



**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Северо-Западный университет»**

Программа вступительного испытания творческой направленности

По направлению 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Режиссер игрового кино– и телефильма

55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Режиссер мультимедиа

Форма обучения: Очная.

**Утверждено кафедрой
От 15.10.2025**

Санкт-Петербург, 2026

Программа вступительного испытания регламентирует порядок проведения творческого экзамена при приеме в АНО ВО «СЗУ».

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящая Программа вступительного испытания творческой направленности разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным Государственным Образовательным Стандартом (ФГОС) ВО 3++
- Порядком приема на обучение по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования РФ;
- Уставом АНО Северо-Западного университета на текущий учебный год.

1.2. Цель ВИ: определение уровня творческих способностей поступающего, его профессиональной ориентации, наличия образного мышления, эстетического вкуса и базовых практических навыков, необходимых для освоения образовательной программы по направлению подготовки.

1.3. К ВИ допускаются поступающие, имеющие среднее общее, среднее профессиональное или высшее образование, подавшие документы в приемную комиссию в установленные сроки.

2. Положение проведения вступительного экзамена.

Поступающим на обучение по направлению **Режиссура кино и телевидения – режиссёр игрового кино – телефильма.**

необходимо прислать следующие авторские работы:

- Расширенная автобиография (не более 1-2 страниц);
- Фотографии по темам: «Портрет», «Пейзаж», «Деталь»;

- Рассказ о фильме (сериале), произведшем на вас сильное впечатление (не более 1 страницы).

Все работы присылаются электронным архивом формата RAR или ZIP (**ссылки на облачные хранилища НЕ ДОПУСКАЮТСЯ**) на адрес электронной почты distant_priem@szu.ru с указанием темы письма: **«Режиссер игрового кино– и телефильма. Творческая папка. ФИО Абитуриента».**

Требование к формату пересылаемых работ:

Текстовые – шрифт Times New Roman, кегль 12, формат pdf. Графические – jpg.

Помимо обязательных для предварительного творческого конкурса работ приветствуются разнообразные творческие проявления поступающих: присылайте (если есть) - любительские видеофильмы, клипы, ролики, скетчи, видеोगрафику, дизайнерские чертежи, рисунки, живопись, очерки, стихи, рассказы, фотографии и т.п.

Требования к пересылаемым файлам:

графические – jpg/pdf, аудио – mp3, видео – mp4.

По итогам конкурса Вас приглашают (или не приглашают) на **очные конкурсные творческие туры.**

К ним необходимо подготовить для прочтения наизусть: Стихотворение, Отрывок из прозаического произведения, Басню.

Быть готовым к **Собеседованию** на предмет Вашей будущей профессии.

Для абитуриентов, проживающих вне Петербурга, и не имеющих возможности присутствовать лично, допускаются **Конкурсные творческие туры** по видеосвязи в онлайн формате.

Поступающим на обучение по направлению **Режиссура кино и телевидения**

Режиссер мультимедиа необходимо прислать следующие авторские работы демонстрирующие ваши навыки и интересы:

1. Творческое портфолио

- Рисунки, живопись, скетчи.
- Фотографии, видеоролики, короткометражки, анимация.
- Сценарии, рассказы, стихи.
- Графический дизайн, веб-дизайн, интерактивные проекты (если есть).

2. Практическое задание (включить в творческое портфолио)

Сценарно-режиссерское задание: разработать концепцию видеопроекта.

В свободной форме подготовить проект (заявку, план, поэпизодник, сценарий или режиссерский сценарий) своего будущего фильма, который хотели бы снять (свободная тема).

Все работы присылаются в электронном архивом формата RAR или ZIP (**ссылки на облачные хранилища НЕ ДОПУСКАЮТСЯ**) на адрес электронной почты dis-tant_priem@szu.ru с указанием темы письма: **«Режиссер мультимедиа. Творческая папка. ФИО Абитуриента»**.

Требование к формату пересылаемых работ:

Текстовые – шрифт Times New Roman, кегль 12, формат pdf.

Графические – jpg.

2. По итогам творческой папки Вас приглашают (или не приглашают) на очный конкурсный творческий тур.

Быть готовым к **Собеседованию** на предмет Вашей будущей профессии.

Для абитуриентов, проживающих вне Петербурга, и не имеющих возможности присутствовать лично, допускаются **конкурсный творческий тур** по видеосвязи в онлайн формате.

3. Критерии оценки.

3.1. Результаты Вступительного экзамена оцениваются по 100-балльной шкале.

3.2. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение Вступительного испытания составляет 65 баллов. Поступающие, набравшие менее минимального балла, выбывают из конкурса.

4. Список рекомендуемой литературы.

1. Аристотель «Поэтика» 2022 г.
2. Кнебель М.О. «О действенном анализе пьесы и роли» 2022 г.
3. Митта А.Н. «Кино между адом и раем» 2023 г.
4. Эфрос А.В. «Репетиция – любовь моя» 2020 г.
5. Тарковский А.А. «Запечатленное время» 2022 г.