль и псевдостиль, решение интерьера в различных стилях (классика, этно, минимализм, хай-тек и т.д.), методология работы с каталогами, прайсами и интернет-публикациями, составление экспликаций и каталога применяемых материалов, элементов и оборудования.
Итого:		38	

Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены

Самостоятельная работа

Таблица 5.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.	Тема	Вид СР
		ОЗФО		

1	Структура работы архитектора-дизайнера. Особенности работы с пространством интерьера. Практически навыки работы .	44,75	основные виды работ по проектированию дизайна интерьеров, порядок оформления рабочей архитектурно-дизайнерской документации, графические и макетные методы в архитектурно-дизайнерском проектировании, психологические особенности восприятия интерьерного пространства, цвет и декоративные свойства отделочных материалов, эргономика пространства, методология работы с каталогами, прайсами и интернет-публикациями, составление экспликаций и каталога применяемых материалов, элементов и оборудования.	Работа на практических занятиях
2	Виды предметного и пространственного моделирования. Техническое оснащение и оборудование. Стиль и псевдостиль в дизайне. Практически навыки работы .	50,75	смежные части архитектурно-дизайнерского проектирования (ОВ, ВК, ЭЛ)свет, системы интеллектуального управления, оборудование понятие о стиле, стиль и псевдостиль, решение интерьера в различных стилях (классика, этно, минимализм, хай-тек и т.д.), методология работы с каталогами, прайсами и интернет-публикациями, составление экспликаций и каталога применяемых материалов, элементов и оборудования.	Работа на практических занятиях
Итого:		95,5		

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Проектный метод обучения, цель которого состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

6. Тематика курсовых работ

Курсовой проект выполняется по темам:

- 1) Интерьер жилой комнаты жилого дома.
- 2) Интерьер небольшого общественного пространства (кофейня и т.п.).
- 3) Оценка результатов освоения дисциплины.

7. Оценка результатов освоения дисциплины

Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

Примечание:

а) Для обучающегося (бакалавра), осваивающего учебную дисциплину, обязательный компонент основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки **07.03.04 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Градостроительство», форма обучения – очно-заочная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, по индивидуальному учебному плану (при**

наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра)), **Институт:**

- разрабатывает, согласовывает с участниками образовательных отношений и утверждает в установленном порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту **индивидуальный учебный план** конкретного обучающегося (бакалавра) (*учебный план, обеспечивающий освоение конкретной основной образовательной программы высшего образования на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (бакалавра)*);

- устанавливает для конкретного обучающегося (бакалавра) по индивидуальному учебному плану **одинаковые дидактические единицы** - элементы содержания учебного материала, изложенного в виде утверждённой в установленном образовательной организацией порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту рабочей программы учебной дисциплины, обязательного компонента разработанной и реализуемой Институтом основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки **07.03.04 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Градостроительство», форма обучения – очно-заочная)**, как и для обучающегося (бакалавра), осваивающего основную образовательную программу высшего образования в учебной группе;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (бакалавра) **объём учебной дисциплины** с указанием количества академических часов/ ЗЕТ, выделенных на его контактную работу (групповую и (или) индивидуальную работу) с руководителями и (или) научно-педагогическими работниками, реализующими основную образовательную программу высшего образования;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (бакалавра) количество академических часов/ ЗЕТ по учебной дисциплине, выделенных на его самостоятельную работу (*при необходимости*).

б) Для обучающегося (бакалавра) с ограниченными возможностями здоровья и инвалида, осваивающего учебную дисциплину, обязательный компонент основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 07.03.04 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Градостроительство», форма обучения – очно-заочная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, (*при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*), **Институт:**

- разрабатывает, согласовывает с участниками образовательных отношений и утверждает в установленном порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту **индивидуальный учебный план** конкретного обучающегося (бакалавра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида (*при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий)*) (*учебный план, обеспечивающий освоение конкретной основной образовательной программы высшего образования на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (бакалавра)*);

- устанавливает для конкретного обучающегося (бакалавра) с ограниченными возможностями здоровья содержание образования (**одинаковые дидактические единицы** - элементы содержания учебного материала, как и для обучающегося (бакалавра), осваивающего основную образовательную программу высшего образования в учебной группе) и условия организации обучения, изложенного в виде утверждённой в установленном Институтом

тутом порядке согласно соответствующему локальному нормативному акту рабочей программы учебной дисциплины, обязательного компонента разработанной и реализуемой им адаптированной основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки **07.03.04 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Градостроительство»)**, форма обучения – очно-заочная), а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (для конкретного обучающегося (бакалавра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))*);

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося бакалавра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида *(при наличии факта зачисления такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* объём учебной дисциплины с указанием количества академических часов/ ЗЕТ, выделенных на его контактную работу (групповую и (или) индивидуальную работу) с руководящими и (или) научно-педагогическими работниками, реализующими основную образовательную программу высшего образования;

- определяет в индивидуальном учебном плане конкретного обучающегося (бакалавра) с ограниченными возможностями здоровья/ инвалида *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* количество академических часов/ ЗЕТ по учебной дисциплине, выделенных на его самостоятельную работу *(при необходимости)*.

8. Особенности организации образовательной деятельности по учебной дисциплине для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата по направлению подготовки **07.03.04 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Градостроительство»)**, форма обучения – очно-заочная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, обучающихся (бакалавров) с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* осуществляется Институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (бакалавров).

Образование обучающихся (бакалавров) с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися (бакалаврами), так и в отдельных группах.

Образовательной организацией созданы специальные условия для получения высшего образования по основной образовательной программе высшего образования обучающимися (бакалаврами) с ограниченными возможностями здоровья.

Под специальными условиями для получения высшего образования по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата по направлению подготовки **07.03.04 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Градостроительство»)**, форма обучения – очно-заочная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, обучающимися (бакалаврами) с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения таких обучающихся (бакалавров), включающие в себя использо-

вание специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся (бакалаврам) необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здание образовательной организации и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение указанной выше основной образовательной программы высшего образования обучающимися (бакалаврами) с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))*.

При получении высшего образования по указанной выше основной образовательной программе высшего образования обучающимся (бакалаврам) с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))*.

В целях доступности получения высшего образования по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата по направлению подготовки **07.03.04 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО (направленность (профиль) программы бакалавриата - «Градостроительство», форма обучения – очно-заочная)**, одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 29.01.2024 № 5), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» 29.01.2024, лицами с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии факта зачисления в образовательную организацию такого обучающегося (бакалавра) с учётом конкретной (конкретных) нозологии (нозологий))* образовательной организацией обеспечивается:

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

наличие альтернативной версии официального сайта образовательной организации в сети «Интернет» для слабовидящих;

размещение в доступных для обучающихся (бакалавров), являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий (информация выполняется крупным рельефно-контрастным шрифтом (на белом или желтом фоне) и дублируется шрифтом Брайля);

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся (бакалавру) необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

обеспечение доступа обучающегося (бакалавра), являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию образовательной организации;

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество определено с учетом размеров помещения);

обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

- для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия обеспечивают возможность беспрепятственного доступа обучающихся (бакалавров) в учебные помещения, туалетные и другие помещения образовательной организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, локальное понижение стоек-барьеров; наличие специальных кресел и других приспособлений).

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

Используемое программное обеспечение (комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства):

- серверные и пользовательские операционные системы: Ubuntu, Debian FreeBSD, Linux.

- пакетные менеджеры: npm, yarn, bundler;

- офисные пакеты: Onlyoffice, OpenOffice (отечественное производство), LibreOffice;

- облачные сервисы: Яндекс.Облако, Google Documents, Google Sites;

- веб-браузеры: Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Microsoft Edge;

- программное обеспечение: Architecture Engineering & Construction Collection IC Commercial New Single-user ELD Annual Subscription + Graitec PowerPack Standard договор поставки № ДГ – 56559/21 от 18.10.2021, 1С:Предпр.8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях (отечественное производство) лицензионный договор № ЦС21-003296 18.10.2021, ПК АРБИТР (ПК АСМ СЗМА) (отечественное производство) лицензионный договор № 21-09/14 от 15.10.2021;

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

www.urait.ru «Электронное издательство ЮРАЙТ»

<http://window.edu.ru/> - Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».

www.arch-grafika.ru - Архитектурная графика.

<http://Architector.ru> - Информационное агентство союзов архитекторов

<http://architektonika.ru/> - Архитектоника

<http://archi.ru/linkscat/> - Архитектура России

<http://www.know-house.ru> - Информационная система «НОУ-ХАУС.ру».

Architecture.artyx.ru <http://architecture.artyx.ru/> - Книги об архитектуре

<http://www.protoart.ru> - информационно-аналитический портал Protoart

<http://pages.marsu.ru/architectura/> - Архитектурные стили и их особенности

<http://www.rusarch.ru> - Электронная научная библиотека по истории древнерусской архитектуры

<http://www.georec.spb.ru> – Георекострукция

<http://www.stroinauka.ru/> - Строительная наука. Научно-технический прогресс в московском строительстве.

<http://www.build.rin.ru> – Архитектура и строительство

<http://www.mukhin.ru> – Всё про строительство домов

<http://www.stroysovet.com/> - Строительство и обустройство дома

<http://www.ais.by/> - Архитектурно-строительный портал

Электронные журналы:

<http://www.gardener.ru> - Gardener.ru

<http://www.archvestnik.ru/> - Архитектурный вестник

<http://www.archjournal.ru/> - Архитектура. Строительство. Дизайн

<http://www.new-house.ru/> - Новый дом. Энциклопедия частного домостроения

<http://www.salon.ru/> - интернет-проект SALON-interior

<http://sp.vnegoroda.com/> - Вне Города.ru

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для материально-технического обеспечения практики используются средства и возможности университета (по желанию обучающегося, он имеет право использовать своё оборудование (ноутбук)).

<p>Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения</p>	<p>Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)</p>
<p>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающийся, с перечнем основного оборудования (аудитория № 409): Столы для обучающихся; Стулья для обучающихся; Стол педагогического работника; Стул педагогического работника; Компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Интерактивная доска; Проектор</p>	<p>191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (43,9 кв.м.; этаж 4, пом. 10-Н) (ч.п. №№ 1-19))</p>
<p>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающийся, с перечнем основного оборудования (аудитория № 402): Столы для обучающихся; Стулья для обучающихся; Стол педагогического работника; Стул педагогического работника; Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Интерактивная доска; Проектор; Сканер; Принтер</p>	<p>191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (44,1 кв.м.; этаж 4, пом. 10-Н) (ч.п. №№ 1-19))</p>
<p>Специализированная многофункциональная учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, в том числе, для организации практической подготовки обучающийся, с перечнем основного оборудования (аудитория № 412): Столы для обучающихся; Стулья для обучающихся; Стол педагогического работника; Стул педагогического работника; Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Интерактивная доска;</p>	<p>191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (28,4 кв.м.; этаж 4, пом. 10-Н) (ч.п. №№ 1-19))</p>

Проектор; Сканер; Принтер	
Помещение для самостоятельной работы обучающихся с перечнем основного оборудования (аудитория № 305): Столы для обучающихся; Стулья для обучающихся; Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Ноутбуки с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Принтер; Сканер	191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (16,2 кв.м.; этаж 3, пом. 9-Н (ч.п. №№ 1-18))
Помещение для самостоятельной работы обучающихся с перечнем основного оборудования (аудитория № 306): Столы для обучающихся; Стулья для обучающихся; Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Ноутбуки с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Принтер; Сканер	191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (15,4 кв.м.; этаж 3, пом. 9-Н (ч.п. №№ 1-18))
Помещение для самостоятельной работы обучающихся с перечнем основного оборудования (аудитория № 307): Столы для обучающихся; Стулья для обучающихся; Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Ноутбуки с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду лицензиата; Принтер; Сканер	191015, г. Санкт-Петербург, Кавалергардская улица, дом 7, литера А (15,5 кв.м.; этаж 3, пом. 9-Н (ч.п. №№ 1-18))

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

11. Методические указания по организации самостоятельной работы обучающегося, в том числе, под руководством педагогического работника

Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

Призваны сориентировать студента в процессе освоения дисциплины, помочь ему решить основные учебные задачи курса и освоить механизмы их реализации. Для этого студенту предлагается ознакомиться с программой курса, озвучивается основной и дополнительный список рекомендуемой литературы, включающий учебники, учебные пособия по дисциплине, а также работы научного плана: монографии, статьи и т.д. Так как весь часовой объем рассчитан на практический, основными формами его реализации являются практические занятия, а также формы самостоятельной работы: выполнение графических упражнений, эскизов, подготовка к собеседованию, зачету.

Практические упражнения представляют собой реализацию текущего контроля работы студента и направлены на выработку умений и навыков самостоятельной работы. Они позволяют сформировать у студента навыки поиска дополнительной информации о современном уровне развития дисциплины, проявить творческий подход, способствуют формированию у студента авторского стиля. Выполнение упражнений требует от студента знания требований по макетированию.

Зачет по дисциплине «Основы проектирования интерьера» проводится в виде устного опроса по теме курсового проекта.

Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, подготовку к предстоящему занятию и зачёту по дисциплине, а также формирование представлений об основных понятиях и разделах курса, навыков умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний. В часы самостоятельной работы преподаватель проводит консультации с обучающимися с целью оказания им помощи в самостоятельном изучении тем учебного курса. Консультации носят групповой и индивидуальный характер. Успешное усвоение курса предполагает активное, творческое участие студента на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы.

Самостоятельная работа студентов реализуется:

10 непосредственно в процессе аудиторных занятий – путем проведения экспресс-опросов по конкретным темам;

11 в контакте с преподавателем вне рамок расписания – на консультациях по учебным вопросам, при выполнении индивидуальных заданий;

12 в библиотеке, дома.

Видом внеаудиторной самостоятельной работы студентов может быть подготовка к зачету и выполнение курсового проекта.

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина «**ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ**»

Код, направление подготовки 07.03.04 Градостроительство

Направленность Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Таблица 8

Код индикатора компетенции	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
ПК-5.1. Участствует в разработке архитектурной документации	Знать: обоснование выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Не знает обоснование выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Демонстрирует отдельные знания обоснования выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Демонстрирует достаточные знания обоснования выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)	Демонстрирует исчерпывающие знания обоснования выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)
	Уметь: разрабатывать и оформлять проектную документацию; проводить расчет технико-экономических показателей	Не умеет разрабатывать и оформлять проектную документацию; проводить расчет технико-экономических показателей	Умеет разрабатывать и оформлять проектную документацию; проводить расчет технико-экономических показателей, допуская ряд ошибок	Умеет разрабатывать и оформлять проектную документацию; проводить расчет технико-экономических показателей, допуская незначительные неточности	В совершенстве умеет разрабатывать и оформлять проектную документацию; проводить расчет технико-экономических показателей
	Владеть: средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Не владеет средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Владеет средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования, допуская ряд ошибок	Хорошо владеет средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования, допуская незначительные неточности	В совершенстве владеет средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-5.2. Использует требования нормативных документов по архитектурному проектированию; осознает взаимосвязь градостроительного, архитектурного, конструктивного, инженерного разде-	Знать: требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, компо-	Не знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художествен-	Демонстрирует отдельные знания требований нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; социальным, градостроительным, историко-культурным, объемно-планировочным, функционально-технологическим, конструктивным,	Демонстрирует достаточные знания требований нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; социальным, градостроительным, историко-культурным, объемно-планировочным, функционально-технологическим, конструктивным,	Демонстрирует исчерпывающие знания требований нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; социальным, градостроительным, историко-культурным, объемно-планировочным, функционально-технологическим, конструктивным,

лов документации; состав и правила подсчета технико-экономических показателей	зиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений	ные, эргономические требования к различным средовым объектам; составу и правилам подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений	композиционно-художественным, эргономическим требованиям к различным средовым объектам; составу и правилам подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений	композиционно-художественным, эргономическим требованиям к различным средовым объектам; составу и правилам подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений	композиционно-художественным, эргономическим требованиям к различным средовым объектам; составу и правилам подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений
	Уметь: использовать методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создавать чертежи и модели	Не умеет использовать методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создавать чертежи и модели	Умеет использовать методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создавать чертежи и модели, допуская ряд ошибок	Умеет использовать методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создавать чертежи и модели, допуская незначительные неточности	В совершенстве умеет использовать методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создавать чертежи и модели
	Владеть: навыками использования методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей	Не владеет навыками использования методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей	Владеет навыками использования методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей, допуская ряд ошибок	Хорошо владеет навыками использования методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей, допуская незначительные неточности	В совершенстве владеет навыками использования методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей

КАРТА
обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина: **ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ**

Код, направление подготовки: 07.03.04 Градостроительство

Направленность: Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

▪ **Основная литература**

Кузина, Е. А. Дизайн интерьера общественного пространства магазинов : учебное пособие для вузов / Е. А. Кузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13247-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476778>

Соловьев, Н. К. Дизайн исторического интерьера в России : учебное пособие для вузов / Н. К. Соловьев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 272 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07959-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494227>

▪ **Дополнительная литература**

Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для вузов / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 128 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10876-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475737>

Оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (ПК-5)

4-балльная шкала. Шкала соотносится с целями дисциплины и предполагаемыми результатами ее освоения.

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся демонстрирует полное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: в ходе контрольных мероприятий обучающийся показывает владение менее 50% приведенных показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует полное отсутствие или явную недостаточность (менее 25%) знаний, умений, навыков в соответствие с приведенными показателями.

Шкала оценивания уровня знаний

Таблица 1

Оценка	Уровень освоения	Критерии оценивания уровня знаний
5	Максимальный уровень	Студент полно, правильно и логично ответил на теоретический вопрос. Показал понимание материала, отличные знания в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на все дополнительные вопросы. Продемонстрировал соблюдение норм литературной речи.
4	Средний уровень	Студент ответил на теоретический вопрос с небольшими неточностями. Показал хорошие знания в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов. Продемонстрировал соблюдение норм литературной речи.
3	Минимальный уровень	Студент ответил на теоретический вопрос с существенными неточностями. Показал удовлетворительные знания в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей. Допустил нарушения норм литературной речи.
2	Минимальный уровень не достигнут	При ответе на теоретический вопрос студент продемонстрировал недостаточный уровень знаний, материал излагал непоследовательно. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов. Допустил существенные нарушения норм литературной речи.

Шкала оценивания уровня умений

Таблица 2

Оценка	Уровень освоения	Критерии оценивания уровня умений
5	Максимальный уровень	Студент правильно выполнил практическое задание в соответствии с предъявляемыми требованиями.
4	Средний уровень	Студент выполнил практическое задание, допустив незначительные погрешности, которые смог самостоятельно исправить.
3	Минимальный уровень	Студент в целом выполнил практическое задание, но допустил существенные неточности, не проявил умения правильно интерпретировать полученные результаты.
2	Минимальный уровень не достигнут	Студент не выполнил практическое задание, не способен пояснить и полученный результат.

Шкала оценивания уровня владения навыками

Таблица 3

Оценка	Уровень освоения	Критерии оценивания уровня владения навыками
5	Максимальный уровень	Практическое задание выполнено в полном объеме с использованием рациональных способов решения. Студент точно ответил на контрольные вопросы, свободно ориентируется в предложенном решении, может его модифицировать, при изменении условия задания. Решение оформлено аккуратно и в соответствии с предъявляемыми требованиями.
4	Средний уровень	Практическое задание выполнено в полном объеме. Студент ответил на контрольные вопросы, испытывая небольшие затруднения.
3	Минимальный уровень	Практическое задание в целом выполнено в полном объеме. Студент не может полностью объяснить полученные результаты, путается в решении при изменении условия задания.
2	Минимальный уровень не достигнут	Практическое задание не выполнено. Студент не может объяснить полученные результаты.

Оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (ПК-5) позволяющие оценить результаты обучения по дисциплине, включает в себя оценочные средства для текущей аттестации и промежуточной аттестации. Оценочные средства для текущей аттестации включает: собеседование по темам.

Критерии оценки собеседования:

Собеседование проходит в рамках практического занятия и оценивается по принципу процента прохождения курса.

Собеседование считается не пройденным, если обучающийся не участвует в обсуждении темы изучения, не аргументирует свою позицию, основываясь на достоверных субъективных факторах.

Задание для проектных работ (ПК-5)

по дисциплине «Основы проектирования интерьера»

по темам Интерьер жилой комнаты жилого дома, Интерьер небольшого общественного пространства (кофейня и т.п.) (ПК-5)

Разработать альбом чертежей:

- план интерьера с расстановкой мебели М1:100, М1:50;
- план расстановки электрического оборудования М1:100, М1:50;
- план потолков и светильников М1:100, М1:50;
- план полов (рисунок полов) М1:100, М1:50;
- развертка стен М1:100, М1:50;
- сопровождающие виды интерьеров и их деталей.

Критерии оценки:

5 баллов – выставляется обучающемуся, если работа выполнена в полном объеме с соблюдением правил оформления чертежей (в системе ЕСКД), с представленной идеей работы, без ошибок в планировочных решениях объекта проектирования.

4 балла – выставляется обучающемуся, если работа выполнена в полном объеме с соблюдением правил оформления чертежей (в системе ЕСКД), с представленной идеей работы, с 1 или 2 ошибками в планировочных решениях объекта проектирования.

3 балла – выставляется обучающемуся, если работа выполнена в полном объеме с соблюдением правил оформления чертежей (в системе ЕСКД), с представленной идеей работы, с 3 или 6 ошибками в планировочных решениях объекта проектирования.

2 балла – выставляется обучающемуся, если работа не выполнена в полном объеме с соблюдением правил оформления чертежей (в системе ЕСКД), без представленной идеи работы, с 7 и более ошибками в планировочных решениях объекта проектирования

Вопросы для зачета с оценкой

по дисциплине «Основы проектирования интерьера»

- Интерьер жилой комнаты
- Интерьер гостиной
- Интерьер спальни
- Интерьер небольшого общественного пространства (кофейня и т.п.)