

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Борзов Александр Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 19.02.2022 13:01:29  
Уникальный программный ключ:  
455c1bb9c883bfa2e44bcad3e1ef4a33800859e8

Частное образовательное учреждение высшего образования  
"Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № от 02.02 2021

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор А.А. Борзов  
02.02 2021 г.

54.03.04

54.03.04 Реставрация

Профиль: Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства

Факультет: Искусств и реставрации

Кафедра: Искусств и реставрации

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021  
Учебный год 2021-2022  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 994 от 12.08.2020

	Основой	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	производственно-технологический



Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		1 семестр				2 семестр				3 семестр				4 семестр				5 семестр				6 семестр				7 семестр				8 семестр			
		Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Оценка	Экспертные	Факт	Часов в з.е.	Лек.	Пр.	СР	Конт роль	Лек.	Пр.	СР	Конт роль	Итого	Лек.	Пр.	СР	Конт роль	Лек.	Пр.	СР	Конт роль	Итого	Лек.	Пр.	СР	Конт роль	Лек.	Пр.	СР	Конт роль	Лек.	Пр.	СР	Конт роль	
																																							204
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>					204	204		232	362	414	72	152	406	432	162	184	464	396	108	1152	162	378	432	180	216	342	522	72	904	192	256	348	108	232	246	512	90		
<b>Обязательная часть</b>					152	152		232	362	414	72	152	370	396	162	166	374	360	108	1080	162	306	432	180	126	126	180		360	72	72	180	36	96	96	213	27		
Б1.0.01	Философия	2	1			6	6	36	36	36		18	36	18	36																								
Б1.0.02	История (история России, всеобщая история)	2	1			6	6	36	36	36		18	18	54	18																								
Б1.0.03	Современный русский язык и культура речи	1				4	4	36	36	36	36																												
Б1.0.04	Правоведение			1		3	3	36	36	36																													
Б1.0.05	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	18	18	36																												
Б1.0.06	Иностранный язык	3	12			10	10	36	4	68	36			72	36	36																							
Б1.0.07	История мировой культуры	123			3	12	12	36	36	36	36	36	36	36	36	36																							
Б1.0.08	Рисунок	2	14			10	10	36	4	50	54			54	54	36				108		36	72																
Б1.0.09	Живопись	24	13			11	11	36	8	28	72		8	46	18	36		36	36	108		54	18	36															
Б1.0.10	Цветоведение		2			3	3	36					18	36	54																								
Б1.0.11	Введение в профессию реставратора		2			3	3	36					18	18	72																								
Б1.0.12	Безопасность жизнедеятельности		3			3	3	36								36	36	36																					
Б1.0.13	Менеджмент	4				4	4	36											144	36	36	36	36																
Б1.0.14	Экономика			4		5	5	36											180	36	36	72	36																
Б1.0.15	Экономика культуры		5			4	4	36																36	36	72													
Б1.0.16	Информационные системы и технологии		3			3	3	36					4	50	54																								
Б1.0.17	Этика и эстетика	4	3	3		7	7	36						18	36	54			144	18	36	54	36																
Б1.0.18	Психология профессиональной деятельности	4	3			7	7	36						36	36	36			144	18	36	72	18																
Б1.0.19	История ДПИ		5			2	2	36															18	18	36														
Б1.0.20	Охрана труда и гигиена	6				4	4	36																															
Б1.0.21	История и теория реставрации			6		3	3	36																			144	24	24	60	36								
Б1.0.22	Биология и климатология		7			3	3	36																															
Б1.0.23	Культурная политика			7		5	5	36																															
Б1.0.24	Основы НИР			7		4	4	36																															
Б1.0.25	<b>История искусств</b>	<b>135</b>	<b>256</b>	<b>346</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>108</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>60</b>												
Б1.0.25.0	Первобытное искусство	1			2	2	2	36	18	18	36																												
Б1.0.25.0	Искусство Древнего мира		2			2	2	36			18	36	18																										
Б1.0.25.0	Искусство стран Дальнего Востока, Индии, Юго-Восточной Азии		3			3	3	36						18	36	54																							
Б1.0.25.0	Искусство западно-европейского Средневековья				4	4	4	36									144	36	36	72																			
Б1.0.25.0	История искусства эпохи Возрождения		5			3	3	36															36	36	36														
Б1.0.25.0	Западно-Европейское искусство Нового времени			5		3	3	36															36	36	36														
Б1.0.25.0	Западно-европейское искусство XX века			6	6	3	3	36																			108	24	24	60									
Б1.0.26	История русского искусства	34	2			8	8	36				18	18	36		18	36	18	36	108	18	36	36	18															
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					52	52																																	
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		23456																																				
Б1.В.02	Естественно-научные и физико-химические исследования		3			2	2	36						18	18	36																							
Б1.В.03	История скульптуры			5		4	4	36														18	36	90															
Б1.В.04	Консервация и реставрация предметов ДПИ	6		5		9	9	36														36	36	72	36	144	24	48	36	36									
Б1.В.05	Материалы реставрации произведений ДПИ	5				6	6	36															18	36	126	36													
Б1.В.06	Фотофиксация объектов культурного наследия		5			3	3	36															18	36	54														
Б1.В.07	Биоповреждения		6			2	2	36																															
Б1.В.08	Атрибуция и экспертиза произведений искусства	7	6			8	8	36																			108	24	24	60					36	36	81	27	
Б1.В.09	Правовые основы реставрации			7		4	4	36																															
Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		7			4	4																																
Б1.В.ДВ.01.01	Иконография		7			4	4	36																															

