

Частное образовательное учреждение высшего образования  
«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН

Направление подготовки **51.03.01 Культурология**  
Направленность (профиль)/специализация образовательной программы  
**Управление в социокультурной сфере**

Наименование дисциплины	Форма контроля			Трудоемкость		ЦЕЛИ И ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
	экзамен	зачет	зач. с оценк.	з.е.	ч.	
<b>Блок 1. Обязательная часть</b>						
Философия Б1.0.01	2	1		7	252	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Целью курса является углубленное знакомство обучающихся с философией и историей философии.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>Знать: специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации.</p> <p>Уметь: находить, анализировать, синтезировать информацию, применять системный подход в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Владеть: навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания.</p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в межкультурном в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Знать: социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках философского и культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии.</p> <p>Уметь: анализировать социокультурную ситуацию и философский контекст; выстраивать межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации.</p>

						Владеть: навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики.	
История России, история) Б1.0.02	(история всеобщая	2	1		7	252	<p>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</p> <p>Сформировать представление об основных закономерностях взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества. Научить обучающегося использовать полученные исторические знания о человеке, обществе, культуре в учебной и профессиональной деятельности.</p> <p>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</p> <p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>Знать: основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность и системность всемирной истории</p> <p>Уметь: проводить поиск исторической информации в источниках разного типа.</p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в межкультурном в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Знать: периодизацию всемирной истории.</p> <p>Уметь: анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд)</p> <p>Владеть: способностью использовать знания об истории для формирования гражданской позиции.</p>

<p>Безопасность жизнедеятельности Б1.0.03</p>		4		3	108	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b>  Формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенные знания, умения и навыки для обеспечения безопасности техники и защищенности человека.  <b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>  УК-8 Способность создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций  Знать: основы экологии, правила безопасности жизнедеятельности, классификацию опасных и вредных факторов окружающей среды.  Уметь: определять степень опасности угрожающих факторов, адекватно реагировать при возникновении чрезвычайных ситуаций.  Владеть: навыками оказания первой помощи и использования индивидуальных средств защиты.</p>
<p>Иностранный язык Б1.0.04</p>	3	12		10	360	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b>  Целями освоения учебной дисциплины является коммуникативное и социокультурное развитие студентов, позволяющее им использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного взаимодействия.  <b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>  УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации иностранном(ых) языке(ах).  Знать: основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на английском языке.  Уметь: осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на английском языке; выявлять и устранять языковые ошибки.  Владеть: навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии.</p>

Физическая культура и спорт Б1.0.05		1		2	72	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Целью дисциплины является формирование физической культуры личности и способности использования средств физической культуры, для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> УК-7 Способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p> <p>Знать: основы и правила здорового образа жизни, поддержания физического тонуса и укрепления здоровья человека средствами физической культуры.</p> <p>Уметь: воспроизводить комплексы физических упражнений, необходимые для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: навыками организации здорового образа жизни и поддержания физического тонуса, определения норм физической нагрузки и характера физических упражнений.</p>
История литературы Б1.0.06		1		3	108	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Предоставить основные закономерности и пути развития истории литературы от античности до сегодняшнего дня в широком социокультурном контексте истории мировой и отечественной художественной культуры.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.</p> <p>Уметь: понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть: навыками взаимодействия в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; а также навыками толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>
Современный русский язык и культура речи Б1.0.07	1			4	144	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Предоставить обучающимся возможность изучить на теоретическом и практическом уровнях важнейшие тенденции развития и особенности функционирования языковой системы и комплекса сложившихся в настоящее время языковых норм, сформировать представление о языковой стратификации, а также о принципах функционирования языковых единиц.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>Знать: основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском языке.</p>

						<p>Уметь: осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке; выявлять и устранять языковые ошибки.</p> <p>Владеть: навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии.</p>
<p>Правоведение Б1.0.08</p>			1	3	108	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Формирование общего представления о правовой науке, о правах и свободах человека и гражданина, овладение основными отраслями права, выработка навыков пользования нормативными актами</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>Знать: принципы и методы правового регулирования общественных отношений; виды нормативных документов и принципы работы с ними; законодательство в сфере культуры и образования.</p> <p>Уметь: анализировать и обобщать информацию об имеющихся ресурсах и ограничениях конкретной практической деятельности; определить последовательность задач для достижения цели; самостоятельно ориентироваться в законодательстве РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем.</p> <p>Владеть: навыками отбора оптимальных технологий целедостижения; навыками работы с различными нормативными документами.</p> <p>УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.</p> <p>Знать: сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции.</p> <p>Уметь: анализировать, толковать и применять правовые нормы о противодействии коррупционному поведению.</p> <p>Владеть: навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами.</p>
<p>Психология и Педагогика профессиональной деятельности Б1.0.09</p>	4	3		7	252	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Сформировать научно обоснованное представление о современных условиях профессиональной деятельности и ее психологических основах; обозначить возможности самооценки и самореализации в различных направлениях профессиональной деятельности; заложить основы для развития долгосрочной мотивации к освоению выбранной профессии.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>

						<p>Знать: основы гуманистической психологии, приемы практической психологии, структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире.</p> <p>Уметь: определять приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивать собственную образовательную траекторию развития.</p> <p>Владеть: навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации, планирования, тайм-менеджментом.</p> <p>ПК-6 Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся</p> <p>Знать: содержание преподаваемой дисциплины (модуля); методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения разных возрастных категорий обучающихся.</p> <p>Уметь: проводить с разными возрастными категориями обучающихся групповые занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса; планировать учебный процесс, составлять учебные программы;</p> <p>Владеть: профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации; педагогическими методами работы с обучающимися по программам дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, образования детей и взрослых дополнительного образования детей и взрослых.</p>
Экономика Б1.0.10			4	4	144	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Формирование систематических знаний в области экономики, а также уяснение теоретических основ экономической теории и методологии исследования экономических явлений и процессов.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>УК-9 Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p> <p>Знать: терминологию, основные понятия и определения; типы экономических систем, понимать суть экономических моделей; основные экономические институты и объяснять принципы их функционирования;</p> <p>Уметь: применять экономическую терминологию, лексику и основные экономические категории; осуществлять подготовку исходных данных для проведения анализа данной социально-экономической ситуации в городе, регионе, стране;</p> <p>Владеть: навыками целостного подхода к анализу проблем общества; навыками ориентации в особенностях функционирования предприятий с учетом действующего законодательства.</p>

Экономика культуры Б1.0.11	5		4	144	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b>  Дать представление о предмете экономики в сфере культуры, ее основных проблемах, о методологических принципах, на которых она основывается</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>  УК-9 Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.</p> <p>Знать: терминологию, основные понятия и определения экономик и культуры, понимать суть экономических моделей; основные институты и учреждения культуры и объяснять принципы их функционирования;</p> <p>Уметь: применять экономическую терминологию, лексику и основные экономические категории, относящиеся к сфере культуры; осуществлять подготовку исходных данных для проведения анализа данной социально-экономической ситуации в сфере культуры;</p> <p>Владеть: навыками целостного подхода к анализу проблем в сфере экономики культуры; навыками ориентации в особенностях функционирования учреждений культуры с учетом действующего законодательства.</p>
Менеджмент Б1.0.12	4		5	180	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b>  Формирование у обучающихся целостной структурированной системы знаний об управленческих, организационных и межличностных отношениях в социально-экономических системах, о принципах, методах и механизмах управления экономическими и социальными процессами.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>  УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>Знать: методы анализа состояния и прогнозирования перспектив развития организации; -функции и основные принципы менеджмента.</p> <p>Уметь: системно анализировать общие тенденции и конкретные ситуации в области общего и функционального менеджмента; обрабатывать полученные результаты, анализировать и осмысливать их с учетом имеющихся литературных данных.</p> <p>Владеть: методами управления первичными производственными подразделениями; навыками работы в коллективе.</p>
Информационные системы и технологии Б1.0.13		3	3	108	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b>  Формирование у обучающихся навыков эффективного решения задач профессиональной деятельности с применением информационно-телекоммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>  ОПК-2. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>

						<p>Знать: основные возможности, предоставляемые современными информационно-коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности.</p> <p>Уметь: применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Владеть: навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности.</p>
История мировой культуры Б1.0.14	1, 2, 3			16	576	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Формирование в целостном виде представления об истории мировой культуры и демонстрация специфики культурного развития в различные исторические периоды; выявление процессов преемственности в развитии культурологических идей, освоение обучающимися наиболее значимых культурологических концепций, сложившихся в ходе формирования изучаемой ими науки, осуществление компаративистского анализа культурологического знания</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в межкультурном в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Знать: социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук.</p> <p>Уметь: анализировать социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивать межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации.</p> <p>Владеть: навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики.</p>
Социокультурное проектирование Б1.0.15	7			6	216	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Формировать системное видение форм проектного управления и повышения персональной эффективности, освоить доступные практические инструменты и методы управления проектами.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.</p> <p>Знать: теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.</p> <p>Уметь: применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.</p> <p>Владеть: навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.</p>



						<p>ПК-7. Способен управлять практической реализацией социокультурных проектов и программ, координировать различные виды деятельности</p> <p>Знать: основы менеджмента в социокультурной сфере; специфику современной повседневной и организационной культуры.</p> <p>Уметь: организовывать и координировать совместную работу, взаимодействие между различными подразделениями и организациями; контролировать и оценивать результаты деятельности.</p> <p>Владеть: навыками составления должностных инструкций, планов, графиков, отчетов для координации, контроля и оценки этапов реализации социокультурных проектов и программ.</p>
Экономика труда Б1.0.16	6			4	144	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b></p> <p>Дать базовые представления об основах экономической теории функционирования внешнего и внутренних рынков труда, а также о практических аспектах использования труда в организации. Необходимость изучения подобного курса определяется приоритетной ролью труда в развитии общества</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>УК-9 Способен применять обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p> <p>Знать: терминологию, основные понятия и определения; типы экономических систем, понимать суть экономических моделей; основные экономические институты и объяснять принципы их функционирования;</p> <p>Уметь: применять экономическую терминологию, лексику и основные экономические категории; осуществлять подготовку исходных данных для проведения анализа данной социально-экономической ситуации в городе, регионе, стране;</p> <p>Владеть: навыками целостного подхода к анализу проблем общества; навыками ориентации в особенностях функционирования предприятий с учетом действующего законодательства.</p>
<b>Культурология</b>						
Теория культуры Б1.01.17.01	2	1		10	360	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дать целостное представление о феномене культуры, ее сущности и функциях, типах и формах, системных связях между различными сферами культуры;</li> <li>• сформировать у студентов представление о культуре как о сложно организованном феномене;</li> <li>• сформировать у студентов представление о современной теоретической топографии – основных темах и проблемах, сопровождающих современные исследовательские подходы и практики изучения культуры, продемонстрировать их принципиальную множественность;</li> <li>• способствовать формированию умений и навыков анализа культурологических теорий и концепций, теоретико-методологических оснований исследовательских подходов и практик изучения культуры</li> <li>• сформировать понимание того, что теория культуры является интегративной, ценностно-ориентированной дисциплиной.</li> </ul>

						<p>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</p> <p>ОПК-1. Способность применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практики.</p> <p>Знать: теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.</p> <p>Уметь: применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.</p> <p>Владеть: навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.</p> <p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>Знать: особенности и границы философского мышления, специфику предмета философии.</p> <p>Уметь: логически обосновывать собственную мировоззренческую, научную, социальную позиции.</p> <p>Владеть: навыками критического мышления для анализа и синтеза информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p>
История культурологической мысли Б1.0.17.02		2		2	72	<p>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</p> <p>Способствовать формированию навыков анализа культурологических теорий и концепций, теоретических оснований исследовательских практик и подходов в сфере изучения культуры. Представить культурологию как становящуюся и интегративную область современного социо-гуманитарного знания, имеющую основания в различных исследовательских подходах и практиках изучения культуры в XXI веке и обладающую собственной историей.</p> <p>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</p> <p>ОПК-1. Способность применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.</p> <p>Знать: теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.</p> <p>Уметь: применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.</p> <p>Владеть: навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.</p> <p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>Знать: особенности и границы философского мышления, специфику предмета философии.</p> <p>Уметь: логически обосновывать собственную мировоззренческую, научную, социальную позиции.</p> <p>Владеть: навыками критического мышления для анализа и синтеза информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p>

<p>Этика и эстетика Б1.0.17.03</p>	<p>4</p>		<p>3</p>	<p>8</p>	<p>288</p>	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Цель определяется тем, чтобы показать различные теоретико-исторические способы проблематизации нравственно-этического бытия человека, уяснить преемственности и разрывы моральной философии в понимании базовых этических категорий, понятий и принципов. Сформировать представления о предметной области эстетики и истории эстетической мысли, о значимости эстетической сферы культуры, о роли эстетического переживания и возможностях эстетического воспитания. Создать теоретическую базу для формирования гуманистически ориентированного современного мировоззрения. <b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Знать: содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики. Уметь: соблюдать требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики. Владеть: навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Знать: социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук. Уметь: анализировать социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивать межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации. Владеть: навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики.</p>
<p>Социология культуры Б1.0.17.04</p>	<p>7</p>			<p>5</p>	<p>180</p>	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Способствовать формированию целостного представления об основных направлениях развития, теоретических проблемах и аналитических ресурсах современной социологии культуры, а также о соотношении этой предметной области с другими областями культурных исследований и, шире, современного гуманитарного знания. <b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> ПК-3 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания Знать: подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения культуры и специфику их применения.</p>

						<p>Уметь: определять возможности и границы применения различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом современной культурологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях социально-научного и гуманитарного знания.</p>
Культурная политика Б1.0.17.05			7	5	180	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Формирование и развитие у обучающихся целостного представления о сущности, основных целях и принципах культурной политики как важнейшего компонента государственной политики в целом; ознакомление обучающихся с теоретическими, методологическими, правовыми основами культурной политики.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации</p> <p>Знать: теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях.</p> <p>Уметь: анализировать основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики.</p> <p>Владеть: навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики.</p>
<b>История искусств</b>						
Искусство Древнего мира Б1.0.18.01			2	3	108	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся представлений об искусстве Древнего мира</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.</p> <p>Уметь: понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть: навыками взаимодействия в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; а также навыками толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.</p>

История искусства русского Б1.0.18.02	3	2	8	288	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся представлений об истории русского искусства.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> ОПК-1. Способность применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практики.</p> <p>Знать: теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.</p> <p>Уметь: применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.</p> <p>Владеть: навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.</p> <p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.</p> <p>Уметь: понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть: навыками взаимодействия в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; а также навыками толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	
Искусство стран Дальнего Востока, Индии, Юго- Восточной Азии Б1.0.18.03			3	3	108	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся представлений об искусстве стран Дальнего Востока, Индии, Юго-Восточной Азии</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.</p> <p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.</p> <p>Уметь: понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть: навыками взаимодействия в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; а также навыками толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>
История искусства эпохи Возрождения Б1.0.18.04		5	4	144	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся представлений об искусстве эпохи Возрождения</p>	

						<p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.</p> <p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.</p> <p>Уметь: понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть: навыками взаимодействия в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; а также навыками толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>
Западноевропейское искусство Нового времени Б1.0.18.05			5	4	144	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b></p> <p>Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся представлений о западноевропейском искусстве Нового времени</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.</p> <p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.</p> <p>Уметь: понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть: навыками взаимодействия в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; а также навыками толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>

Западноевропейское искусство XX века Б1.0.18.06			6	3	108	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Целью освоения дисциплины являются формирование у обучающихся представлений о западноевропейском искусстве XX века.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. Уметь: понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Владеть: навыками взаимодействия в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; а также навыками толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике. Знать: теоретические основы Западноевропейского искусства XX века и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде современности. Уметь: применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач. Владеть: навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.</p>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
Элективные курсы по физической культуре и спорту Б1.В.01			7	4	144	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Формирование физической культуры личности и способности использования средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> УК-7 Способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. Знать: основы и правила здорового образа жизни, поддержания физического тонуса и укрепления здоровья человека средствами физической культуры. Уметь: воспроизводить комплексы физических упражнений, необходимые для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. Владеть: навыками организации здорового образа жизни и поддержания физического тонуса, определения норм физической нагрузки и характера физических упражнений.</p>
Digital-маркетинг Б1.В.02			7	5	180	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Системное представление современной концепции Digital маркетинга; формирование знаний, умений и навыков организации цифровых маркетинговых коммуникаций.</p>

						<p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>ОПК-2. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p> <p>Знать: основные возможности, предоставляемые современными информационно-коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности.</p> <p>Уметь: применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Владеть: навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности.</p> <p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>Знать: основы гуманистической психологии, приемы практической психологии, структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире.</p> <p>Уметь: определять приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивать собственную образовательную траекторию развития.</p> <p>Владеть: навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации, планирования, тайм-менеджментом.</p>
История религии Б1.В.03	4			5	180	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b></p> <p>Дать целостное представление о многообразии религий, этапах развития религии в истории, мировых религиях; изучение влияния религиозной системы на основы мировоззрения и миропонимания, определяющие особенности культуры.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):</b></p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Знать: социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук.</p> <p>Уметь: анализировать социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивать межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации.</p> <p>Владеть: навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики.</p> <p>ПК-3 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания</p> <p>Знать: подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения культуры и специфику их применения.</p>



						<p>Уметь: определять возможности и границы применения различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом современной культурологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях социально-научного и гуманитарного знания.</p>
Стратегический менеджмент Б1.В.04	5			5	180	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Формировать у обучающихся знание теоретических и методологических основ стратегического менеджмента; развить практические навыки принятия стратегических решений в условиях высокой степени изменчивости среды.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>Знать: основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации.</p> <p>Уметь: определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции, согласовывать свои действия с другими участниками команды; координировать общую работу; принимать, обосновывать решения; планировать последовательность действий для достижения заданного результата.</p> <p>Владеть: навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой.</p>
Журналистика в сфере культуры Б1.В.05	5			5	180	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Сформировать представление об журналистике, ее жанровой и стилистической специфике в сфере культуры.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>Знать: основы гуманистической психологии, приемы практической психологии, структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире.</p> <p>Уметь: определять приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивать собственную образовательную траекторию развития.</p> <p>Владеть: навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации, планирования, тайм-менеджментом.</p>
Маркетинговые технологии в социально-культурной сфере Б1.В.06	6	5		9	324	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Формирование знаний, умений и навыков организации маркетинговых технологий в деятельности учреждений культуры.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p>

						<p>ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства. Знать: современные виды и технологии коммуникации в сфере маркетинговых технологий, специфику организации и планирования</p> <p>Уметь: разрабатывать проекты в области маркетинговых технологий в социально-культурной сфере с различными содержательными параметрами.</p> <p>Владеть: навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной деятельности, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта в сфере маркетинговых технологий.</p> <p>ПК-7. Способен управлять практической реализацией социокультурных проектов и программ, координировать различные виды деятельности</p> <p>Знать: основы маркетинговых технологий в социально-культурной сфере; специфику современной повседневной и организационной культуры.</p> <p>Уметь: организовывать и координировать совместную работу, взаимодействие между различными подразделениями и организациями; контролировать и оценивать результаты деятельности.</p> <p>Владеть: навыками составления должностных инструкций, планов, графиков, отчетов для координации, контроля и оценки этапов реализации социокультурных проектов и программ.</p>
Аналитическое обеспечение политических процессов Б1.В.07	6			5	180	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b></p> <p>Содействовать развитию способности обучающихся к самостоятельному анализу событий политической жизни и документов, отражающих современную политику, формированию самостоятельной осознанной позиции по отношению к ним, выработке у студентов понимания направлений и сущности современной политики, политических процессов, понимания того, как и почему определяют понятие политических процессов и различных общественных и политических теорий.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>Знать: основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском языке.</p> <p>Уметь: осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке; выявлять и устранять языковые ошибки.</p> <p>Владеть: навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии.</p> <p>ПК-4 Способен разрабатывать программы, нормативные, методические, другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов.</p> <p>Знать: общие принципы разработки программ, методических и других документов, составления отчетов, создания различных типов текстов в области аналитического обеспечения политических процессов.</p> <p>Уметь: разрабатывать программы, методические и другие документы, составлять отчеты по заданным образцам, создавать различные типы текстов по заданным параметрам</p>

						Владеть: навыками анализа и разработки образцов различных типов документов и текстов в области аналитического обеспечения политических процессов.
Правовое регулирование сферы культуры Б1.В.08			6	4	144	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b>  Приобретение студентами знания о правовом обеспечении сферы культуры, навыков использования как международного, так и российского законодательства в сфере культуры.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>  УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>Знать: принципы и методы правового регулирования общественных отношений; виды нормативных документов и принципы работы с ними; законодательство в сфере культуры и образования.</p> <p>Уметь: анализировать и обобщать информацию об имеющихся ресурсах и ограничениях конкретной практической деятельности; определить последовательность задач для достижения цели; самостоятельно ориентироваться в законодательстве РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем.</p> <p>Владеть: навыками отбора оптимальных технологий целедостижения; навыками работы с различными нормативными документами.</p> <p>ПК-4 Способен разрабатывать программы, нормативные, методические, другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов.</p> <p>Знать: общие принципы разработки программ, методических и других документов, составления отчетов, создания различных типов текстов в области правового регулирования сферы культуры.</p> <p>Уметь: разрабатывать программы, методические и другие документы, составлять отчеты по заданным образцам, создавать различные типы текстов по заданным параметрам</p> <p>Владеть: навыками анализа и разработки образцов различных типов документов и текстов в области правового регулирования сферы культуры.</p>
Иностранный язык в профессиональной сфере Б1.В.09				3	108	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b>  Второй иностранный язык – итальянский язык.</p> <p>Коммуникативное и социокультурное развитие студентов, позволяющее им использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного взаимодействия.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>  УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>Знать: основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на итальянском языке.</p> <p>Уметь: осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на итальянском языке; выявлять и устранять языковые ошибки.</p>

						Владеть: навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии.
<b>Дисциплины по выбору</b>						
Национальная политика Российской Федерации Б1.В.ДВ.01.01			6	3	108	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Получение обучающимися систематизированных представлений об основных тенденциях и проблемах в области национальной политики, осуществляемой государством на современном этапе.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства. Знать: теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в области национальной политики Уметь: разрабатывать проекты в области национальной политики с различными содержательными параметрами. Владеть: навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной деятельности, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.</p> <p>ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства. Знать: организацию и планирование процесса формирования проектов в системе национальной культурной политики Уметь: разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области национальной политики, проработать этапы практической реализации разработанных программ Владеть: технологиями участия в разработке и научном обосновании концепций развития национальной политики РФ.</p>
Основы государственной культурной политики Б1.В.ДВ.01.02			6	3	108	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формирование и развитие у обучающихся целостного представления о сущности, основных целях и принципах культурной политики как важнейшего компонента государственной политики в целом;</li> <li>ознакомление обучающихся с теоретическими, методологическими, правовыми основами культурной политики.</li> </ul> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства. Знать: функции, закономерности, принципы, направления государственной культурной политики, специфику современных культурных процессов и проектов Уметь: анализировать программы в области культуры и искусства; оценивать возможные последствия изменений</p>

						<p>Владеть: навыком анализа проектной деятельности в сфере культурной политики</p> <p>ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства.</p> <p>Знать: организацию и планирование процесса формирования проектов в системе культурной политики</p> <p>Уметь: разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культурной политики, проработать этапы практической реализации разработанных программ</p> <p>Владеть: технологиями участия в разработке и научном обосновании концепций развития культурной политики РФ.</p>
<p>Проектный менеджмент</p> <p>Б1.В.ДВ.02.01</p>		7		5	180	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформировать системное видение форм проектного менеджмента;</li> <li>• освоить доступные практические инструменты и методы управления проектами;</li> <li>• сформировать систему знаний, основанную на взаимосвязи стандартных процессов и функций управления проектом;</li> <li>• рассмотреть современные методы управления, которые применимы к большинству проектов.</li> </ul> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.</p> <p>Знать: теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в области культуры и искусства.</p> <p>Уметь: планировать и организовать процесс формирования проекта в области культуры и искусства.</p> <p>Владеть: разработкой и доработкой проектов; готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности.</p> <p>ПК-3 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания.</p> <p>Знать: подходы, концепции, методологии, методы проектного менеджмента</p> <p>Уметь: организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации в области проектного менеджмента</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом проектного менеджмента; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в области проектного менеджмента.</p>
<p>Менеджмент искусств</p> <p>Б1.В.ДВ.02.02</p>		7		5	180	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у обучающихся профессиональных знаний, навыков и умений в области менеджмента искусств;</li> <li>• освоение теоретических основ управления в сфере культуры и искусства;</li> <li>• освоение технологии менеджмента применительно к особенностям профессиональной деятельности с ориентацией на более глубокое рассмотрение общих закономерностей и механизмов менеджмента в сфере культуры и искусств;</li> <li>• привитие практических навыков управленческой деятельности в учреждениях культурной сферы;</li> </ul>

						<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание у студентов соответствующих профессиональных и личностных качеств арт-менеджера, необходимых руководителю и специалисту организации культуры.</li> </ul> <p>ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства. Знать: современные виды и технологии коммуникации в сфере менеджмента искусств, специфику организации и планирования Уметь: разрабатывать проекты в области менеджмента искусств с различными содержательными параметрами. Владеть: навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной деятельности, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта в сфере менеджмента искусств.</p> <p>ПК-3 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания. Знать: подходы, концепции, методологии менеджмента искусств. Уметь: организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации в области менеджмента искусств, специфику их применения. Владеть: навыками сбора, обработки, анализа, различных областях социально-научного и гуманитарного знания в сфере менеджмента искусств.</p>
Музеи мира Б1.В.ДВ.03.01		7		6	216	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> Сформировать у обучающихся комплекс знаний по музееведению, по многообразию типов музеев мира; показать историю становления и развития музеев как социально-культурного института.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства. Знать: теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в области музееведения. Уметь: разрабатывать проекты в области музееведения с различными содержательными параметрами. Владеть: навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной деятельности, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта в сфере музееведения.</p> <p>ПК-3 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания. Знать: подходы, концепции, теорию и историю музееведения, современные методы изучения и сохранения памятников прошлого и современности. Уметь: организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации в области музееведения, специфику их применения. Владеть: навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в сфере музееведения.</p>

<p>Массовая культура и коммуникации Б1.В.ДВ.03.02</p>		7		6	216	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование представления о роли масс-медиа в современной культуре;</li> <li>• показать место и роль культуры массовых коммуникаций в современной России и мире;</li> <li>• получение навыков разработки социокультурных акций и событий с опорой на коммуникации;</li> <li>• изучение исследовательских процедур массовой коммуникации.</li> </ul> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства. Знать: теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в сфере массовой культуры и коммуникаций, специфику организации и планирования. Уметь: разрабатывать проекты в области массовой культуры и искусства с различными содержательными параметрами. Владеть: навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной деятельности, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта в сфере массовой культуры.</p> <p>ПК-3 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания. Знать: подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения массовой культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения массовой культуры и специфику их применения. Уметь: определять возможности и границы применения различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации. Владеть: понятийным аппаратом современной массовой культуры; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в сфере массовой культуры и коммуникации.</p>
<p>Деловой этикет и протокол Б1.В.ДВ.04.01</p>		5		4	144	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b></p> <p>Формирование у обучающихся базовых представлений о нормах и средствах деловой коммуникации для построения эффективной стратегии личного и корпоративного развития. Важным целеполагающим компонентом изучения дисциплины являются нравственные аспекты социального предпринимательства и социальная ответственность перед обществом и отдельной личностью.</p> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>ПК-1 Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров. Знать: теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в сфере делового этикета и протокола.</p>

						<p>Уметь: разработать социокультурный проект с учетом конкретных заданных параметров - экономических, правовых, содержательных, социальных, культурных и других заданных параметров в сфере делового этикета и протокола.</p> <p>Владеть: навыками проективной деятельности в сфере делового этикета и протокола, методами и способами реализации проектов.</p> <p>ПК-3 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания.</p> <p>Знать: подходы, концепции, методологии делового этикета и протокола.</p> <p>Уметь: организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации в области делового этикета и протокола, специфику их применения.</p> <p>Владеть: навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в сфере делового этикета и протокола.</p>
Корпоративная культура Б1.В.ДВ.04.02		5		4	144	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дать необходимые знания о понятии, основах, типологии, структуре, содержании, основных компонентах и формах выражения корпоративной культуры;</li> <li>• дать представление о требованиях к ее формированию в коллективе, о принципах и методах поддержания имиджа организации, о влиянии на организационную эффективность;</li> <li>• способствовать формированию у обучающихся личностных качеств;</li> <li>• сформировать понимание значимости умения работать в команде, выработать способность анализировать состояние связей, отношений и взаимодействий работников при решении своих профессиональных задач.</li> </ul> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>ПК-1 Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров.</p> <p>Знать: теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в сфере корпоративной культуры.</p> <p>Уметь: разработать социокультурный проект с учетом конкретных заданных параметров - экономических, правовых, содержательных, социальных, культурных и других заданных параметров в сфере корпоративной культуры.</p> <p>Владеть: навыками проективной деятельности во внутрикорпоративной сфере, методами и способами реализации проектов.</p> <p>ПК-3 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания.</p> <p>Знать: подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; основные методы изучения корпоративной культуры</p> <p>Уметь: организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации в области корпоративной культуры, специфику их применения.</p> <p>Владеть: навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в сфере корпоративной культуры.</p>
<b>Факультативы</b>						



<p>Основы рекламной деятельности ФТД.В.01</p>		7		2	72	<p><b>ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение обучающимися основ рекламной деятельности в условиях современной российской действительности, социокультурных и социоэкономических аспектов рекламы;</li> <li>• изучение и овладение основными понятиями, содержанием явлений, законами, теориями, а также методами и приемами рекламы и рекламной работы;</li> <li>• выработка базовых навыков и умений принятия решений в процессе подготовки и реализации рекламных кампаний;</li> <li>• формирование системы взглядов на современную рекламно-информационную деятельность и перспективы её развития.</li> </ul> <p><b>КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b></p> <p>ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства. Знать: теорию, практику рекламной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в сфере рекламной деятельности. Уметь: разрабатывать проекты в области рекламной деятельности с различными содержательными параметрами. Владеть: навыками обработки теоретического содержания проектов в сфере рекламной деятельности, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.</p> <p>ПК-3 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания. Знать: подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; основные методы изучения культуры и специфику их применения в рекламной деятельности Уметь: определять возможности и границы применения различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией в рекламной деятельности Владеть: навыками сбора, обработки, анализа, различных областях социально-научного и гуманитарного знания.</p>
<b>Блок 2. Практика</b>						
<p>Учебная (Ознакомительная) практика Б2.0.01.01 (У)</p>		6		6	216	<p>Целью ознакомительной практики является: приобщение обучающихся к различным видам и практикам деятельности культуролога, начальное знакомство, базирующееся на основе теоретических дисциплин, с направлениями теоретических исследований в культурологии, а также с широким спектром социальных институтов, различного рода организаций, реализующих в рамках своей деятельности культурную составляющую.</p> <p>Ознакомительная практика студентов института является неотъемлемой частью подготовки высококвалифицированных специалистов для работы в культурных учреждениях.</p> <p>Результаты обучения по практике:</p> <p>ПК-1 Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров.</p> <p>ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.</p>

						ПК-3 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания
Учебная (Проектно-технологическая) практика Б2.0.02 (П)				9	324	<p>Цель практики: приобретение обучающимися практических навыков, компетенций и опыта самостоятельной профессиональной деятельности в сфере социально-культурной деятельности, в частности, в учреждениях культуры, индустрии досуга и рекреации.</p> <p>Результаты обучения по практике:</p> <p>ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики</p> <p>ПК-1 Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров.</p> <p>ПК-5. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства.</p> <p>ПК-7 Способен управлять практической реализацией социокультурных проектов и программ, координировать различные виды деятельности.</p>
Производственная Преддипломная практика Б2.В.01.01.(Пд)			8	15	540	<p>Цель практики: завершение работы над научным исследованием: формирование целостной концепции выпускной квалификационной работы, создание ее печатного экземпляра; итоговое закрепление основных навыков организации самостоятельного научного исследования</p> <p>Результаты обучения по практике:</p> <p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практики</p> <p>ПК-1 Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров.</p> <p>ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства</p> <p>ПК-5. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства</p> <p>ПК-7 Способен управлять практической реализацией социокультурных проектов и программ, координировать различные виды деятельности.</p>