

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Борзов Александр Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.01.2023 16:39:06
Уникальный программный ключ:
455c1bb9c888bfa2e44bcad3e1ef4a33800859e8



**Частное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский
реставрационно-строительный институт»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»,**

**дисциплина по выбору Блока Б1.В.ДВ.1 (Б1.В.ДВ.01.01)
основной профессиональной образовательной программы высшего
образования -
программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01
КУЛЬТУРОЛОГИЯ
направленность
(профиль) программы бакалавриата –
«Управление в социокультурной сфере»**

*(срок получения образования
по программе бакалавриата – 4 года;
форма обучения - очная)*

Санкт-Петербург, 2022



Рабочая программа учебной дисциплины **НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**, компонента Блока Б1.В.ДВ.1 основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ** (направленность (профиль) программы бакалавриата - «**Управление в социокультурной сфере**», форма обучения – очная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 12.05.22 № 1), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «**Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт**» 12.05.2022, разработана с учётом рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы образовательной организации на 2022/2023 учебный год, утверждённых ректором образовательной организации 12.05.2022.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована Частным образовательным учреждением высшего образования «**Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт**» при реализации учебной дисциплины **НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ** (контактная работа педагогического работника с обучающимся (бакалавром) при проведении практических/лабораторных занятий (*при наличии*) по дисциплине), компонента Блока Б1.В.ДВ.1 основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ** (направленность (профиль) программы бакалавриата - «**Управление в социокультурной сфере**», форма обучения – очная), одобренной на заседании Учёного совета образовательной организации (протокол от 12.05.22 № 1), утверждённой ректором Частного образовательного учреждения высшего образования «**Санкт-Петербургский реставрационно-строительный институт**» 12.05.2022, в условиях выполнения обучающимися (бакалаврами) определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей основной образовательной программы высшего образования.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины является:

- получение обучающимися систематизированных представлений об основных тенденциях и проблемах в области национальной политики, осуществляемой государством на современном этапе.

Задачами освоения дисциплины являются:

- рассмотреть теоретико-методологические подходы к анализу национальной политики;
- дать представление об основных формах межэтнических отношений;
- изучить систему государственного управления сферой национальных отношений в Российской Федерации;
- сформировать у студентов знания о путях и методах урегулирования межэтнических конфликтов;
- рассмотреть особенности формирования и реализации национальной политики в зарубежных странах.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ОПОП
ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства	ПК-2.1. Знать теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в различных сферах социокультурной деятельности.	знает историю культуры и историю искусств, современное искусство, специфику современных культурных процессов и проектов умеет анализировать программы в области культуры и искусства; оценивать возможные последствия изменений владеет навыком анализа проектной деятельности в сфере культурной политики

<p>ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства</p>	<p>ПК-2.2. Планирует и организует процесс формирования проекта в области культуры и искусства</p>	<p>знает функции, закономерности, принципы, направления государственной национальной политики формы и практики национальной политики Российской Федерации, умеет разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами. владеет навыками обработки теоретического содержания проектов в сфере культуры и искусства, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.</p>
<p>ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства</p>	<p>ПК-2.3. Разработка и доработка проектов. Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров</p>	<p>знает нормативно-правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность в сфере культуры и искусства умеет разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами. владеет навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной деятельности, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.</p>

<p>ПК-5</p> <p>Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства</p>	<p>ПК-5.1. Организует и планирует процесс формирования проектов в системе национальной культурной политики</p>	<p>знает как участвовать в разработке и научном обосновании концепций развития национальной культуры и этнокультурного образования в РФ</p> <p>умеет участвовать в разработке и научном обосновании концепций развития национальной культуры и этнокультурного образования в РФ</p> <p>владеет технологиями участия в разработке и научном обосновании концепций развития национальной культуры и этнокультурного образования в РФ</p>
<p>ПК-5</p> <p>Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства.</p>	<p>ПК-5.2. разработка культурно-досуговых, образовательных, художественно-творческих и других программ с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработка этапов практической реализации разработанных программ.</p>	<p>знает теоретическую и методическую литературу в области разработки и организации культурно-досуговых, образовательных, художественно-творческих и других программ с заданными параметрами</p> <p>умеет разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ</p> <p>владеет навыком практического опыта реализации изученных приемов и методик.</p>
<p>ПК-5</p>	<p>ПК-5.3. разработка и доработка различных</p>	<p>знает</p>

Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства.	программ; реализация существующих программ; навыками практической коммуникативной деятельности.	основные направления и модели, реализуемые в государственной культурной политике умеет оценить и просчитать основные экономические аспекты в культурной политике владеет навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной, психолого-педагогической деятельности

3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Национальная политика российской федерации» включена в **Блок Б1.В (Б1.В.ДВ.01.01)**

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	Маркетинговые технологии в социально-культурной сфере	ПК-5, ПК-7
	Теория культуры	ОПК-1, УК-1
	Правовое регулирование сферы культуры	ПК-4, ПК-5

Теория культуры

Знать предметную специфику подходов теории культуры, особенности ее языка, представлять место теории культуры в современном культурологическом знании и практиках исследования культуры.

Уметь критически воспринимать и интерпретировать тексты, представляющие теории и практики изучения культуры.

Владеть навыками анализа понятийного аппарата дисциплины и аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии, формирования философского дискурса в теории культуры.

Маркетинговые технологии в социально-культурной сфере

Правовое регулирование сферы культуры

Знать актуальные проблемы формирования современной национальной культурной политики РФ; приоритеты формирования национальной культурной политики

Уметь формировать обоснованную методологическую позицию в области культурно-просветительской деятельности,

Владеть современными тенденциями формирования стратегий для инновационного проектирования

№ п/п	Последующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Социокультурное проектирование	УК-1, УК-2
2	Социология культуры	ОПК-3, УК-4

Требования к основным знаниям, умениям и владениям обучающихся:

знать:

- цель, задачи, основные направления государственной национальной политики, ориентированной на консолидацию народов России; специфику и направления национальной политики Северо-Западного федерального округа.
- теоретические подходы к изучению национальной политики;
- механизмы и инструменты реализации государственной национальной политики.

уметь:

- анализировать информацию и статистические данные по межэтническим проблемам, реализовывать на практике в рамках профессиональной деятельности основные принципы государственной национальной политики России;
- осуществлять сравнительный анализ отечественного и зарубежного опыта государственного управления сферой национальных отношений;

владеть:

- навыками анализа и критического осмысления межэтнических процессов;
- навыками практического использования основных положений концепции национальной политики России

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		6			
Контактная работа (по учебным занятиям)	66	66			
в т.ч. лекции	24	24			
практические занятия (ПЗ)	42	42			
лабораторные занятия (ЛЗ)					
др. виды аудиторных занятий					
Самостоятельная работа (СР) +контроль	42	42			
в т.ч. курсовая работа					
расчетно-графические работы					
Реферат					
др. виды самостоятельных работ					
Форма промежуточного контроля (зачет, экзамен)		Зачет с оц			
Общая трудоемкость дисциплины					
часы:	108	108			
зачетные единицы:	3	3			

5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) с указанием

отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины

№	Раздел, тема дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям)			СР	Всего час	Код индикатора достижения компетенции
			Лекц.	ПЗ	ЛЗ			
1	Раздел 1. Нормативно-правовые аспекты государственной национальной политики	6	4	8		8		
	Тема 1.1. Нормативно-правовые акты Российской Федерации	6	2	4		4		ПК-2.1. ПК-2.2. ПК-5.1.
	Тема 1.2. Основы законодательства РФ о национальной политике	6	2	4		4		ПК-2.1. ПК-2.2. ПК-5.1.
2	Раздел 2. Национальная политика	6	20	34		34		ПК-2.1. ПК-2.2. ПК-5.1. ПК-5.2.
	Тема 2.1. Национальная политика: цель, принципы, главные направления, система мер по урегулированию межнациональных отношений.	6	8	12		12		ПК-2.2. ПК-2.3. ПК-5.2. ПК-5.3.
	Тема 2.2. Специфика региональной национальной политики	6	4	10		10		ПК-2.2. ПК-2.3. ПК-5.2. ПК-5.3.
	Тема 2.3. Стратегия национальной политики в контексте современной социокультурной ситуации.	6	8	12		12		ПК-2.2. ПК-2.3. ПК-5.2. ПК-5.3.
	Итого (контакт 72)	6	24	42		42		108

5.1. Лекции

№ п/п	Наименование раздела и темы лекций	Наименование и краткое содержание лекций
	Раздел 1. Нормативно-правовые аспекты государственной национальной политики	1.1. Нормативно-правовые акты Российской Федерации Ознакомление с основными правовыми законами, актами, нормативными документами, образующими правовую основу культуры в Российской Федерации. Конституция Российской Федерации: статьи о правах

		<p>и свободах человека и гражданина в сфере культуры. Федеральные законы, оказывающие наибольшее влияние на регулирование деятельности учреждений в сфере НХТ. Законодательство о государственной и муниципальной службе.</p> <p>Законы, определяющие полномочия в области культуры и народного художественного творчества, как ее составляющей, органов государственной власти субъектов РФ и органов местного самоуправления. Блок законов, связанных с деятельностью организаций НХТ как юридических лиц. Законы, регулирующие деятельность некоммерческих организаций. Экономическое законодательство. Законы, регулирующие оплату труда и социальные гарантии работникам. Законы, затрагивающие вопросы охраны интеллектуальной собственности в сфере искусства и культуры. Другие Федеральные законы. Постановления Правительства РФ как средства обеспечения максимальной рациональности финансирования деятельности в сфере культуры и способ подготовки более обеспеченных проектов выделения средств из государственного бюджета.</p> <p>1.2. Основы законодательства РФ о национальной культуре</p> <p>Задачи законодательства РФ о культуре. Область применения Основ законодательства о культуре. Права и свободы человека в области культуры. Права и свободы народов и иных этнических общностей в области культуры. Национальное культурное наследие народов РФ. Положение творческих работников. Обязанности государства в области культуры. Разделение компетенции в данной области. Экономическое регулирование в области культуры. Культурные обмены РФ с зарубежными странами.</p>
	<p>Раздел 2. Национальная политика</p>	<p>2.1. Национальная политика – политика интересов государства. Приоритеты, цели и задачи государственной национальной политики Российской Федерации определены Стратегией государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года. основополагающие принципы и ключевые аспекты государственной национальной политики. Основные направления государственной национальной политики: содействие национально-культурному развитию народов и формированию равноправия граждан и народов на национальное развитие; совершенствование федеративных отношений; предотвращение межэтнических конфликтов и кризисное управление этими</p>

		<p>конфликтами; поддержка соотечественников, проживающих за пределами Российской Федерации. Согласование интересов всех проживающих в стране народов и обеспечение правовой, материальной основы для их развития на основе добровольного, равноправного и взаимовыгодного сотрудничества. Учет этно-национальных особенностей в жизни социума. Гармонизации межэтнических отношений. Сохранение исторического наследия и развитие национальной самобытности, традиций взаимодействия народов России как многонационального государства. Формирование национального самосознания и идентичности, освоение ценностей этнической, российской и мировой культур.</p> <p>2.2. Специфика региональной национальной политики</p> <p>Полисемантичность понятия «регион»; регионализм и регионализация как его смысловые производные. Понятие культурного региона. Теория культурной регионалистики.</p> <p>Основные подходы к изучению региона: концепция культурного ландшафта (культурно-географическая характеристика региона), историко-культурная регионалистика, социокультурный подход.</p> <p>Направления региональной национальной политики: комплексный междисциплинарный подход. Преодоление отчуждения народов региона от своей культуры, традиций, языка. Сохранение и развитие этнической самобытности многонационального населения области. Ассоциация национально-культурных объединений Северо-Западного федерального округа.</p> <p>Социокультурное развитие региона. Критерии культурного развития региона: потенциал освоения культурных ценностей, степень включенности в культурную жизнь населения, творческий потенциал сферы культуры. Сохранение культурной среды.</p> <p>Специфика региональной культурной политики. Стратегия социокультурного развития региона как предмет политики и практики. Взаимодействие субъектов культурной политики в регионе.</p> <p>Создание условий для функционирования в области национальных учреждений разных типов. Поддержка деятельности национально-культурных общественных объединений как институтов самоорганизации этносов. Обеспечение национального согласия, гармонизация национальных и межнациональных отношений в регионе. Скрытая напряженность межэтнических отношений в регионе и снижение уровня</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>толерантности населения. Профилактика национального экстремизма в регионе.</p> <p>2.3. Современная социокультурная ситуация как ситуация исторического выбора пути. Региональная культурная политика</p> <p>Основы региональной культурной политики. Уровни управления культурой: федеральный, региональный, муниципальный. Правовые отношения центра и регионов, определенные в Конституции РФ (статьи 5, 65, 79), а также законами РФ. Разделение функций между центром и регионами в программировании, планировании социокультурных процессов.</p> <p>Приоритетные направления социокультурного развития: искусство, история, нравственность, экология, здоровье, политика, труд. Модели регионального управления и их зависимость от социокультурной ситуации. Приоритеты региональных систем управления и их конкретизация. Взаимоотношения центра и регионов. Инновационные формы регионального управления.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.2. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела и темы практических занятий	Наименование и содержание практических занятий
1	Тема 1.1. Нормативно-правовые акты Российской Федерации	Нормативно-правовые акты Российской Федерации Проведение устного опроса, заслушивание и обсуждение докладов, выполнение практических заданий.
2	Тема 1.2. Основы законодательства РФ о национальной политике	Основы законодательства РФ о национальной политике Проведение устного опроса, заслушивание и обсуждение докладов, выполнение практических заданий.
3	Тема 2.1. Культурная политика как основа стратегии социокультурного управления.	Массовый человек: свойства и характеристики. Механизмы конструирования массового человека. Проведение устного опроса, заслушивание и обсуждение докладов, выполнение практических заданий.
4	Тема 2.2. Специфика региональной национальной политики	Специфика региональной национальной политики Проведение устного опроса, заслушивание и обсуждение докладов, выполнение практических заданий.
5	Тема 2.3. Стратегия национальной политики в контексте современной	Стратегия национальной политики в контексте современной социокультурной ситуации. Проведение устного опроса, заслушивание и обсуждение докладов, выполнение практических заданий.

	социокультурной ситуации.	
--	---------------------------	--

5.5. Самостоятельная работа

№ п/п	№ раздела темы дисциплины	Вид самостоятельной работы	Всего часов, очная форма обучения
	Тема 1.1. Нормативно-правовые акты Российской Федерации	Нормативно-правовые акты Российской Федерации Освоение лекционного материала, подготовка к устному опросу, подготовка к практическому занятию.	4
	Тема 1.2. Основы законодательства РФ о национальной политике	Основы законодательства РФ о национальной политике Освоение лекционного материала, подготовка к устному опросу, подготовка к практическому занятию.	4
	Тема 2.1. Национальная политика: цель, принципы, главные направления, система мер по урегулированию межнациональных отношений.	Национальная политика: цель, принципы, главные направления, система мер по урегулированию межнациональных отношений. Освоение лекционного материала, подготовка к устному опросу, подготовка к практическому занятию.	12
	Тема 2.2. Специфика региональной национальной политики	Специфика региональной национальной политики Освоение лекционного материала, подготовка к устному опросу, подготовка к практическому занятию.	10
	Тема 2.3. Стратегия национальной политики в контексте современной социокультурной ситуации.	Стратегия национальной политики в контексте современной социокультурной ситуации. Освоение лекционного материала, подготовка к устному опросу, подготовка к практическому занятию.	12

6. Методические материалы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Национальная политика Российской Федерации» способствует более глубокому усвоению изучаемой дисциплины, формирует навыки исследовательской работы по проблемам социально-культурной деятельности и ориентирует студента на умение применять полученные теоретические знания на практике. Виды самостоятельной внеаудиторной работы студентов по дисциплине «Национальная политика Российской Федерации»:

- Домашние контрольные и/или тестовые задания.

- Выполнение совместных аналитических исследовательских проектов.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Национальная политика Российской Федерации» предназначена для освоения знаний и умений учебной и научной деятельности студентов.

Целью самостоятельной работы является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками по профилю.

Самостоятельная работа выполняет важные функции. Она способствует формированию общекультурных и профессиональных компетенций, понимаемых как способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области, в том числе:

- формирования умений по поиску и использованию нормативной, правовой, справочной и специальной литературы, а также других источников информации;
- качественного освоения и систематизации полученных теоретических знаний, их углубления и расширения по применению на уровне межпредметных связей;
- формирования умения применять полученные знания на практике (в профессиональной деятельности) и закрепления практических умений студентов;
- развития познавательных способностей студентов, формирования самостоятельности мышления;
- совершенствования речевых способностей;
- развития активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования способностей к саморазвитию (самопознанию, самоопределению, самообразованию, самосовершенствованию, самореализации);
- развития научно-исследовательских навыков;
- развития навыков межличностных отношений.

В рамках самостоятельной работы по дисциплине студенты:

- изучают теоретические вопросы по всем темам дисциплины;
- готовятся к практическим занятиям;
- готовятся к зачету и экзамену.

При подготовке к практическим занятиям в рамках самостоятельной работы по изучению дисциплины обучающимся необходимо повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы. При самостоятельном изучении теоретической темы обучающимся необходимо сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники.

7. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код и наименование индикатора контролируемой компетенции	Вид оценочного средства
1	Раздел 1. Нормативно-правовые аспекты государственной национальной политики	ПК-2.1. ПК-2.2. ПК-5.1. ПК-5.2.	устный опрос, подготовка докладов, практическое задание
2	Раздел 2. Национальная политика	ПК-2.2. ПК-2.3. ПК-5.1. ПК-5.2. ПК-5.3.	устный опрос, подготовка докладов,

			практическое задание
--	--	--	----------------------

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы текущего контроля успеваемости, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Темы докладов по дисциплине

(для проверки сформированности индикатора достижения компетенции (ПК-2.1. ПК-2.2. ПК-2.3. ПК-5.1. ПК-5.2. ПК-5.3.)

1. История межнациональных отношений в России.
2. Цель и задачи государственной политики России.
3. Ключевые аспекты национальной политики (территориальный, демографический, экономический, социальный, культурный, социолингвистический, конфессиональный, психологический).
4. Значимость принципов паритетности, налаживания диалога и сотрудничества в регулировании межэтнических отношений
5. Доминантные направления национальной политики России.
6. Регулирование национальных и межнациональных отношений в полиэтническом государстве.
7. Государственная безопасность и этнополитическая стабильность.
8. Социальные проблемы межнациональных отношений в постсоветской России.
9. Механизмы эффективного и конструктивного урегулирования межэтнических конфликтов.

Вопросы для проведения опроса

(для проверки сформированности индикатора достижения компетенции (ПК-2.1. ПК-2.2. ПК-5.1. ПК-5.2. ПК-5.3.)

1. Специфика национальной политики государства
2. основополагающие принципы и ключевые аспекты государственной национальной политики.
3. История межнациональных отношений в России.
4. Цель и задачи государственной политики России.
5. Значимость принципов паритетности, налаживания диалога и сотрудничества в регулировании межэтнических отношений.
6. Доминантные направления национальной политики России.
7. Регулирование национальных и межнациональных отношений в полиэтническом государстве.
8. Государственная безопасность и этнополитическая стабильность.
9. Социальные проблемы межнациональных отношений в постсоветской России.
10. Механизмы эффективного и конструктивного урегулирования межэтнических конфликтов.
11. Формирование межэтнических отношений в Северо-Западном федеральном округе: исторический экскурс
12. Реализация государственной национальной политики в регионе: специфика, опыт, проблемы
13. Этно-культурный профиль Северо-Западного федерального округа
14. Национально-культурные общественные объединения как институты самоорганизации этносов.

15. Межкультурное общение и межконфессиональное согласие в регионе.
16. Культурное развитие народов области на основе сохранения традиций, самобытности, взаимообогащения и приумножения национальных ценностей.
17. Формирование моделей регионального сотрудничества.
18. Тенденции развития национально-культурных автономий в Северо-Западном федеральном округе.
19. Роль и значение СМИ в освещении национальной политики и межнациональных отношений в регионе.
20. Профилактика национального экстремизма в регионе.
21. Мониторинг межэтнических установок жителей региона (технологии и прогноз)

Практические задания

(для проверки сформированности индикатора достижения компетенции (ПК-2.1. ПК-2.2. ПК-5.2. ПК-5.3.)

Работа создается на примере анализа культурной политики одного из 11 субъектов Российской Федерации, входящих в Северо-Западный федеральный округ образованный в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 13 мая 2000 года № 849. 11 субъектов: 7 областей (Архангельская, Вологодская, Калининградская, Ленинградская, Мурманская, Новгородская и Псковская), республики Карелия и Коми, Ненецкий автономный округ и город федерального значения Санкт-Петербург.

Задание 1. Анализ концепции культурной политики субъекта через соотношение с Федеральной национальной культурной политикой:

- общие положения;
- акцент на национальной специфике территории;
- проекты, предлагаемые к реализации с целью поддержания особенностей национальной культуры субъекта;
- есть ли история вопроса в данном субъекте Северо-Западного федерального округа (например, вопрос связан с формированием республики)?

Задание 2. Какие законы, концепции, положения внутри субъекта Северо-Западного федерального округа дополняют основной документ (Закон о культуре РФ), способствуют сохранению национальной культуры или направлены на реализацию других акцентов? Приведите примеры.

Задание 3. Программы и проекты, осуществляемые в субъекте Северо-Западного федерального округа, направленные на сохранение культурного наследия:

Программа, проект	Период проведения, кем осуществляется	Мероприятия, связанные с реализацией проекта	Место инновационных проектов и эффективность их реализации	Брендовость проекта (популярность у жителей других субъектов РФ, приезд на территорию с целью принять участие)

Выполнение каждого задания оценивается по 5-балльной системе согласно следующим критериям:

1. Четкость и аргументированность изложения материала.
2. Опора на законодательные документы.
3. Акцент на историю вопроса.
4. Представление темы (форма – по выбору обучающегося, время представления – 15 минут; вопросы, обсуждение - 10 минут).

Форма представления вопроса может быть изменена, возможна коррекция заданий.

7.3. Система оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении текущего контроля успеваемости

<p>Оценка «отлично» (зачтено)</p>	<p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы; - точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы; - полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю) <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин <p>навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - владеет навыками самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации; - применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий; - грамотно обосновывает ход решения задач; - безупречно владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач; <p>творческая самостоятельная работа на</p>
<p>Оценка «хорошо» (зачтено)</p>	<p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине; - усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю) <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку; - использует научную терминологию, лингвистически и логически правильно излагает ответы на вопросы, умеет делать обоснованные выводы; - владеет инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач <p>навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; - средний уровень сформированности заявленных в рабочей

<p>Оценка «удовлетворительно» (зачтено)</p>	<p>знания: - достаточный минимальный объем знаний по дисциплине; - усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой; - использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок</p> <p>умения: - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку; - владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач; - умеет под руководством преподавателя решать стандартные задачи</p> <p>навыки: - работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий; - достаточный минимальный уровень сформированности</p>
<p>Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено)</p>	<p>знания: - фрагментарные знания по дисциплине; - отказ от ответа (выполнения письменной работы); - знание отдельных источников, рекомендованных рабочей программой по дисциплине;</p> <p>умения: - не умеет использовать научную терминологию; - наличие грубых ошибок</p> <p>навыки: - низкий уровень культуры исполнения заданий; - низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - отсутствие навыков самостоятельной работы; - не может обосновать алгоритм выполнения заданий</p>

7.4. Теоретические вопросы и практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.4.1. Теоретические вопросы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

1. Понятие «культурная политика», место национального компонента в Конституции РФ.
2. Принципы национально-культурной политики.
3. Законодательные основы национально-культурной политики Российской Федерации.
4. Законодательные основания национально-культурной политики Российской Федерации, соотношение с национально-культурной политикой Северо-Западного федерального округа.
5. Историко-культурный контекст формирования и закрепления российской полиэтничности в законодательстве России и деятельности представителей областничества.
6. Роль и место в национально-культурной политике народной художественной культуры как средства развития межнационального согласия.

7. Региональная культурная политика. Современные региональные процессы и государственная стратегия регионального развития.
8. Региональная национально-культурная политика, механизм реализации. Этнополитическая ситуация в регионах Российской Федерации.
9. Понятие национально-культурной автономии. Основные направления программы социального и национально-культурного развития народов Российской Федерации.
10. Концепция развития культуры Северо-Западного федерального округа: общие положения, актуальность, механизмы и инструменты реализации.
11. Организация управления в учреждениях культуры.
12. Направления и методы управления в сфере культуры.
13. Национально-культурная автономия как гражданский институт.
14. Этнокультурные центры Северо-Западного федерального округа: специфика образования и функционирования в пространстве округа (на примере работы 2-3 этнокультурных центров).
15. Особенность развития этнокультурных групп Северо-Западного федерального округа. Отражение Концепция национального развития региона в их деятельности (на примере 2-3).
16. Инновационный проект. Особенность формирования инновационного проекта в сфере национальной политики.
17. Современные программы и проекты, направленные на сохранение и поддержание национально-культурных традиций.
18. Закон об объектах нематериального культурного наследия (ОНКН). Понятие каталога ОНКН РФ. Представленность Северо-Западного федерального округа в каталоге ОНКН.
19. Закон об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ: основные понятия, виды, принципы формирования объектов культурного наследия. Культурный бренд как основа формирования региональной идентичности. Основные дискуссии. Соотношение с Концепцией национально-культурной политики Северо-Западного федерального округа.
20. Культурный бренд как основа формирования региональной идентичности. Основные дискуссии. Соотношение с Концепцией национально-культурной политики Северо-Западного федерального округа.

7.4.2. Практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся
Задание. Какие проекты в субъекте Северо-Западного федерального округа направлены на поддержание материального и нематериального культурного наследия, связанного с анением традиционной народной культуры?

Задание. Образовательные проекты, список источников, поддерживающих и обствующих реализации культурной политики на уровне населения данного субъекта

7.4.3. Примерные темы курсовой работы (проекта) (при наличии)

Курсовые проекты (работы) учебным планом не предусмотрены.

7.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующие этапы

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Процедура оценивания формирования компетенций при проведении текущего контроля приведена в п. 7.3.

Типовые контрольные задания (иные материалы текущего контроля) приведены в п. 7.2.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой.

Билет для проведения зачета с оценкой состоит из двух теоретических вопросов и одного практического задания, соответствующих содержанию формируемых

7.6. Критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Критерии оценивания	Уровень освоения и оценка			
	Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		

	<p>Уровень освоения компетенции «недостаточный». Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы</p>	<p>Уровень освоения компетенции «пороговый». Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p>	<p>Уровень освоения компетенции «продвинутый». Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p>	<p>Уровень освоения компетенции «высокий». Компетенции сформированы. Знания аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p>
знания	<p>Обучающийся демонстрирует: -существенные пробелы в знаниях учебного материала; -допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -знания теоретического материала; -неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; -неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - знания теоретического материала -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; -правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; -полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий; -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, -логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные</p>

<p>умения</p>	<p>При выполнении практического задания билета обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень умений. Практические задания не выполнены. Обучающийся не отвечает на вопросы билета при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с существенными неточностями. Допускаются ошибки в содержании ответа и решении практических заданий. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с небольшими неточностями. Показал хорошие умения в рамках освоенного учебного материала. Предложенные практические задания решены с небольшими неточностями. Ответил на большинство дополнительных вопросов.</p>	<p>Обучающийся правильно выполнил практическое задание билета. Показал отличные умения в рамках освоенного учебного материала. Решает предложенные практические задания без ошибок. Ответил на все дополнительные вопросы.</p>
<p>владение навыками</p>	<p>Не может выбрать методику выполнения заданий. Допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушающие логику решения задач. Делает некорректные выводы. Не может обосновать алгоритм выполнения заданий.</p>	<p>Испытывает затруднения по выбору методики выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения задач. Испытывает затруднения с формулированием корректных выводов. Испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий.</p>	<p>Без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения задач. Делает корректные выводы по результатам решения задачи. Обосновывает ход решения задач без затруднений.</p>	<p>Применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий. Не допускает ошибок при выполнении заданий. Самостоятельно анализирует результаты выполнения заданий. Грамотно обосновывает ход решения задач.</p>

Оценка по дисциплине зависит от уровня сформированности компетенций, закрепленных за дисциплиной, и представляет собой среднее арифметическое от выставленных оценок по отдельным результатам обучения (знания, умения, владение навыками).

Оценка «отлично»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 4,5 до 5,0.

Оценка «хорошо»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3,5 до 4,4.

Оценка «удовлетворительно»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 2,5 до 3,4.

Оценка «неудовлетворительно»/«не зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 0 до 2,4.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
	Постановление Правительства РФ от 29.12.2016 N 1532 (ред. от 25.11.2021) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Реализация государственной национальной политики" http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_210753/50cf92e83738d6eb52ade979db1a1573488ca60a/	
	Братановский С.Н., Братановская М.С. Государственное управление социально-культурной сферой в Российской Федерации: учебное пособие для бакалавров Директ-Медиа 2017 г. http://www.knigafund.ru/books/20728	
	Мухаев Р. Т. Система государственного и муниципального управления [Текст]: учебник. Гриф УМЦ "Профессиональный учебник" / Р. Т. Мухаев. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ - ДАНА, 2012. – Режим доступа: ЭБС Ай Пи Ар Букс.	
	Основы культурной политики: учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.] ; под редакцией В. Н. Грузков. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 198 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. http://www.iprbookshop.ru/75587.html	

Дополнительная литература

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров

	Зорин. Национальная политика российского государства в XX — начале XXI века [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 251 – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/bcode/442003	
	Стратиенко Д.В. Публичная политика и современные российские СМИ Лаборатория книги 2018 г. http://www.knigafund.ru/books/189431	
	Кириллова. Медиаполитика государства в условиях социокультурной модернизации [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 109 – Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/bcode/441464	
	Джерелиевская, И.К. Основы культурной политики: учебно-методический комплекс. – М.: Моск. гор. Ун-т управления Правительства Москвы, 2012.	
	Джерелиевская, И.К. От культа вседозволенности к культуресамограничения [Текст]: Монография./ И.К.Джерелиевская. – М.: Моск. городск. ун-т управления Правительства Москвы, 2008.	
	Жидков, В.С. Культурная политика России: теория и история [Текст]: Учеб. пособие для вузов./ В.С.Жидков, К.Б.Соколов. – М.: Издательский сервис, 2001.	
	Зеленцова, Е.В. Культурная политика и экономика культуры: сборник региональных стратегий [Текст]: /Е.В.Зеленцова, Е.Х. Мельвиль.- М.: Изд-во «Арт-транзит», 2010.	
	Клебанов Л.Р. Памятники истории и культуры: правовой статус и охрана: Монография / под науч. ред. А.В. Наумова. - 2-е изд., испр. – М.: Норма, ИНФРА-М, 2015. – Режим доступа: СПС Консультант Плюс.	

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
Нормативные документы Национальная политика	https://sovetnational.ru/information-materials/Library/
Информационные справочные системы http://www.garant.ru/ – «Гарант», компьютерная справочная правовая система	http://www.garant.ru/

https://национальнаяполитика.рф/	https://национальнаяполитика.рф/
Министерство культуры РФ	http://www.kultura@mkrf.ru
Нормативно-правовая база данных.	www.kodeks.net
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://xn--90ax2c.xn--p1ai/
Российская государственная библиотека.	rsl.ru

8.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Сведения об оснащённости учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащённость оборудованием и техническими средствами обучения
Учебные аудитории для проведения лекционных занятий	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудио-система), доска, экран, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПБИИР, выход в
Учебные аудитории для самостоятельной работы	Помещение для самостоятельной работы (компьютерный класс): ПК-12 шт. (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с установленным мультимедийным оборудованием (проектор, экран, колонки) с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду; доска маркерная; комплект учебной мебели на 12 посадочных мест.
Компьютерный класс	Рабочие места с ПК (стол компьютерный, системный блок, монитор, клавиатура, мышь), стол рабочий, подключение к компьютерной сети, выход в Internet
Учебные аудитории для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная аудитория для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации – комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудио-система), доска, комплект учебной мебели, подключение к

Для инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются специальные условия для получения образования в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов.

